

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ



**II ОТКРЫТАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

«ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАНИЯ: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ»

17 ФЕВРАЛЯ 2026 Г. – 14 АПРЕЛЯ 2026 Г.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ»

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. В. ШАТАЛОВА»

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ
«НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И КОМПАРАТИВНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ
ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»

**II ОТКРЫТАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИЯ
ВОСПИТАНИЯ:
ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ»**

17 ФЕВРАЛЯ 2026 г. – 14 АПРЕЛЯ 2026 г.

г. ДОНЕЦК, 2026

УДК 371.4
ББК 74.200
И 71

Оргкомитет:

Председатель Оргкомитета:

Чебышева И. В.

Директор ГБУ ДПО «ИВ»

Зам. председателя Оргкомитета:

Суркова Н.А.

Заместитель директора ГБУ ДПО «ИВ»

Диде С. Ю.

Заместитель директора ГБУ ДПО «ИВ»

Секретарь Оргкомитета:

Стрельченко Т. А.

Ученый секретарь совета ГБУ ДПО «ИВ»

Члены организационного комитета:

Алфимов Д. В.

Заведующий кафедрой теории и практики воспитания, доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и практики воспитания ГБУ ДПО «ИВ»

Алфимов В. Н.

Руководитель Межрегиональной научной лаборатории «Научно-педагогические и компаративные исследования педагогической поддержки одаренных детей и молодежи», доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и методики преподавания иностранных языков, главный научный сотрудник ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет имени В. Шаталова»

Панасенков А. В.

Заведующий кафедрой дополнительного образования ГБУ ДПО «ИВ»

Пашкова Н. В.

Доцент кафедры теории и практики воспитания ГБУ ДПО «ИВ»

Тычинская Т. Н.

Начальник Республиканского методического центра системы воспитания ГБУ ДПО «ИВ»

Кравченко В. В.

Старший преподаватель кафедры дополнительного образования ГБУ ДПО «ИВ»

Томилец А. В.

Начальник Ресурсного центра по организации отдыха и оздоровления детей

Бракович Т. Л.

Заведующий библиотечно-издательским сектором ГБУ ДПО «ИВ»

Дорохина О. А.

Заведующий сектором патриотического воспитания и спортивно-массовой работы ГБУ ДПО «ИВ»

Окорокова Н. С.

Заведующий отделом планирования учебной деятельности и информационных ресурсов ГБУ ДПО «ИВ»

И 71 Институционализация воспитания: от идеи к результату : материалы II Открытой республиканской научно-практической конференции (17 февраля – 14 апреля 2026 г., Донецк) / Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт воспитания» ; под общ. ред. И. В. Чебышевой. – Донецк : ГБУ ДПО «ИВ», 2026. – 262 с.

В сборнике представлены материалы II Открытой республиканской научно-практической конференции «Институционализация воспитания: от идеи к результату» по актуализации приоритетных задач государственной политики в области воспитания, систематизации и тиражированию опыта и результатов деятельности специалистов в сфере воспитания и дополнительного образования детей.

Издание адресовано научно-педагогическим работникам, управленческим, методическим и педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных организаций, организаций профессионального образования и учреждений дополнительного образования детей, представителям родительской общественности и другим заинтересованным лицам.

Печатается по решению Ученого Совета ГБУ ДПО «ИВ». Протокол от 28.05.2026 г. № 4

УДК 371.4
ББК 74.200

Материалы печатаются в авторской редакции. Ответственность за аутентичность цитат и точность фактов несут авторы представленных материалов.

© Коллектив авторов, 2026
© ГБУ ДПО «ИВ», 2026

Содержание

Секция 1. ПРИОРИТЕТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ ВОСПИТАНИЯ

Булавина Е.Н. Приобщение детей к традиционным ценностям российского народа средствами художественно-эстетической деятельности на примере школьного театра	7
Герасименко И.Ю. Дополнительное образование как фундамент формирования личности в многонациональной России.....	10
Дербишева О.А. Ценности в системе воспитания: семья — общество — государство	12
Дудка Е.А., Коханска Е.Е. Пропаганда здорового образа жизни среди обучающихся	15
Заводюк Т. Н. Народные традиции как фактор патриотического воспитания молодежи	18
Киселева А. Л., Пивень О. А. Формирование культуры здорового образа жизни в системе начального образования	21
Кичатова В.С. Ценности в системе воспитания: семья-общество-государство.....	24
Лантратова Е.А. Применение экскурсионного метода обучения в системе дополнительного образования	27
Маруценко Е.Е. Пропаганда здорового образа жизни.....	30
Мельник О.В. Формирование ценностных ориентиров обучающихся в системе взаимодействия семьи, общества и государства в условиях реализации государственной политики в сфере воспитания.....	36
Михайлова А.В. Создание условий для самореализации детей и молодёжи в системе образования.....	40
Панкова А.Е. Институт семьи как объект стратегического планирования государства	43
Репина О.С. Образование как пространство самореализации: пути и практики.....	46
Токарева А.В. Воспитание гражданской идентичности и межнационального согласия: задачи учреждения в рамках года единства народов России.....	49

Секция 2. НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ

Алисова Е.А. Системное управление воспитательной деятельностью в образовательной организации	53
Башаева Т.А. Новая философия воспитания: проблемное поле системного управления воспитательной деятельностью в образовательной организации	55
Белявская В.А. От идеи к добрым делам: новая философия воспитания в современной школе	59
Зубрицкая Н.В. Проектирование единой системы управления воспитательной деятельностью в образовательной организации: вызовы, решения, перспективы.....	61

Авдеенко О.В. Педагогическая поддержка ученического самоуправления в контексте новой философии воспитания: интеграция гуманитарного и технологического лидерства	63
Игнатъева Д.А. Музей техникума как форма воспитательной практики.....	68
Калюжная О.Н. От идеи к реальности: инструментарий советника директора по воспитанию для развития детской инициативы	71
Карандей О.В. Профилактика клипового мышления у подростков через технологию мультисенсорного подхода в учреждении дополнительного образования	74
Квасница Л. М. Педагогическая поддержка ученического самоуправления в образовательной организации	80
Клочко Н.В. Новая философия воспитания как основа системного управления воспитательной деятельностью в профессиональной образовательной организации	84
Малыгина Е.А. Родительская семья как фактор развития гражданского самосознания в подростковом возрасте.....	86
Некрасова И.Н. Новая философия воспитания в рамках экскурсий по историко-культурной тематике	90
Подколзина М.А. Новая философия воспитания в рамках экскурсий по историко-культурной тематике	92
Полукеева В.Н. Эффективные технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания детей.....	94
Самофалова Н.В. Эффективные технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания детей.....	96
Терещенко-Мешкова И.С. Профессиональная этика и корпоративная культура: философия воспитания будущего специалиста.....	101
Фесенко В.В. Реализация социального проекта класса «Лица дружбы»	103
Швырёва А.В. Поддержка социальной активности подростков: взаимодействие с детскими и молодежными организациями.....	107

Секция 3. ФОРМИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СФЕРЫ ВОСПИТАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Антипова А.Ю. Эффективные формы проведения методических мероприятий в системе воспитания обучающихся.....	110
Бадикова О.А. Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса.....	113
Батьковская Е.В. Формирования профессиональных компетенций современных педагогических кадров в системе дополнительного образования и воспитания детей	117
Довбыш Е.С. Современные вызовы формирования перспективной модели совершенствования профессиональной компетентности педагогических кадров как основного ресурса системы воспитания детей и подростков	122
Доронина А. А. Эффективные формы повышения профессиональной компетентности классного руководителя в условиях современной образовательной организации	125
Жвалева О. Н. Формирование профессиональной компетентности педагога-организатора в условиях цифровой трансформации дополнительного образования.....	125

Згара Е.В. Треугольная призма отношений «педагог-ребенок-родитель», гранями которой является советник директора по воспитанию	130
Коломиец Е.А. Психолого-педагогическое сопровождение профессиональной деятельности молодых специалистов в системе среднего профессионального образования	133
Лимонько А.С. Онлайн-платформы для профразвития: как сделать их по-настоящему полезными и интерактивными?	138
Марич В.В. Реализация проекта «пусть подвиг их примером будет» (из опыта работы)	141
Мушанова Т.В. Проектирование воспитательных мероприятий, ориентированных на индивидуальные потребности и интересы обучающихся: от теории к практике	145
Панасенко И.Н. Актуализация традиционных форм профессионального развития специалистов сферы воспитания и дополнительного образования детей	147
Полукеева В.Н. Эффективные формы проведения методических мероприятий в системе воспитания обучающихся	150
Проскурякова А.А. Инновационная деятельность и педагогическое проектирование как механизмы совершенствования системы работы образовательной организации в сфере воспитания.....	153
Светличная Е.С. Воспитательный потенциал лета: модель взаимодействия учреждения дополнительного образования и школ как ресурс профессионального развития педагогов	156
Тычинская Т.Н. Педагогический менеджмент в современном образовательном учреждении: модели эффективного управления персоналом.....	159
Черкашина Я.В. Пластилинография как инновационная технология в развитии творческих способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста	162
Яковлева Е.В. Формирование культуры здорового образа жизни в образовательной среде.....	165
Ярошенко К.В. Инновационная деятельность и педагогическое проектирование как механизмы совершенствования системы работы образовательной организации в сфере воспитания.....	168

Секция 4. ОДАРЁННЫЙ РЕБЁНОК: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ПОДДЕРЖКИ И СОПРОВОЖДЕНИЯ

Алфимов В.Н. Партнерство классного руководителя профильного класса и куратора студенческой академической группы по развитию одаренности обучающихся	171
Дидур О. А. Работа с одаренными и талантливыми детьми.....	175
Ёлкина Л.В. Одарённый студент в электротехнической сфере: стратегии поддержки и развития в рамках среднего профессионального образования	180
Качалов Р. Н. Моральные ценности одарённых студентов-музыкантов	183
Нессонова В. А. Почему одаренные дети в группе риска	185
Обоскалова Е.И. Практики развития и поддержки одаренных детей	188
Овчаренко Л.Е. Психологические особенности одарённых детей и их влияние на выбор эффективных форм сопровождения в контексте студентов СПО	192

Олейник П.А. Развитие творческого потенциала одаренных младших школьников в условиях группы продленного дня	195
Попова Л.А. Одаренный ребенок: эффективные формы поддержки и сопровождения	198
Слюсаренко Ю.И. Выявление и диагностика одарённых детей в школе	201
Ставцева И.В. Полянская О.Н. Практики развития и поддержки одарённых детей	212

Секция 5. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ С ДЕТЬМИ И СЕМЬЯМИ УЧАСТНИКОВ СВО

Пашкова Н.В., Кидина Л.М. Психолого-педагогическое сопровождение и поддержка детей и семей участников (ветеранов) СВО	216
Филиппова В. В. Роль дополнительного образования в развитии творческих и интеллектуальных способностей детей и подростков из семей участников СВО.....	223

Секция 6. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Герланец В. И. Книга не должна уйти из воспитательного процесса – она его локомотив	225
Коваль С.И. Рекламная деятельность школьной библиотеки как один из методов инноваций по привлечению читателя в библиотеку (на примере работы библиотеки ГБОУ «Школа №120 г.о. Донецк»).....	231
Крамарченко И.М. Краеведческая деятельность библиотек	242
Кудрявцева С.В. Экологическое и гражданско-патриотическое воспитание: из опыта работы ГБУДО «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр».....	245
Тышлек М. А., Красюк Е. Л. Сущность и значение библиотечной деятельности в воспитании подрастающего поколения.....	248
Чуенкова Т. Д., Губарева Т. В. Интерактивные медиа сервисы в библиотечной деятельности (на примере работы отдела научной литературы НБ ДОНГУ)	252
Юшковец В. Г., Краеведческая деятельность Донецкой республиканской Универсальной научной библиотеки имени Н.К. Крупской: актуальные направления	254
Яковлев В.А. Деятельность библиотек Донецкой Народной Республики по патриотическому воспитанию молодого поколения на основе творческого наследия В.С. Высоцкого	257

Секция 1
ПРИОРИТЕТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ
ВОСПИТАНИЯ

УДК 371.486

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К ТРАДИЦИОННЫМ ЦЕННОСТЯМ
РОССИЙСКОГО НАРОДА СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ПРИМЕРЕ ШКОЛЬНОГО
ТЕАТРА

Булавина Е.Н., педагог-организатор, руководитель школьного театрального кружка «Осторожно – дети!» ГБОУ «Средняя школа №34 Г.О. МАКЕЕВКА», bulavina1710@mail.ru

«Каждый человек обязан знать, среди какой красоты и каких нравственных ценностей он живет. Каждый обязан принимать посильное участие в сохранении культуры»

Д.С.Лихачев («Письма о добром»)

Введение. В современную эпоху глобализации и цифровизации вопрос сохранения культурного кода нации приобретает стратегическое значение. Указ Президента РФ № 809 четко определяет перечень традиционных ценностей, среди которых особое место занимают единство народов России, историческая память и преемственность поколений. Объявление 2026 года Годом единства народов России задает новый вектор педагогическому поиску: как сделать процесс освоения ценностей не формальным, а лично значимым для ребенка?

Школьный театр в этом ключе выступает не просто как кружок дополнительного образования, а как «социальный лифт» и площадка для глубокого проживания исторического опыта и этических норм. Школьный театр является уникальной средой, где абстрактные категории «единства» и «традиционных ценностей» обретают для ребенка плоть и кровь. В Год единства народов России такая деятельность становится мостом между героическим прошлым и созидательным будущим, превращая эстетическое воспитание в фундамент гражданской зрелости [4].

Цель статьи - реализация проектов и программ, направленных на профессиональное, личностное развитие, патриотическое воспитание, на привитие интереса к познанию истории и культуры народов России, к изучению языков народов многонациональной России на примере школьного театра.

Основная часть. Совершенно закономерно, что значимость коллективного театрального творчества была поддержана Президентом нашей страны, и эта государственная поддержка сформирована в Поручении Президента Российской Федерации В.В. Путина по итогам

встречи со школьниками в ВДЦ «Океан» 1 сентября 2021 г. (№ Пр-1806 от 24 сентября 2021 г.) о развитии и поддержке школьных театров. С 2021 года в рамках деятельности Минпросвещения России совместно с Минкультуры России, Российским Движением школьников, Театральным институтом имени Б. Щукина развернута системная работа по созданию школьных театров.

Концепция работы в этом направлении базируется на принципе «проживания» ценности. Художественно-эстетическая деятельность в театре рассматривается как многоуровневый процесс:

- аксиологический уровень: осмысление нравственного выбора героя через призму культурного кода (понятия чести, долга, верности).

- коммуникативный уровень: работа в многонациональном коллективе, где успех общего дела (спектакля) зависит от способности слышать и уважать «другого» [1].

- эстетический уровень: формирование вкуса через соприкосновение с лучшими образцами национальной драматургии, музыки и фольклора.

Оригинальность подхода заключается в использовании школьной сцены как пространства интеграции культур. В Год единства народов России работа театрального коллектива может быть выстроена по следующим модулям:

- репертуарная политика (диалог культур) - выбор пьес должен отражать многоцветье российской культуры. Через театр мы знакомим детей с русской классикой, что позволяет ребятам видеть ценность и значимость русского литературного наследия. Например, постановка по мотивам национальных эпосов (русских былин) позволяет учащимся увидеть общность архетипов: победа добра над злом, ценность семьи и защиты родной земли. Это наглядно демонстрирует, что единство народов России держится на общих моральных опорах. Мы видим, как важно участие детей в народных сказках. В них заложены многовековые устои, идеи, мировоззрения [5];

- этнографическая лаборатория (художественное творчество) - процесс подготовки спектакля включает в себя исследовательскую деятельность: изучение традиционного костюма, быта и музыкальных инструментов. Постановки русских народных сказок позволяют воплотить особенности эпохи, образ жизни людей, традиции, нравственные ценности. Для постановок используют декорации, костюмы, украшения, реквизит, музыку и танцы;

- инклюзивный характер театральной среды - театр — это коллективное искусство. В процессе репетиций происходит нивелирование межнациональной напряженности. Совместное решение творческих задач формирует культуру мира и согласия, что является живым воплощением идеи единства народов. На театральных занятиях дети учатся распознавать хорошее и плохое, примеряют на себя различные образы и попадают в различные обстоятельства, предлагаемые сказкой;

- патриотическая направленность - помимо сказок, приобщение детей к традиционным ценностям российского народа происходит через участие в патриотических постановках. Знакомство с героическим прошлым своей Родины, факты военной истории страны рождает у детей чувство гордости и сопричастности к истории России. Участие в патриотических мероприятиях способствует развитию гражданского сознания у детей, преемственности поколений приобщению их к культурным ценностям [2].

- коллективное творчество - без ребят из театрального кружка не обходится не одно праздничное мероприятие. Они танцуют, поют, читают стихи и дарят всем волшебную атмосферу. Всё это способствует развитию традиционных ценностей через театрализованную деятельность, которая помогает приобщить детей к истокам народной культуры, нравственным устоям и традициям.

Заключение. Приобщение детей к народной культуре положительно влияет на эстетическое развитие, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует общую духовную культуру [3]. Привлекая детей к культурному наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости, что является одним из слагаемых гражданского становления личности. Художественно-эстетическая деятельность средствами школьного театра является мощным ресурсом воспитания гражданина. В Год единства народов России школьный театр становится не просто формой досуга, а инструментом «мягкой силы», способным транслировать традиционные ценности на языке, понятном и близком современному ребёнку. Через творчество, созидание и сопереживание закладывается фундамент прочного национального единства.

Список использованных источников

1. Кузнецова, Г. Д. Приобщение детей к традиционной культуре средствами театрального искусства / Г. Д. Кузнецова. – Москва : Просвещение, 2017. – 234 с.
2. Лебедева, Л. И. Традиционные ценности российского народа в художественно-эстетической деятельности учащихся / Л. И. Лебедева. – Москва : Академия, 2016. – 210 с.
3. Петрова, А. Г. Формирование нравственных качеств через участие в школьном театре / А. Г. Петрова // Педагогика и психология образования. – 2019. – № 2. – С. 87–95.
4. Полякова, М. С. Роль школьного театра в воспитании традиционных ценностей / М. С. Полякова // Вестник Московского университета культуры и искусств. – 2018. – № 3. – С. 123–130.
5. Филиппова, О. В. Театр как средство воспитания патриотизма у школьников / О. В. Филиппова, Е. А. Иванова. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 186 с.

УДК 37.018

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФУНДАМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИИ

Герасименко И.Ю., заведующий методическим отделом МБУДО «ДТУМ г.о. Снежное», Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом творчества учащихся и молодежи городского округа Снежное» Донецкой Народной Республики, gdtum@mail.ru

Введение. Современный мир ставит перед нами непростые задачи, требуя от каждого человека не только профессиональных навыков, но и глубокой нравственной основы, способности к конструктивному взаимодействию и ответственности за свои поступки. В этом контексте особую значимость приобретает система воспитания, призванная формировать гармонично развитую, социально ответственную личность, опирающуюся на богатейшее культурно-историческое наследие многонациональной России. Дополнительное образование, обладая уникальными возможностями для раскрытия потенциала каждого ребенка, становится ключевым звеном в этом процессе, способствуя укреплению единства и сохранению самобытности нашей страны.

Цель доклада: Обосновать ключевую роль дополнительного образования в формировании гармонично развитой, социально ответственной личности, способной к конструктивному взаимодействию в условиях многонациональной России, и его вклад в укрепление единства и сохранение культурной самобытности страны [2].

Основная часть: В условиях стремительных перемен и глобальных вызовов, когда важно сохранить свою идентичность и укрепить внутренние связи, дополнительное образование выступает как мощный инструмент формирования гражданской позиции и духовно-нравственных ориентиров. Оно позволяет детям получать новые знания и навыки, погружаться в мир традиционных ценностей, которые являются фундаментом российской цивилизации [3].

Одной из важнейших задач дополнительного образования является воспитание уважения к многообразию культур и народов, населяющих нашу страну. Через знакомство с историей, искусством, фольклором различных этносов, дети учатся ценить уникальность каждого, понимать общие корни и пути развития [1]. Это способствует формированию общероссийской гражданской идентичности, где принадлежность к своей этнической или религиозной группе не противоречит, а обогащает чувство принадлежности к единому российскому народу. Изучение совместной истории, вклада каждого народа в защиту Отечества, развитие науки и культуры, становится мощным фактором консолидации.

Особое внимание в системе дополнительного образования уделяется формированию мировоззрения, основанного на триаде «семья – общество – государство». Крепкая семья, как первичная ячейка общества, передает базовые нравственные нормы и ценности. Общество, в свою очередь, предоставляет возможности для социализации, развития коммуникативных навыков и участия в общественной жизни. Государство же создает условия для гармоничного развития личности,

обеспечивая правовую и социальную поддержку. В этом контексте дополнительное образование выступает как связующее звено, помогая детям осознать свою роль и ответственность в каждом из этих аспектов.

Важным направлением работы является также противодействие ксенофобии, этническому и религиозному экстремизму. Через развитие культуры диалога, толерантности и взаимоуважения, дополнительное образование формирует у подрастающего поколения иммунитет к деструктивным идеологиям. Дети учатся слушать и слышать друг друга, находить компромиссы и строить конструктивные отношения, что является залогом социальной стабильности и единства [4].

В Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом творчества учащихся и молодежи городского округа Снежное» Донецкой Народной Республики реализуются программы, направленные на воспитание гармонично развитой, социально ответственной личности. Эти программы охватывают широкий спектр направлений – от творческих студий и спортивных секций до кружков по изучению истории и краеведения. Все они объединены общей целью – привить детям ценности, которые являются основой российской цивилизации: жизнь, достоинство, справедливость, милосердие, уважение к старшим и к труду. Эти ценности, передаваемые из поколения в поколение, служат надежным ориентиром в жизни и способствуют формированию прочного фундамента для будущего страны [5].

Заключение

Таким образом, дополнительное образование играет неопределимую роль в создании условий для воспитания гармонично развитой, социально ответственной личности. Опираясь на традиционные духовно-нравственные и культурно-исторические ценности многонациональной России, оно способствует укреплению единства, сохранению культурной самобытности и формированию гражданской позиции у подрастающего поколения. Инвестиции в развитие системы дополнительного образования – это инвестиции в будущее нашей страны, в ее стабильность, процветание и сохранение уникального культурного кода.

Важным направлением является интеграция дополнительного образования с основным, создание единого образовательного пространства, где художественно-эстетические, спортивные, технические и естественнонаучные кружки и секции органично дополняют школьную программу, раскрывая многогранный потенциал учащихся. Это позволит более эффективно развивать таланты и формировать у молодежи устойчивый интерес к познанию и творчеству.

Кроме того, необходимо активно привлекать к реализации дополнительных образовательных программ представителей различных национальных общин, сохраняя и пропагандируя их богатейшее культурное наследие. Это будет способствовать взаимообогащению культур, укреплению межэтнического диалога и формированию подлинно гражданского самосознания, основанного на уважении к многообразию и общим ценностям.

В заключение, следует подчеркнуть, что успешное развитие дополнительного образования в многонациональной России – это залог формирования патриотичных, духовно богатых и всесторонне развитых граждан, готовых внести свой вклад в процветание Отечества и сохранение его уникального культурного многообразия для будущих поколений.

Список использованных источников

1. Алексеев, Н. А. Этнопедагогика: история и современность / Н. А. Алексеев. – Москва : Просвещение, 1994. – 216 с.
2. Григорьева, Е. А. Дополнительное образование детей: содержание, технологии, управление / Е. А. Григорьева. – Москва : Academia, 2007. – 264 с.
3. Макаев, В. В. Формирование гражданской идентичности личности в поликультурной среде / В. В. Макаев. – Москва : Икар, 2008. – 168 с.
4. Петровский, А. В. Психология и время / А. В. Петровский. – Москва : Прогресс, 1984. – 448 с.
5. Якушева, Т. Н. Профессиональное становление личности в системе дополнительного образования : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Т. Н. Якушева. – Екатеринбург, 2006. – 25 с.

УДК 316.752 : 37.018

ЦЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ: СЕМЬЯ — ОБЩЕСТВО — ГОСУДАРСТВО

Дербишева О.А., заместитель директора по воспитательной работе ГБПОУ «Донецкий техникум отраслевых технологий им. Е.Т.Абакумова», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, olga.aleksandrovna.d@mail.ru

Введение. В статье рассматривается роль ценностей в системе воспитания личности в контексте взаимодействия семьи, общества и государства. Анализируются механизмы передачи ценностных установок между поколениями, социальные институты формирования нравственных ориентиров и роль государственной политики в поддержании ценностных основ воспитания. Особое внимание уделяется взаимосвязи социальных институтов, влияющих на развитие личности, а также современным вызовам, связанным с глобализацией, цифровизацией и изменением

структуры семейных отношений [1; 2]. Делается вывод о необходимости комплексного подхода к формированию ценностей, основанного на сотрудничестве семьи, общественных институтов и государства.

Целью данной статьи является анализ роли ценностей в системе воспитания и выявление особенностей взаимодействия семьи, общества и государства в формировании личности.

Воспитание личности является одним из ключевых процессов развития общества. Оно обеспечивает передачу культурного, нравственного и социального опыта от поколения к поколению [3]. Центральное место в системе воспитания занимают ценности — устойчивые представления о значимом, правильном и желаемом в жизни человека и общества.

Ценности формируются и закрепляются в процессе социализации личности [4]. Основными институтами, влияющими на этот процесс, являются семья, общество и государство. Каждый из этих элементов выполняет свою уникальную функцию, однако их взаимодействие формирует целостную систему воспитания.

В современных условиях глобализации, развития информационных технологий и трансформации социальных отношений возникает необходимость переосмысления роли ценностей в воспитательном процессе [2]. Усиление культурного многообразия, изменение структуры семьи, а также влияние медиа требуют комплексного подхода к формированию ценностных ориентиров у подрастающего поколения.

Ценности представляют собой фундаментальные ориентиры человеческой деятельности, определяющие нормы поведения, мировоззрение и жизненные цели личности [1]. В педагогике ценности рассматриваются как основа формирования нравственных установок и социальной ответственности человека.

Исследователи выделяют различные типы ценностей: нравственные; культурные; духовные; социальные; гражданские [5].

Нравственные ценности включают такие категории, как справедливость, честность, уважение, ответственность и гуманизм. Они формируют основу морального поведения человека.

Культурные ценности отражают традиции, язык, обычаи и культурное наследие народа. Они обеспечивают сохранение культурной идентичности общества [6]. Социальные ценности связаны с взаимодействием людей в обществе. К ним относятся солидарность, сотрудничество, взаимопомощь и уважение к правам других.

Воспитание ценностей предполагает не только передачу знаний о моральных нормах, но и формирование внутренней готовности личности следовать этим нормам в повседневной жизни [1].

Семья является первым и наиболее значимым институтом социализации человека [3]. Именно в семье закладываются основы мировоззрения, формируются первые представления о добре и зле, справедливости и ответственности.

С раннего возраста ребенок усваивает нормы поведения через наблюдение за родителями и другими членами семьи. Этот процесс происходит преимущественно через подражание и эмоциональное взаимодействие [3].

Основные функции семьи в системе воспитания: нравственная функция — формирование моральных норм и представлений о ценностях; эмоциональная функция — создание атмосферы любви, поддержки и безопасности; социальная функция — подготовка ребенка к жизни в обществе; культурная функция — передача традиций и культурного наследия [6].

Исследования показывают, что ценности, усвоенные в семье, оказывают долговременное влияние на личность. Именно поэтому семейное воспитание считается фундаментом всей системы воспитания [3].

Однако в современных условиях семья сталкивается с рядом трудностей: рост занятости родителей, изменение семейных структур, влияние цифровой среды и социальных сетей. Эти факторы могут ослаблять воспитательный потенциал семьи [2].

Общество представляет собой систему социальных отношений и институтов, которые также оказывают значительное влияние на формирование ценностей личности [4].

Современное общество сталкивается с рядом вызовов, которые влияют на систему воспитания: глобализация — расширение культурных контактов и распространение различных ценностных моделей; цифровизация — рост влияния цифровой среды на формирование мировоззрения молодежи; социальные изменения — трансформация структуры семьи и социальных отношений; информационная перегрузка — сложность формирования устойчивых ценностных ориентиров [2].

Эти факторы требуют адаптации воспитательных стратегий и разработки новых подходов к формированию ценностей.

Заключение. Ценности являются фундаментом воспитания личности и основой устойчивого развития общества. Их формирование происходит в процессе взаимодействия трех ключевых институтов: семьи, общества и государства [1].

Семья закладывает базовые нравственные ориентиры и эмоциональные основы личности. Общество расширяет социальный опыт человека и формирует навыки взаимодействия с другими людьми. Государство обеспечивает институциональную поддержку воспитательного процесса и создает условия для развития ценностной системы.

Эффективность воспитания зависит от согласованности действий всех этих институтов. Только при комплексном подходе возможно формирование гармоничной личности, способной к социальной ответственности, уважению к культурным традициям и активному участию в общественной жизни.

Список использованных источников

1. Ильин, Е. П. Психология воспитания / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург : Питер, 2018. – 336 с.
2. Ковалев, С. В. Психология современной семьи / С. В. Ковалев. – Москва : Проспект, 2019. – 256 с.
3. Мудрик, А. В. Социализация человека / А. В. Мудрик. – Москва : Академия, 2017. – 304 с.
4. Парсонс, Т. Социальная система / Т. Парсонс. – Москва : Академический проект, 2018. – 832 с.
5. Сластенин, В. А. Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов, – Москва : Академия, 2020. – 576 с.
6. Кон, И. С. Социология личности / И. С. Кон. – Москва : Юрайт, 2019. – 420 с.
7. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ ; ред. от 08.03.2026 № 45-ФЗ [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года ; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – URL : <https://www.consultant.ru> (дата обращения: 16.03.2026).

УДК 37.034

**ПРОПАГАНДА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СРЕДИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Дудка Е.А., учитель начальных классов ГБОУ «ШКОЛА № 78 Г.О. ДОНЕЦК», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, ivanok1411@mail.ru

Коханска Е.Е., учитель начальных классов ГБОУ «ШКОЛА № 78 Г.О. ДОНЕЦК», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, kohanskaelena@mail.ru

Введение. Молодёжь является наиболее активной частью общества, обладающей значительным потенциалом для дальнейшего развития страны. Именно молодое поколение определяет будущее нации, и потому формирование здоровых привычек становится приоритетной задачей государства и образовательного сообщества. Важно понимать, что пропаганда здорового образа жизни должна начинаться в образовательном учреждении, где обучающиеся проводят значительную часть своего времени.

Цель статьи – рассмотреть различные аспекты пропаганды здорового образа жизни среди обучающихся образовательных учреждений, включая необходимость формирования мотивации, создание условий для занятий спортом, организацию мероприятий и использование современных технологий.

Основная часть. Сегодня перед педагогическим сообществом стоят важные задачи: создать систему поддержки и стимулирования

активности учащихся, обеспечить доступность спортивных секций и оборудования, организовать культурные мероприятия, направленные на повышение уровня физической подготовки молодых людей. Решение этих задач требует комплексного подхода, включающего как образовательные программы, так и специальные проекты, ориентированные на развитие двигательной активности и культуры здоровья.

Методы пропаганды здорового образа жизни включают информационные кампании, учебные курсы, спортивные соревнования, тематические вечера и дни здоровья. Использование различных методов позволяет охватить максимальное число обучающихся и сформировать устойчивое отношение к здоровью.

Информационные кампании направлены на привлечение внимания к вопросам здоровья и предоставление достоверной информации о способах сохранения здоровья. Они могут проводиться в виде лекций, семинаров, дискуссий, презентаций и выступлений специалистов здравоохранения. Эффективность информационных кампаний повышается при использовании интерактивных форматов, вовлекающих аудиторию в процесс обсуждения проблем здоровья.

Учебные курсы представляют собой систематическое обучение основам здорового образа жизни. Они могут быть интегрированы в школьную программу или реализованы внеклассно. Преподаватели знакомят обучающихся с основными принципами правильного питания, физической активности, гигиены и предотвращения травм. Уроки помогают развивать навыки самостоятельного контроля над состоянием здоровья и принятия правильных решений.

Спортивные соревнования являются одним из эффективных способов привлечения молодёжи к активным видам досуга. Соревнования развивают командный дух и укрепляют чувство принадлежности к коллективу. Организация турниров по различным видам спорта позволяет учащимся выбрать подходящий вид деятельности и получать удовольствие от процесса тренировок.

Тематические вечера и дни здоровья создают атмосферу праздника и привлекательного события. Подобные мероприятия объединяют участников вокруг идеи оздоровления и улучшения качества жизни. Дни здоровья становятся местом встречи разных социальных групп, позволяя каждому участнику почувствовать свою значимость и внести вклад в общее дело.

Несмотря на очевидную пользу пропаганды здорового образа жизни, существуют и серьёзные препятствия, затрудняющие эффективную реализацию соответствующих мер. Основные проблемы связаны с недостатком финансирования, отсутствием необходимых ресурсов, низкой осведомленностью общественности и недостаточной подготовкой педагогических кадров.

Недостаточность финансовых средств существенно ограничивает возможности организации массовых мероприятий, оснащения

спортплощадок оборудованием, покупки инвентаря и оплаты услуг инструкторов. Многие школы вынуждены сокращать расходы на спортивную инфраструктуру, что снижает эффективность воспитательных процессов. Совместные усилия администрации школ, общественных организаций и бизнес-сообщества позволят расширить доступ к качественному образованию и спортивной подготовке [1].

Во многих регионах отсутствует необходимая инфраструктура для ведения здорового образа жизни. Стадионы, бассейны, тренажёрные залы находятся далеко от жилых районов, что делает посещение неудобным и затратным. Ограниченность пространства в городских районах осложняет строительство новых объектов, а износ существующих сооружений снижает привлекательность занятий спортом. Создание удобных мест для прогулок и занятий спортом повысит заинтересованность молодёжи в активном образе жизни [2].

Не стоит забывать о том факте, что общество недостаточно информировано о важности здорового образа жизни. Родители зачастую не знают, как прививать детям правильные привычки, учителя испытывают сложности с выбором методик воспитания и профилактики. Массовая культура нередко продвигает нездоровые модели поведения, формируя ложные представления о красоте тела и привлекательности. Популяризация науки о питании, физических тренировках и психологии способна изменить восприятие здоровья населением и сделать выбор в пользу рационального образа жизни естественным и привычным решением [3].

Педагоги и специалисты здравоохранения нуждаются в дополнительной профессиональной подготовке для эффективного внедрения программ здоровья. Современная школа требует знания особенностей подросткового возраста, умения общаться с молодёжью и применять новейшие технологии обучения. Однако многие преподаватели ощущают недостаток компетенций, связанных с вопросами здоровья и медицины. Разработка специальных курсов переподготовки, стажировок и обмен опытом позволят подготовить кадры, способные эффективно решать задачи пропаганды здорового образа жизни среди молодёжи [4].

Заключение. Пропаганда здорового образа жизни среди обучающихся является важнейшим направлением образовательной политики современного государства. Комплексный подход к решению этой задачи предполагает разработку методической базы, подготовку профессиональных кадров, внедрение инновационных технологий и взаимодействие с общественными организациями. Только совместными усилиями можно добиться устойчивого результата и сформировать поколение здоровых и активных граждан. Государственная поддержка инициатив и обеспечение доступности необходимой информации станут ключевыми факторами успеха.

1. Смирнов, В. А. Практикум по формированию здорового образа жизни / В. А. Смирнов, С.О. Сидоренко // Народное просвещение. – 2021. – № 1. – С. 30–37.
2. Сергеева, А. А. Обучение учащихся основам здорового образа жизни: содержание и методика / А. А. Сергеева, Н. В. Ковалевская // Школа здоровья. – 2022. № 4. – С. 22–29.
3. Барсуков, А.Н. Повышение роли семьи в формировании здорового образа жизни подрастающего поколения / А. Н. Барсуков, В. В. Лукьянов // Здоровье и окружающая среда. – 2023. – № 1. – С. 10–17.
4. Макарова, О. А. Методические приемы воспитания культуры здоровья у старшеклассников / О. А. Макарова, С. В. Белкин // Медицинская наука и практика. – 2022. – № 2. – С. 35–42.
5. Григорьева, Н. Н. Опыт работы школы по сохранению и укреплению здоровья школьников / Н. Н. Григорьева, М. С. Тимофеева // Воспитание и социализация. – 2021. – № 3. – С. 14–21.
6. Левченко, А. В. Влияние электронных гаджетов на развитие интереса к спорту у подростков / А. В. Левченко, И. И. Краснобаев // Наука и жизнь. – 2023. – № 1. - С. 25–32.

УДК 39 : 37.03

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК ФАКТОР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Заводюк Т. Н., учитель, ГБОУ «Школа №77 Г. О. ДОНЕЦК», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, zavoduktatana223@gmail.com

Введение. Приоритетным направлением и составной частью школьного образовательного процесса сегодня является гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, которое призвано формировать в детях чувство верности и любви к своей Родине, уважительное отношение к национальным традициям и культуре, пробуждать чувство гордости за свой народ. На государственном уровне в нашей Республике принимается достаточно много нормативно-правовых документов, которые регламентируют деятельность педагогов по модернизации работы, связанной с формированием ценностных идеалов гражданина патриота Донецкой Народной Республики [3].

Цель статьи - патриотическое воспитание молодежи – основа формирования будущего гражданина. Патриотизм надо прививать ребенку с раннего детства пробудить у ребенка чувства любви к Родине, народу, природе родного края. Важно чтобы дети знали и уважали свое прошлое.

Основная часть. Любовь к Родине начинается с семьи. Семья дает ребёнку первый жизненный опыт, именно в ней закладываются основы характера человека и его представления о морали. Но нельзя преуменьшать роль педагогов в патриотическом воспитании. Именно педагогу, непосредственно работающему с классом и каждым из них в отдельности по силам воспитывать личность, гражданина и патриота,

включая их в деятельность по преобразованию окружающей социальной действительности [5].

Патриотическое воспитание — это систематическая, целенаправленная деятельность по формированию у обучающихся высокого патриотического сознания, развитие активной социальной личности, гражданской ответственности, духовности, обладающей традиционными ценностями, способных проявить себя в интересах Отечества.

Воспитывать чувство патриотизма, гражданственности и гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла святой долг каждого из нас. Очень мало осталось ветеранов войны, непосредственных участников событий. Возраст и здоровье не позволяют им часто встречаться с детьми, самим рассказать о войне, поэтому мы, старшее поколение, обязаны это сделать.

Много лет прошло после победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Люди, которые встали на защиту Родины, дали нам возможность жить, работать и быть счастливыми. Мы обязаны помнить о тех тяжелых годах, о том, что сделали для нас люди, не щадя сил сражавшиеся за Родину, свой народ.

Остается все меньше очевидцев событий Великой Отечественной войны. Многие школы и другие организации берут шефство над ветеранами. В преддверии годовщины памятных событий фронтовиков приглашают на торжественные встречи, школьники готовят культурную программу, в ходе которой проводится масштабное исследование и детальная подготовка. Только подготовительные мероприятия способны сформировать у школьников чувство уважения, ценности к очевидцам тех событий. Искусство активно помогает воспитывать детей добрыми, жизнерадостными, преданными Родине, высококультурными, а, следовательно, гражданами и патриотами своей страны.

Сегодня особенно важно обратиться к традициям, восстановить те нити, которые в прежние времена связывали старшее и младшее поколение, возродить преемственность. Без глубокого всестороннего изучения старинных промыслов и ремесел нельзя говорить о формировании патриотизма и российской идентичности у школьников.

Знакомство с традиционными видами рукоделия, такими как вышивка крестиком, лентами происходит на уроках труда и во внеурочной деятельности. [4]

Приобщением к народным традициям будут способствовать реализации задач патриотического воспитания, если педагог:

- систематически создает условия для формирования духовно-нравственных качеств личности, используя народные традиции;
- методически грамотно организует деятельность обучаемых в процессе занятий, приобщая их к истокам русской культуры.

Задачами педагога внеурочной деятельности по патриотическому воспитанию обучающихся являются:

- разработка и внедрение эффективных форм и методов работы, способствующих развитию патриотизма через активную практическую разнонаправленную деятельность;

- развитие гражданского самосознания обучающихся;

- формирование творческих способностей, поддержка инициативы и творчества детей и молодежи;

- патриотическая направленность личности, обладающей качествами гражданина патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время [1].

Широко используются в нашей школе такие традиционные формы работы, как выставки декоративно-прикладного творчества, выставки рисунков, акции «Память жива», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Спешите делать добрые дела» и многие другие. Ко Дню Победы на занятиях кружка «Декоративно-прикладного творчества» дети выполняют поздравительные открытки из разнообразных материалов, в разных техниках, сувениры для ветеранов. Дети с огромным желанием выполняют эту работу.

В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание и открытие своего «Я». При этом необходимо добиваться, чтобы и сами обучающиеся могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Мощной эмоциональной составляющей является встреча с ветеранами и тружениками тыла. Эти люди пережили непростое время в своей жизни и жизни страны. Общение с ветеранами оставляет глубокий отпечаток в детском сознании, именно в такие моменты крепнет чувство патриотизма и гордости за свой народ [2].

Заключение. Осознание того, что результат творчества принесет радостные и положительные эмоции ветеранам придает чувство гордости за свою творческую деятельность, гражданско-патриотическую позицию. Такая организации совместной работы обучающихся на уроках и во внеурочной деятельности обеспечивает оптимальное воспитание и усвоение детьми традиций, чувства любви к своей Родине и гордости за свой народ. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности

Список использованных источников

1. Агапова, И. А. Патриотическое воспитание в школе / И. А. Агапова. – Москва : Айрис-пресс, 2002. – 216 с.

2. Буйлова, Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2012. – № 5 – С. 405-412.

3. Концепция развития дополнительного образования детей : утверждена приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 04.04.2016 г. № 310 / Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. – Донецк, 2016. – URL : <http://mondnr.ru> (дата обращения: 25.02.2026). – Текст: электронный.

4. Об образовании в Донецкой Народной Республике : Закон Донецкой Народной Республики № 12-РЗ от 06.10. 2023г. с изменениями и дополнениями : действующая редакция по состоянию на 26.12.2025. – URL : <https://dnrsovnet.gov.ru/zakonodatelnaya-deyatelnost/prinyatye/zakony/zakon-donetskoj-narodnoj-respubliki-ob-obrazovanii-v-donetskoj-narodnoj-respublike/> (дата обращения: 25.02.2026). – Текст: электронный.

5. Степанова, А. С. Особенности организации внеурочной деятельности младших школьников / А. С. Степанова, Л. В. Степанова // Концепт : научно-методический журнал. – 2017. – Т. 32. – С. 207–211.

УДК 371 : 371.72

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Киселева А. Л., учитель начальных классов ГБОУ «Школа № 72 г.о. Донецк», a2525418a@yandex.ru

Пивень О. А., учитель начальных классов ГБОУ «Школа № 72 г.о. Донецк», piven-ok2013@yandex.com

Введение. В данной статье рассмотрены современные педагогические технологии развития у младших школьников навыков, способствующих формированию личности, ориентированной на здоровье. Приведены примеры игровых методик, направленных на укрепление здоровья детей и привитие им привычек здорового образа жизни, а также определены основные направления работы по формированию у школьников потребности к физическому самосовершенствованию.

Цель статьи - теоретическое и практическое обоснование условий, необходимых для формирования у младших школьников навыков здорового образа жизни и развития личности, ориентированной на здоровье, как в рамках уроков, так и во внеурочной деятельности.

Согласно научным данным, поддержание здорового образа жизни напрямую способствует сохранению, укреплению и восстановлению здоровья, а косвенно – улучшению успеваемости в школе, интеллектуальному и духовному развитию личности. Оно положительно влияет на физическое состояние организма, способствует его гармоничному развитию и эффективному функционированию всех систем.

В современном обществе физическая культура является неотъемлемой частью культуры человечества в целом. От неё зависит не только личное здоровье каждого человека, но и благополучие всего общества, здоровье нации в целом. Физическое воспитание занимает особое место в образовательном процессе. Именно оно служит основой для развития и формирования личности, являясь важнейшим инструментом воспитания, гармонично сочетающего в себе физическое совершенство, духовное богатство и нравственную чистоту.

Содержание предмета «Физическая культура» ориентировано на воспитание высоко нравственных, творческих, компетентных и успешных граждан Донецкой Народной Республики. Будущие «строители» государства должны быть способны к активной самореализации в общественной и профессиональной сферах, умело использовать ценности физической культуры для долгосрочного укрепления и сохранения собственного здоровья, оптимизации своей трудовой деятельности и организации здорового образа жизни. Например, для усвоения информации о пользе закаливания для детского организма можно применить игру «Покажи через танец». В ходе этой игры дети не только оттачивают танцевальные движения, но и на эмоциональном уровне закрепляют знание о том, что солнце, воздух и вода – лучшие помощники в закаливании. Для формирования понимания важности режима дня можно использовать игру «Когда и что ты будешь делать». Содержание игры простое, но весьма информативное: во время игры дети учатся эффективно планировать свое время.

Применение игровых и соревновательных методов повышает эмоциональный фон урока, развивает такие физические качества, как быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость и скоростно-силовые способности. Развитие этих качеств положительно сказывается на здоровье школьников.

Подвижные и спортивные игры – отличный способ помочь ученикам развить личные качества, научиться регулировать свои действия, развивать познавательные способности и совершенствовать навыки общения, учить работать в команде. При этом обучение происходит легко и естественно.

Благодаря спортивно-оздоровительным занятиям, школьники приобретают целый комплекс важных качеств: у них формируется активная жизненная позиция, развивается дисциплинированность, чувство долга и ответственности, навыки культурного поведения, привычка к опрятности и уважение к окружающим. Игровая форма, применяемая на уроках физкультуры и во внеурочной деятельности, выступает эффективным средством поощрения и стимулирования к обучению. Игровые технологии отличаются большим разнообразием: существуют игры с предметами и без них, настольные, уличные, а также подвижные игры, например, «Воробьи – вороны» или «День и ночь». В начальных классах дети особенно любят сюжетно-ролевые игры с речитативом, такие как «Гуси – лебеди». Кроме того, проведение нетрадиционных занятий, например, «Путешествие в сказку» или «Поход по родному краю», способствует не только укреплению здоровья учащихся и развитию их физических качеств, но и развивает знания о родном крае, фольклоре, улучшает эмоционального состояния. Когда обычная физкультура превращается в захватывающее приключение и вместо привычной разминки с ходьбой и бегом, дети отправляются в сказку, например, «Гуси-лебеди». Чтобы спасти Иванушку от Бабы Яги, им нужно не просто выполнить упражнения, а пройти препятствия, стать

настоящими героями: сильными, ловкими, выносливыми, дружными и упорными. От этих качеств будет зависеть, как быстро они справятся со всеми трудностями на пути. Если на обычном уроке дети тренируют равновесие на гимнастической скамье, то в сказочном путешествии им предстоит преодолевать «реки», «болота» и «кочки». Такие необычные занятия учат детей справляться с препятствиями не только телом, но и духом. Ведь только действуя сообща, они смогут освободить Иванушку. Несмотря на то, что на сказочном уроке царит особое напряжение, он проходит ярко и эмоционально. Ребята получают от таких уроков гораздо больше радости и впечатлений, чем от привычных занятий. Когда звенит звонок, завершая обычный урок, мы подводим итоги и предлагаем детям немного расслабиться с помощью спокойной игры. Но совсем иначе обстоят дела на сказочных занятиях! Там финал – это настоящий триумф: ученики возвращаются в класс, полные радости и чувства выполненного долга. Ведь они только что спасли героя, угостили всех колобками, исследовали загадочные марсианские ландшафты или даже совершили морское путешествие! На нестандартных уроках, особенно тех, что связаны с движением и здоровьем, мы активно используем всё, что есть под рукой. Стихи и скороговорки становятся нашими верными помощниками, развивая воображение, расширяя словарный запас.

Насколько продуктивно дети проводят перемены, напрямую зависит их способность к обучению и восстановлению сил. При организации подвижных игр и упражнений на переменах важно учитывать возрастные особенности учеников. Следует выбирать те виды активности, которые им уже знакомы и доступны. Главное, чтобы дети были в движении, а сами упражнения выполнялись с достаточной энергией. В нашей школе мы заботимся о здоровье и развитии каждого ученика, выходя за рамки обычных уроков физкультуры. Мы включаем в них подвижные игры с обучающим элементом, такие как «Варим щи» или «Зима». Дети бегают, прыгают, веселятся и при этом незаметно для себя усваивают новые знания. А чтобы энергии хватало на весь день, у нас есть подвижные перемены, когда можно вдоволь набегаться и размяться.

Заключение. Наш опыт работы с младшими школьниками убедительно показал: главная задача педагога – не просто передать информацию, а зажечь в детях искру мотивации. Именно она станет тем двигателем, который сможет побудить каждого ребенка осознанно и с удовольствием заботиться о своем физическом, психическом и духовном благополучии. Как сказал Жан-Жак Руссо: «Путь к развитию интеллекта и мудрости лежит через крепкое здоровье и силу». И это утверждение остается актуальным во все времена.

Список использованных источников

1. Анпилова, К. С. Интеграция здоровьесберегающих технологий в процесс физического воспитания школьников как педагогическая проблема / К. С. Анпилова

// Молодой учёный. – 2025. – № 48 (599). – С. 444–447. – URL : <https://moluch.ru/archive/599/130738> (дата обращения: 24.02.2026).

2. Беляев, Н. Г. Характеристика физического развития современных школьников / Н. Г. Беляев, О. В. Суворов // Актуальные проблемы развития физической культуры в современных условиях : материалы научно-практической конференции. – Ставрополь : Изд-во СГУ, 2008. – С. 30-31.

3. Виноградов, П. А. Физическая культура и здоровый образ жизни / П. А. Виноградов. – Москва : Мысль, 2010. – 288 с.

4. Ковалько, В. И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1-4 классы / В. И. Ковалько. – Москва : ВАКО, 2004. – 296 с.

5. Оськина, Т. В. Современные физкультурно-оздоровительные технологии как средство здоровьесбережения в ДОУ / Т. В. Оськина // Актуальные задачи педагогики : материалы III Междунар. науч. конф. (г. Чита, февраль 2013 г.). – Чита : Издательство Молодой ученый, 2013. – С. 47-49. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/67/3352/> (дата обращения: 24.02.2026).

УДК 316.752 : 37.018

ЦЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ: СЕМЬЯ- ОБЩЕСТВО-ГОСУДАРСТВО

Кичатова В.С., методист ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, vladakichatova@mail.ru

Введение. Воспитание личности – сложный многоступенчатый процесс, в котором взаимодействуют три ключевых института: семья, общество и государство. Каждый из них вносит свой вклад в формирование ценностной системы человека, задаёт ориентиры поведения и мировоззрения. В условиях глобализации и стремительных изменений социокультурных особенно важно осмыслить, как эти институты дополняют друг друга, какие ценности транслируют их согласованность.

Цель статьи - выявить роль семьи, общества и государства в формировании ценностной базы личности и определить механизмы их согласованного взаимодействия.

Основная часть. Семья – это не просто группа людей, связанных родством. Это первая социальная среда, в которую попадает ребенок, и именно в ней закладываются основы его мировоззрения, характера и, конечно же, системы ценностей. Можно с уверенностью сказать, что семья является первичным, а часто и самым значимым, источником формирования ценностей, которые будут сопровождать человека на протяжении всей его жизни.

Раннее развитие. На первых годах жизни ребенок наиболее восприимчив к информации и влиянию. Именно родители и другие близкие члены семьи становятся главными учителями, передавая свои знания, убеждения и взгляды на мир [3].

Эмоциональная связь. В семье установлены самые глубокие эмоциональные связи. Любовь, доверие, поддержка, чувство безопасности – все эти эмоции создают благоприятную почву для усвоения ценностей. Ребенок стремится подражать тем, кого любит и кому доверяет.

Моделирование поведения. Дети учатся, наблюдая. Они копируют поведение своих родителей, их манеру общения, способы решения проблем, отношение к другим людям. Поэтому ценности, которые проявляются в повседневных действиях семьи, усваиваются более эффективно, чем просто озвученные слова.

Формирование идентичности. Семья помогает ребенку понять, кто он есть, откуда он родом, какие традиции и семейные истории важны. Это способствует формированию базовой идентичности, которая в дальнейшем будет влиять на то, какие ценности кажутся ему близкими и значимыми.

К основным ценностям, формирующимся в семье, можно отнести:

1. Доброта и сострадание проявляются в отношении к родным, к животным, к нуждающимся.

2. Уважение к старшим, к личности другого человека, к его мнению, к правилам.

3. Ответственность за свои поступки, за выполнение обещаний, за заботу о близких.

4. Честность и правдивость.

5. Трудолюбие.

6. Семья как высшая ценность.

7. Толерантность.

Важно понимать, что формирование ценностей – это не всегда осознанный процесс со стороны родителей. Однако, чем более осознанно родители подходят к этому вопросу, тем более прочным и гармоничным будет фундамент личности ребенка. Это означает:

Быть примером. Действия всегда говорят громче слов. Если родители говорят одно, а делают другое, ребенок, скорее всего, усвоит именно модели поведения, а не озвученные ценности.

Открытое общение. Важно говорить с детьми о ценностях, обсуждать их, объяснять, почему они важны.

Поддержка и одобрение. Поощрять проявление положительных ценностей у ребенка, отмечать его добрые поступки.

Создание семейных традиций - совместные ритуалы, праздники, путешествия – все это способствует укреплению связей и передаче семейных ценностей [1].

Хотя семья является первичным, но не единственным источником формирования ценностей. По мере взросления ребенок сталкивается с влиянием других социальных институтов: детского сада, школы, друзей, СМИ. Однако, крепкая основа, заложенная в семье, играет решающую роль в том, как ребенок будет воспринимать и интегрировать новое

влияние. Ценности, усвоенные в семье, служат своеобразным компасом, помогая ориентироваться в сложном мире.

Фундаментальная роль семьи в передаче ценностей проявляется не только в повседневном общении, но и в тех "негласных правилах" и установках, которые передаются из поколения в поколение. Семейные истории, рассказы о предках, их достижениях и ошибках, формируют у ребенка чувство принадлежности и помогают понять, какие качества ценились и поощрялись в роду. Эти нарративы, часто пропитанные эмоциональной значимостью, действуют сильнее, чем любые дидактические наставления, прочно вплетаясь в ткань мировоззрения юного человека [2].

Кроме того, семейная среда предоставляет уникальную возможность для отработки и закрепления усвоенных ценностей. Через совместное решение бытовых задач, преодоление трудностей, поддержку в неудачах, ребенок получает практический опыт применения доброты, уважения, ответственности. Именно в этих, казалось бы, незначительных моментах, формируется его способность к эмпатии, готовность прийти на помощь, умение брать на себя обязательства. Ошибки, совершаемые в рамках семейной системы, также становятся ценным уроком, поскольку в любящей атмосфере они чаще всего воспринимаются не как повод для осуждения, а как возможность для роста и исправления [4].

Важно отметить, что ценностная система, заложенная в семье, становится тем внутренним стержнем, который помогает человеку противостоять негативному влиянию внешней среды. В подростковом возрасте, когда влияние сверстников и медиа возрастает, прочная основа, сформированная в семье, позволяет критически оценивать предлагаемые модели поведения и выбирать те, которые соответствуют собственным принципам. Эта внутренняя опора становится защитным механизмом, предотвращая деформацию личности и помогая сохранить свою целостность.

Современное общество, со всей его сложностью и изменчивостью, предъявляет к человеку высокие требования. В условиях постоянных вызовов и неопределенности, именно прочный ценностный фундамент, заложенный семьей, становится залогом успешной адаптации и самореализации. Человек, обладающий четкой системой моральных ориентиров, способен принимать взвешенные решения, строить гармоничные отношения с окружающими и находить свое место в социуме.

Семья — первичный институт социализации, где ребёнок усваивает: базовые нравственные нормы (добро, справедливость, ответственность), уважение к старшим и традициям, навыки межличностного взаимодействия (любовь, доверие, компромисс), патриотизм и гражданственность через призму семейной истории [5].

Заключение. Ценности в системе воспитания — это динамичная иерархия, где семья закладывает фундамент, общество расширяет горизонты, а государство обеспечивает стратегическую рамку. Для

достижения синергии необходимо: укреплять партнёрство семьи и образовательных учреждений, развивать медиаграмотность как инструмент фильтрации общественных ценностей, совершенствовать государственную политику с учётом обратной связи от семей и сообществ. Только согласованные усилия всех трёх уровней позволят сформировать устойчивую ценностную базу личности, способной к самореализации в меняющемся мире.

Список использованных источников

1. Вариативная модель и социально-педагогические технологии формирования ценностных ориентаций детей посредством программирования воспитания в образовательных организациях / Ю. Б. Берлянд, Е. Н. Болотникова, Т. С. Борисова и др. ; ред. И. В. Метлик, О. А. Шестакова. – Москва : ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2022. – 356 с.

2. Духовно-нравственное воспитание обучающихся в контексте вызовов времени : сборник научных статей и методических разработок / сост. В. П. Вейдт. – Калининград : Издательство Калининградского областного института развития образования, 2018. – 125 с.

3. Никандров, Н. Д. Образование, ценности, социализация : сборник научных статей / Н. Д. Никандров ; составители: Мартиросян Б. П. [и др.] ; Министерство просвещения Российской Федерации, Государственный университет просвещения. – Москва : Государственный университет просвещения, 2025. – 348 с.

4. Формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся в системе общего образования: коллективная монография / Т. П. Гаврилова, Ю. С. Григорьева, Н. А. Зорина и др.; под науч. ред. Л. В. Коломийченко. – Пермь : Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т, 2024.

5. Ценности в системе воспитания: семья – общество – государство : сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Санкт-Петербург, 24–25 октября 2024 г.) / редкол. А. А. Майер [и др.] ; ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания». – Санкт-Петербург : ФГБНУ «ИИДСВ», 2024. – 584 с.

УДК 371.335.7

ПРИМЕНЕНИЕ ЭКСКУРСИОННОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Лантратова Е.А., методист МБУДО «ДТУМ г.о.Снежное»,
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом творчества учащихся и молодежи городского округа Снежное» ДНР,
donmine@rambler.ru

Введение. Сегодня дополнительное образование занимает важное место в жизни современных детей и подростков, предоставляя уникальные возможности для раскрытия талантов, удовлетворения личных интересов и развития полезных навыков. Деятельность

дополнительного образования направлена на развитие одарённости, склонностей и интересов обучающихся, предоставляя дополнительные возможности для приобретения знаний и навыков.

Целью доклада является анализ применения и систематизация основных приоритетов экскурсионного метода обучения в системе дополнительного образования детей.

Основная часть. Среди множества форм и методов обучения особенное значение приобретает такой инструмент, как экскурсии. Как показывает практика, этот метод оказывает значительное позитивное влияние на успеваемость и мотивацию обучающихся, помогает не только получать новые знания, но и осваивать важные социальные и профессиональные навыки [2]. Экскурсионный метод отличается высоким уровнем наглядности, возможностью непосредственного знакомства с объектами изучения, активной и разнообразной формой ведения занятий и ориентацией на практическое применение знаний.

Основная цель экскурсии заключается в предоставлении живого примера изучаемых явлений и создании среды для активного участия обучающихся в учебном процессе, приобретение опыта подкреплённого личным восприятием и практической работой, обеспечивающей лучшее усвоение знаний. Экскурсии делятся на несколько основных типов:

- историко-культурные экскурсии, нацеленные на знакомство с историей страны, региона, народа, архитектурой, искусством и традициями;

- естественно-научные экскурсии, направленные на исследование природы, природных ресурсов, экологии и охраны окружающей среды;

- производственно-технические экскурсии, открывающие доступ к современным технологиям производства и возможностям трудовой деятельности;

- культурно-познавательные экскурсии, развивающие эстетическое чувство, литературные предпочтения и стремление к познанию культурного наследия.

Каждый вид экскурсии направлен на решение определённых образовательных задач и выбор конкретного типа, определяется целями учебного плана, возрастом и уровнем подготовки обучающихся. Рассмотрим на примерах, в чём же заключается эффективность экскурсий.

1. Высокий уровень наглядности и интерактивности. Главным преимуществом экскурсионного метода является его предметность и показательность. Вместо сухого изложения фактов или чтения книг, обучающиеся имеют возможность лично наблюдать изучаемые объекты, оценивать их свойства и функциональность. Экскурсия даёт возможность

увидеть собственными глазами артефакты прошлого, произведения искусства, природные ландшафты, технические устройства и промышленные комплексы. Пример: посещение завода или фабрики позволяет обучающимся наглядно познакомиться с основными элементами оборудования, принципами его работы и возможностями промышленного производства. Подобный опыт укрепляет понимание важности технологического прогресса и вызывает уважение к рабочим специальностям.

2. Укрепление мотивации и интереса к обучению. Ещё одной важной причиной популярности экскурсионного метода является его благотворное влияние на мотивацию и энтузиазм обучающихся. Общение в непринуждённой обстановке усиливает ощущение команды, сближают сверстников, педагогов и даже родителей, повышая общий интерес к изучению нового материала. Пример: путешествие по музею вдохновляет начать изучать историю родного края, участвовать в мероприятиях по краеведению или конкурсных проектах.

3. Расширение кругозора. Знакомство с достопримечательностями, музейными экспозициями и производственными площадками оказывает значительное влияние на формирование личности и расширение представлений об окружающем мире. Подобные мероприятия играют ключевую роль в развитии общей картины миропонимания, обогащении жизненного опыта и создании прочной основы для будущих успехов в обучении и профессиональной деятельности [3]. Пример: такой опыт становится важной частью образовательного процесса в детских объединениях, мотивируя обучающихся к дальнейшему самостоятельному исследованию и активному участию в сохранении культурного достояния своей малой родины.

4. Реализация междисциплинарных связей. Одна из ключевых особенностей образовательных экскурсий является способность связывать различные предметы и темы, создавая комплексный подход к обучению. Экскурсии позволяют интегрировать знания из географии, истории, биологии, экологии, культурологии и других областей науки, формируя целостное представление о регионе, его природе, культуре и традициях. Пример: посещение природных заповедников помогает обучающимся изучить флору и фауну региона, а также ознакомиться с методами охраны окружающей среды. Экскурсии позволяют интегрировать теоретические знания с практическим опытом, развивая способности наблюдать, анализировать и творчески мыслить [1].

Заключение. Применение экскурсионного метода обучения, несомненно, является высокоэффективным методом в рамках системы

дополнительного образования. Благодаря этому инструменту повышается заинтересованность обучающихся, развивается способность мыслить широко и непредвзято, формируются практические навыки и умения, необходимые для успешного будущего.

Список использованных источников

1. Козина, Е. Ф. Место экскурсоведения в системе подготовки учителей начальных классов / Е. Ф. Козина // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 6;
2. Дьячкова, Т. В. Образовательные экскурсии в контексте решения проблемы профессионализма современного педагога: опыт и перспективы / Т. В. Дьячкова // Молодой ученый. – 2014. – № 4 (63). – С. 951-954;
3. Зими́на, Т. А. Профессионально-педагогические функции школьных музеев в региональной системе дополнительного образования детей: На примере Смоленской области : 13.00.08 : диссертация кандидата педагогических наук / Т. А. Зими́на. – Москва, 2000. – 161 с.: ил.
4. Константинов, Ю. С. Подготовка педагога дополнительного образования в избранной области деятельности: детско-юношеский туризм : учебное пособие для СПО / Ю.С. Константинов. – 2 изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2018. – 401 с. – (Серия : Профессиональное образования).

УДК 37.034

ПРОПАГАНДА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Маруценко Е.Е., учитель начальных классов, Государственное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение «Средняя Школа №1 Г.О. Снежное», г.Снежное Донецкой Народной Республики, maructnko@mail.ru

Введение. Здоровый образ жизни и его пропаганда являются ключевыми аспектами развития современного общества, стремящегося к повышению качества жизни и улучшению здоровья граждан. Пропаганда здорового образа жизни направлена на формирование сознания людей в направлении укрепления и поддержания своего физического здоровья. Она включает в себя популяризацию правильного питания, регулярной физической активности, отказа от вредных привычек, а также осознанного подхода к своему здоровью.

Цель работы заключается в повышении осведомленности общества о важности здорового образа жизни, формировании здоровых привычек и поведенческих установок, а также улучшении общественного здоровья.

Хочешь быть здоровым - бегай.

Хочешь быть умным - бегай.

Хочешь быть красивым - бегай.
Если нет здоровья, то всё остальное бессмысленно.
Жизнь - это то, что люди больше всего
Стремятся сохранить и меньше всего берегут.

(Пьер Жан Беранже)

Основная часть. Здоровье - это такое состояние организма, при котором функции всех его органов и систем уравновешены с внешней средой и отсутствуют какие - либо болезненные изменения.

Здоровый организм способен переносить огромные психические и физические нагрузки, значительные колебания факторов внешней среды и вывести его из равновесия очень трудно. Здоровье, если оно дано нам изначально, нужно еще уметь сохранить. А достичь этого можно только путем ведения здорового образа жизни. Под здоровым образом жизни понимаются такие формы и способы повседневной жизнедеятельности, которые соответствуют гигиеническим принципам, укрепляют адаптивные возможности организма, способствуют успешному восстановлению, поддержанию и развитию его резервных возможностей, полноценному выполнению личностью социально профессиональных функций [1].

Здоровый образ жизни - это комплекс оздоровительных мероприятий, обеспечивающий гармоничное развитие и укрепление здоровья, повышение работоспособности студентов, продление их творческого долголетия. Он содержит в себе следующие основные элементы : личную гигиену, отказ от вредных привычек, закаливание и оптимальный двигательный режим.

Оптимальный двигательный режим является основным элементом здорового образа жизни обучающегося и включает в себя занятия физической культурой и спортом и активный отдых [6].

Здоровье - это такое состояние организма, при котором функции всех его органов и систем уравновешены с внешней средой и отсутствуют какие - либо болезненные изменения. Основным признаком здоровья является высокая приспособляемость организма к изменяющимся условиям внешней среды. Здоровый организм способен переносить огромные физические и психические нагрузки, значительные колебания внешней среды и вывести его из равновесия очень трудно. И, наконец, характерным признаком здоровья является сохранение известного постоянства внутренней среды в организме - так называемый гомеостазис. Он проявляется в том, что в норме поддерживается определенная температура, химический состав крови, насыщение артериальной крови кислородом и т.д.

Физическое здоровье оценивается физическим развитием человека. Эта оценка производится на основании наружного осмотра, показателей антропометрии и функциональных проб. Антропометрические показатели сравниваются с имеющимися для лиц данного пола, возраста, характера двигательной деятельности стандартами и оцениваются соответственно как "среднее", "ниже" или "выше среднего" [3].

Здоровье психическое обуславливает нормально протекающие процессы высшей нервной деятельности. Под влиянием внушения и самовнушения могут возникнуть как положительные, так и отрицательные структурные изменения в организме. У психически здоровых людей все психические процессы в организме (зрительной перцептивной функции, кинестезии, внимания, памяти и др.) протекают нормально. К числу психических процессов, обеспечивающих познавательную деятельность человека, относятся ощущения, восприятия, представления, мышление, память и внимание. В результате ощущения и восприятия, каких - либо предметов или явлений у человека формируются представления. Они, как и восприятия, имеют наглядный характер, но менее отчетливы и легко изменчивы. Обучающемуся необходимо развивать и совершенствовать свою память, особенно двигательную. Но для этого необходимо систематическое и осмысленное выполнение упражнений, а также запоминание темпа движений, их амплитуды и характера лучших вариантов согласования движений и т.д.

Здоровье человека определяют несколько групп факторов. На 50% и более здоровье зависит от социальных условий и образа жизни, на 20-25% - от экологии среды, на 20% - от генетических факторов и на 8-10% - от уровня здравоохранения. Одним из субъективных факторов является здоровый образ жизни человека. Но и на него воздействуют объективные условия: материальное положение, обеспеченность приличным жильем, наличие доброкачественных продуктов питания, чистота окружающего воздуха и т.д. Личное, бережное отношение к здоровью в ученические годы - это условие формирования здорового образа жизни.

Основными субъективными факторами, влияющими на здоровье, которые зависят в то или иной степени от поведения обучающегося, являются:

1. Достаточная двигательная активность.
2. Рациональное питание.
3. Ритмичность в труде и отдыхе, ритмичность (режим) в жизни и учебе.
4. Умение противостоять и бороться с негативным влиянием стресса.
5. Личная гигиена и закаленность организма.
6. Профилактика самоотравления.

Все эти факторы и определяют здоровый образ жизни обучающегося.

Человек - существо биологическое и социальное одновременно. И если его биологическая природа, формируемая миллионами лет, подчиненная наиболее экономичной, ритмической деятельности, входит в гармоническое соединение с его социальной активностью, то это благотворно влияет на здоровье и наоборот [5].

Здоровый образ жизни, являясь важнейшим составным элементом культуры, способствует формированию здоровья будущего специалиста.

Под здоровым образом жизни понимаются такие формы и способы повседневной жизнедеятельности, которые соответствуют гигиеническим принципам, укрепляют адаптивные возможности организма, способствуют успешному восстановлению, поддержанию и развитию его резервных возможностей, полноценному выполнению личностью социально - профессиональных функций.

Социальными показателями здорового образа жизни являются формы и методы удовлетворения физических и духовных потребностей обучающихся в учебе, труде, нормальных бытовых условиях, активном отдыхе, способствующие формированию здоровых норм проживания. В этих условиях состояние здоровья обучающегося является показателем их общекультурного развития, важнейшей ценностной ориентацией, обладает большой социальной значимостью [1].

Здоровье определяют как гармоничное единство биологических, психических и трудовых функций человека, обеспечивающих полноценное неограниченное их участие в разнообразных видах трудовой и общественной жизни. К условиям, определяющим сохранение здоровья, бесспорно, следует отнести и физическую культуру. Однако не следует думать, что занятия физической культурой и спортом автоматически гарантируют хорошее здоровье. Бережное отношение к здоровью необходимо активно воспитывать в студенческие годы. Однако нередко молодые люди беззаботно нарушают элементарные правила гигиены быта, режим питания и сна [2].

Здоровый образ жизни - это комплекс оздоровительных мероприятий, обеспечивающий гармоничное развитие, работоспособность и долголетие. Гигиена - эта целая наука о сохранении и укреплении здоровья людей. Ее главная задача - изучение влияния условий жизни и труда на здоровье людей, предупреждение заболеваний, обеспечение оптимальных условий существования человека, сохранение его здоровья и долголетия. Молодые специалисты, оканчивающие вузы страны должны хорошо знать основные положения личной и общественной гигиены и умело применять их в быту, учебе, на производстве, при организации различных мероприятий по массовой физической культуре и спорту в условиях профессиональной деятельности.

Личная гигиена включает в себя: рациональный суточный режим; уход за телом и полостью рта; гигиену одежды и обуви. Особенно она важна для обучающихся, так как строгое соблюдение способствует укреплению здоровья, повышению умственной и физической работоспособности и служит залогом высоких спортивных достижений. Суточный режим должен основываться на законах о биологических ритмах. При правильном и строго соблюдаемом суточном режиме дня вырабатывается определенный режим функционирования организма, в результате чего обучающиеся могут в определенное время наиболее эффективно выполнять конкретные виды работ. Рациональный суточный режим позволяет также лучше планировать время и успешнее трудиться.

Неуклонное соблюдение режима дня помогает воспитывать организованность, силу воли, приучает к сознательной дисциплине. В суточный режим обучающегося должно входить, прежде всего, выполнение различных видов деятельности в строго определенное время, правильное чередование учебной деятельности, тренировочных занятий и отдыха, регулярное питание; достаточный по времени полноценный сон [2].

Основные правила организации суточного режима:

- подъем в одно и то же время;
- выполнение утренней гигиенической гимнастики и закаливающих процедур;
- прием пищи в одно и то же время, не менее 3-х раз в день (лучше 4-5 раз в день);
- самостоятельные занятия по учебным дисциплинам в одно и то же время;
- занятия физическими упражнениями или спортом с оптимальной физической нагрузкой;
- выполнение в паузах учебной деятельности (3 - 5 минут) физических упражнений;
- ежедневное пребывание на свежем воздухе с выполнением ходьбы и других физических упражнений (1.5 - 2 часа);
- полноценный сон (не менее 8 часов) с засыпанием и пробуждением в одно и то же время.

Гигиена тела содействует правильной жизнедеятельности организма, способствует улучшению обмена веществ, кровообращения, пищеварения, дыхания, развитию физических и умственных способностей обучающегося. От состояния кожного покрова зависит здоровье человека, его работоспособность, сопротивляемость различным заболеваниям. Кожа представляет собой сложный и важный орган человеческого тела, выполняющий многие функции: защиту внутренней среды организма, выделение из организма продуктов обмена веществ, терморегуляцию и др. Все функции выполняются в полном объеме только здоровой, крепкой, чистой кожей. Загрязненность кожи, кожные заболевания ослабляют ее деятельность, что отрицательно отражается на состоянии здоровья. Основа ухода за кожей - регулярное мытье тела горячей водой с мылом и мочалкой. Оно проводится не реже 1 раза в 4-5 дней в душе, ванне или бане. Менять нательное белье после этого обязательно. Уход за кожей рук требует особого внимания, так как на нее могут попасть патогенные микробы и яйца гельминтов, которые затем будут перенесены на продукты питания и посуду. Особенно много микробов находится под ногтями (около 95%). После туалета, выполнения различных работ и перед едой необходимо мыть руки с мылом. Систематического ухода требуют ноги, особенно при повышенной потливости. Обязательно ежедневно на ночь мыть ноги с мылом и чаще менять носки. Уход за волосами предусматривает своевременную стрижку и мытье. Систематический уход за полостью рта

и зубами - одно из обязательных гигиенических требований. Через полость рта и из-за испорченных зубов проникают в организм болезнетворные микроорганизмы. Утром, перед сном и после каждого приема пищи необходимо в течение 2 - 3 минут тщательно чистить зубы пастой. Необходимо также следить за гигиеной одежды и обуви. Одежда предохраняет организм от неблагоприятных воздействий внешней среды, механических повреждений и загрязнений. С гигиенической точки зрения она должна приспосабливаться к различным условиям внешней среды, способствовать созданию необходимого микроклимата, быть легкой и удобной. С гигиенической точки зрения обувь должна быть легкой, эластичной и хорошо вентилируемой. Необходимо, чтобы ее теплозащитные и водоупорные свойства соответствовали погодным условиям. Лучше всего этим требованиям отвечает обувь из натуральной кожи, имеющая малую теплопроводность, хорошую эластичность и прочность, а также обладающая способностью сохранять форму после намокания. В теплое время года следует носить обувь, обеспечивающую хороший воздухообмен: туфли, имеющие прорези и отверстия или верх из матерчатой ткани [3].

Закаливания - это система мероприятий, направленных на повышение устойчивости организма к различным воздействиям окружающей среды (холода, тепла, солнечной радиации, пониженного атмосферного давления).

Закаливание - неотъемлемая часть системы физического воспитания обучающегося. Особое значение имеет закаливание в профилактике простудных заболеваний. Систематическое применение закаливающих процедур снижает число простудных заболеваний в 2 - 5 раз, в отдельных случаях почти полностью исключает их. Закаливание способствует повышению физической и умственной работоспособности обучающегося, улучшает кровообращение, повышает тонус центральной нервной системы, нормализует обмен веществ, помогает выработать рациональный гигиенический режим. Приступать к закаливанию можно практически в любом возрасте, однако, чем раньше оно начато, тем здоровее и устойчивее будет организм. Установлены следующие основные гигиенические принципы закаливания: систематичность, постепенность, учет индивидуальных особенностей, активный режим, самоконтроль. Основными средствами закаливания являются воздух, вода и солнце.

Заключение. С каждым годом катастрофически ухудшается здоровье детей, и эта проблема грозит обернуться вымиранием нации. Негативные изменения здоровья у школьников обусловлены такими факторами: чрезмерно высоким уровнем школьных учебных нагрузок, недостаточной физической активностью школьников. Безразличным отношением к своему здоровью.

Главным условием сохранения здоровья, бесспорно, является активный образ жизни, который включает в себя личную гигиену, закаливание, рациональное питание, отказ от вредных привычек и,

конечно же, активный образ жизни. К сожалению, многие люди не соблюдают самых простейших, обоснованных наукой норм здорового образа жизни. Одни становятся жертвами малоподвижности, другие излишествуют в еде с почти неизбежным в этих случаях развитием ожирения, склероза сосудов, а у некоторых — сахарного диабета, третьи не умеют отдыхать, отвлекаться от производственных и бытовых забот, вечно беспокожны, нервны, страдают бессонницей — что в конечном итоге приводит к многочисленным заболеваниям внутренних органов. Некоторые люди, поддаваясь пагубной привычке к курению и алкоголю, активно укорачивают свою жизнь. Давайте еще раз продумаем свои жизненные задачи и цели, выделив тем самым время для укрепления своего здоровья.

Список использованных источников

1. Виноградов, П. А. Физическая культура и здоровый образ жизни / П. А. Виноградов. – Москва, 2007. – 286 с.
2. Физическая культура : учебное пособие для подготовки к экзаменам / под ред. В. Ю. Волкова и В. И. Загоруйко. – Санкт-Петербург : Питер, 2009. – 224 с.
3. Физическая культура студента : учебник / под ред. В. И. Ильинича. – Москва : Гардарака, 2008. – 448 с.
4. Кудрявцев, В. Т. Развивающая педагогика оздоровления / В. Т. Кудрявцев. – Москва : Линка-пресс, 2020. – 205 с.
5. Мухина, В. С. Возрастная психология. Феноменология развития, детство, отрочество : учебник для студ. высших учебных заведений / В. С. Мухина. – Москва : Академия, 2009. – 608 с.

УДК 37.03 : 37.018.11

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ ВОСПИТАНИЯ

Мельник О.В., методист высшей категории отдела планирования учебной деятельности и информационных ресурсов, ГБУ ДПО «ИВ», Донецкая Народная Республика, г. Донецк, РФ, itouup24@mail.ru

Введение. В современных условиях развития российского общества особое значение приобретает воспитание подрастающего поколения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей, гражданской ответственности и уважения к историческому и культурному наследию страны. Воспитание рассматривается как важнейший компонент образовательной системы и является неотъемлемой частью государственной образовательной политики Российской Федерации [2].

Социальные трансформации, развитие цифровых технологий, глобализация информационного пространства и изменение ценностных ориентиров современного общества ставят перед системой образования новые задачи. Среди них ключевое место занимает формирование личности, способной к осознанному социальному выбору, активному участию в общественной жизни и ответственному отношению к собственному развитию.

Государственная политика Российской Федерации в сфере воспитания направлена на формирование гармонично развитой личности, обладающей устойчивыми нравственными ценностями и гражданской идентичностью. Основные направления воспитательной деятельности закреплены в стратегических документах развития образования, в частности в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [1]. Данный документ определяет необходимость формирования единого воспитательного пространства, объединяющего усилия образовательных организаций, семьи и общественных институтов.

Формирование ценностных ориентиров обучающихся является сложным социально-педагогическим процессом, который осуществляется в ходе взаимодействия различных социальных институтов. Ведущая роль в этом процессе принадлежит семье, образовательным организациям и общественным структурам. Их согласованное взаимодействие позволяет обеспечить целостность воспитательного воздействия и формирование устойчивых нравственных установок личности [4].

Семья традиционно рассматривается как первичный институт социализации личности, в котором закладываются основы нравственного развития ребёнка. Именно в семейной среде формируются первые представления о добре и зле, ответственности, уважении к старшим, труде и социальной справедливости. В дальнейшем данные ценностные установки получают развитие в образовательной среде и общественном пространстве [3].

Образовательные организации выполняют важную функцию системного воспитания обучающихся. В рамках образовательного процесса формируются гражданская идентичность, социальная ответственность, уважение к культурным традициям и историческому наследию страны. Воспитательная деятельность школы направлена на развитие личности обучающегося, формирование его нравственных ориентиров и подготовку к активному участию в жизни общества [5].

Важную роль в воспитании подрастающего поколения играет и общество. Общественные институты, включая культурные учреждения, молодёжные организации и средства массовой информации, оказывают значительное влияние на формирование мировоззрения личности и расширение её социального опыта.

Таким образом, формирование ценностных ориентиров обучающихся является одной из ключевых задач современной системы образования. Эффективная реализация данной задачи возможна только при условии тесного взаимодействия семьи, общества и государства, направленного на

создание единого воспитательного пространства и развитие гармоничной личности.

Целью данной статьи является анализ роли взаимодействия семьи, общества и государства в формировании ценностных ориентиров обучающихся в условиях реализации современной государственной политики в сфере воспитания.

Основная часть. В педагогической науке ценности рассматриваются как важнейшие регуляторы человеческого поведения, определяющие отношение личности к окружающему миру, обществу и самому себе. Они формируют основу мировоззрения человека, определяют его жизненные цели и нравственные установки [4].

Формирование ценностных ориентиров личности происходит в процессе социализации и воспитания. В ходе этого процесса индивид усваивает культурные традиции, социальные нормы и нравственные принципы общества. Воспитание, в свою очередь, направлено на осознанное формирование у личности определённой системы ценностей, соответствующей культурным и историческим традициям общества [4].

Современная государственная политика Российской Федерации в сфере воспитания ориентирована на формирование у обучающихся традиционных духовно-нравственных ценностей, таких как патриотизм, гражданская ответственность, уважение к истории и культуре страны, трудолюбие, взаимопомощь и социальная солидарность [1]. Эти ценности являются основой формирования гражданской идентичности и социальной активности личности.

Семья является одним из важнейших институтов социализации личности. Именно в семейной среде ребёнок получает первый опыт общения, усваивает нормы поведения и формирует базовые нравственные установки. Родители выступают основными носителями культурных и моральных ценностей, передавая их своим детям через повседневное взаимодействие и личный пример [3].

Семейное воспитание оказывает значительное влияние на формирование личности ребёнка. Через систему семейных отношений формируются такие качества, как ответственность, уважение к старшим, способность к сотрудничеству и взаимопомощи. Кроме того, семья обеспечивает эмоциональную поддержку и социальную стабильность, что способствует гармоничному развитию личности. Однако в современных условиях семья не может полностью обеспечить воспитание личности без взаимодействия с образовательными организациями и другими социальными институтами. Именно поэтому важным направлением государственной политики является развитие сотрудничества между семьёй и образовательными организациями.

Образовательные организации являются важнейшими институтами воспитания, обеспечивающими системное формирование ценностных ориентиров обучающихся. В процессе обучения и внеурочной деятельности обучающиеся получают возможность познакомиться с

культурным и историческим наследием страны, развить навыки социального взаимодействия и сформировать гражданскую позицию [5].

Современная школа выполняет не только образовательную, но и воспитательную функцию. В рамках образовательного процесса реализуются различные воспитательные программы, направленные на формирование патриотизма, гражданской ответственности и социальной активности обучающихся.

Важную роль в воспитании играет и общество. Общественные организации, культурные учреждения и средства массовой информации создают дополнительные возможности для социализации обучающихся и расширения их социального опыта. Участие обучающихся в общественных проектах и культурных мероприятиях способствует развитию их социальной активности и формированию гражданской идентичности.

Государственная политика Российской Федерации в сфере воспитания направлена на формирование целостной системы воспитательной деятельности. Важным элементом данной политики является создание нормативно-правовой базы, регуливающей воспитательную деятельность образовательных организаций.

Современные стратегические документы определяют основные направления развития воспитательной работы, включая формирование гражданской идентичности, развитие патриотизма, поддержку культурного многообразия народов России и создание условий для самореализации детей и молодёжи [3].

Особое внимание уделяется развитию взаимодействия между различными социальными институтами. Государственная политика направлена на укрепление сотрудничества между образовательными организациями, семьёй и общественными структурами, что способствует формированию единого воспитательного пространства.

В современных условиях особое значение приобретает методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогов. Методическая поддержка позволяет педагогическим работникам использовать современные воспитательные технологии и внедрять инновационные педагогические практики. Методические материалы, образовательные программы и научные исследования помогают педагогам повышать профессиональную компетентность и совершенствовать воспитательную работу. Распространение успешных педагогических практик способствует развитию современной системы воспитания и повышению эффективности образовательной деятельности [4].

Заключение. Формирование ценностных ориентиров обучающихся является одной из ключевых задач современной системы образования. В условиях социальных изменений особое значение приобретает развитие воспитательной деятельности, направленной на формирование гармонично развитой личности, обладающей устойчивыми нравственными установками и гражданской ответственностью.

Эффективность воспитательной работы во многом зависит от взаимодействия семьи, общества и государства. Семья формирует базовые ценностные установки личности, образовательные организации обеспечивают системное воспитание, а общественные институты расширяют социальный опыт обучающихся.

Государственная политика в сфере воспитания направлена на создание условий для укрепления взаимодействия между различными социальными институтами и формирование единого воспитательного пространства. Реализация данной политики способствует формированию устойчивых ценностных ориентиров обучающихся и развитию современной системы воспитания.

Список использованных источников

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р. – URL : <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения: 16.03.2026).
2. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ ; ред. от 08.03.2026 № 45-ФЗ [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года ; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – URL : <https://www.consultant.ru> (дата обращения: 16.03.2026).
3. Бондаревская, Е. В. Теория и практика воспитания / Е. В. Бондаревская. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2020.
4. Государственная семейная политика РФ : учебник для вузов / под научной редакцией Д. Н. Бобровой, В. А. Семенова. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 138 с. – (Высшее образование).
5. Осипова, С. И. Проблема формирования ценностных ориентиров личности в современном образовательном пространстве / С. И. Осипова, Л. А. Гафурова // Педагогика и психология образования. – 2024. – № 4. – С. 35-44.

УДК 37.062

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Михайлова А.В., методист ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, amihajlova981@mail.ru

Введение. В современном мире, характеризующемся быстрыми изменениями и высокой конкуренцией, вопрос самореализации личности приобретает особую актуальность. Самореализация - процесс раскрытия и реализации потенциала человека, его способностей, талантов и жизненных целей. Для детей и молодёжи этот процесс особенно важен:

именно в период обучения закладываются основы будущей профессиональной и социальной успешности.

Цель статьи - проанализировать ключевые аспекты создания условий для самореализации детей и молодёжи в рамках современной системы образования, выявить эффективные механизмы поддержки личностного и профессионального развития обучающихся, а также предложить практические рекомендации для образовательных учреждений.

Актуальность обусловлена следующими факторами: - социальные вызовы: в условиях глобализации и цифровизации молодым людям необходимо уметь адаптироваться к новым реалиям, проявлять инициативу и креативность.

- потребности личности: подрастающее поколение стремится к самовыражению, поиску своего пути и реализации амбиций.

- государственные приоритеты: стратегия развития образования в РФ нацелена на формирование компетентной, социально ответственной и творческой личности.

- педагогические задачи: современная школа должна не просто передавать знания, но и создавать среду, в которой каждый ребёнок сможет раскрыть свои способности.

Основная часть. Самореализация в педагогике — это процесс раскрытия и реализации потенциала личности, её талантов и способностей в учебной, творческой, социальной и профессиональной деятельности. Она включает: самопознание (осознание своих сильных и слабых сторон), самоопределение (выбор жизненных и профессиональных целей), саморазвитие (непрерывное совершенствование знаний и навыков), самовыражение (проявление индивидуальности в деятельности).

Согласно концепции А. Маслоу, самореализация — высшая потребность человека, достигаемая после удовлетворения базовых нужд. В образовании этот процесс должен быть целенаправленно организован [3].

Для эффективной самореализации детей и молодёжи в системе образования необходимо создать комплекс взаимосвязанных условий:

1. Личностно-ориентированный подход: учёт индивидуальных особенностей, интересов и потребностей учащихся, построение индивидуальных образовательных траекторий, поддержка инициативы и самостоятельности, дифференцированный подход к обучению [5].

2. Развивающая образовательная среда: материально-техническое оснащение (лаборатории, компьютерные классы, творческие мастерские), доступ к современным образовательным ресурсам (онлайн-курсы, цифровые платформы), создание пространств для творчества и экспериментов («Точки роста», «IT-куб»), организация проектной и исследовательской деятельности.

3. Разнообразие педагогических методов и технологий: проектное обучение (разработка и реализация индивидуальных и групповых

проектов), исследовательские методы (научные работы, эксперименты), проблемно-диалоговое обучение (дискуссии, дебаты, кейс-методы), игровые технологии (деловые и ролевые игры).

4. Социально значимая деятельность: волонтерские проекты, участие в школьном самоуправлении, социальные инициативы и благотворительные акции, профориентационные мероприятия.

5. Система поддержки и мотивации: регулярная конструктивная обратная связь, поощрение достижений (грамоты, дипломы, публикации), наставничество (педагоги, старшеклассники, профессионалы), психолого-педагогическое сопровождение.

Педагог выступает ключевым организатором среды самореализации. Его функции: диагностика интересов и способностей учащихся, проектирование образовательных ситуаций, стимулирующих саморазвитие, создание атмосферы доверия и психологической безопасности, помощь в постановке реалистичных целей, организация рефлексии и самооценки, демонстрация образцов самореализации.

Эффективные педагогические стратегии: предоставление выбора (темы проектов, формы заданий), использование открытых задач без единственно верного решения, включение элементов исследования в учебный процесс, организация публичных презентаций результатов работы [2].

Практические механизмы реализации в образовательной практике:

а) внутриурочная деятельность: проблемные задания и кейсы, мини-исследования по учебным темам, творческие проекты и презентации, групповые формы работы (дискуссии, мозговые штурмы).

б) внеурочная деятельность: кружки и секции по интересам, научные общества учащихся, конкурсы и олимпиады, творческие фестивали и выставки.

в) профориентационные программы: дни открытых дверей в вузах и колледжах, встречи с представителями профессий, профессиональные пробы, стажировки и мастер-классы.

г) цифровые инструменты: онлайн-платформы для проектной работы, виртуальные лаборатории, образовательные соцсети и блоги, электронные портфолио достижений [4].

Критерии успешности самореализации обучающихся: рост учебной мотивации и познавательной активности, увеличение числа участников и победителей конкурсов, олимпиад, повышение уровня самооценки и уверенности в своих силах, осознанный выбор профессионального пути, способность ставить цели и планировать их достижение.

Создание условий для самореализации — непрерывный процесс, требующий постоянного обновления методов, технологий и ресурсов. Его успешность зависит от слаженной работы педагогов, администрации, родителей и самих обучающихся [1].

Заключение. Создание условий для самореализации детей и молодежи — это стратегическая задача современной системы образования. Она требует комплексного подхода, объединяющего усилия

педагогов, родителей, администрации образовательных учреждений и общества в целом.

Самореализация в образовательном контексте включает: развитие индивидуальных способностей и талантов, формирование навыков самоопределения и самообразования, воспитание ответственности, инициативности и критического мышления, поддержку социальной активности и гражданской позиции.

Список использованных источников

1. Асмолов, А. Г. Психология личности: принципы общепсихологического анализа / А. Г. Асмолов. – Москва : Смысл, 2014. – 414 с.
2. Бодалев, А. А. Психология личности / А. А. Бодалев. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, 2017. – 188 с.
3. Вахромов, Е. Е. Самоактуализация и жизненный путь человека. Современные проблемы смысла жизни и акме / Е. Е. Вахромов. – Москва : ПИРАО, 2016.
4. Гершунский, Б. С. Образование в третьем тысячелетии: гармония знания и веры / Б. С. Гершунский. – Москва : Московский психологосоциальный институт, 2016. – 120 с.
5. Кулюткин, Ю. Н. Личность: внутренний мир и самореализация. Идеи, концепции, взгляды / Ю. Н. Кулюткин, Г. С. Сухобская. – Санкт-Петербург : Тускарора, 2016. – 175 с.

УДК 316.356.2

ИНСТИТУТ СЕМЬИ КАК ОБЪЕКТ СТРАТЕГИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ГОСУДАРСТВА

Панкова А.Е., методист ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, uaed86@mail

Введение. Семья – это колыбель человечества, фундамент любого общества и неотъемлемая часть национальной идентичности. Крепкие семейные узы, основанные на любви, уважении и взаимопомощи, формируют нравственные ориентиры, передают культурные традиции и обеспечивают преемственность поколений. Именно в семье закладываются основы личности, формируется мировоззрение и социальные навыки, необходимые для гармоничной жизни в обществе. Ценности, прививаемые с детства – ответственность, трудолюбие, забота о ближних, – становятся краеугольным камнем процветающего государства.

Цель – проанализировать соотношение и взаимовлияние традиционных семейных ценностей и стратегических приоритетов государственной политики в сфере воспитания, а также выявить точки их гармонизации и потенциального конфликта.

Основная часть. Государство играет ключевую роль в поддержке и укреплении семейных ценностей. Стратегии, направленные на повышение рождаемости, поддержку молодых семей, обеспечение доступного жилья и качественного образования, напрямую влияют на демографическую ситуацию и социальную стабильность. Политика, направленная на защиту материнства и детства, формирование благоприятной среды для воспитания детей, а также создание условий для совмещения профессиональной деятельности и семейной жизни, является инвестицией в будущее нации.

Важнейшим аспектом государственной политики должно стать создание атмосферы, в которой семья будет ощущать свою значимость и получать всестороннюю поддержку. Это включает в себя не только материальные выплаты и льготы, но и продвижение позитивного образа семьи в средствах массовой информации, проведение просветительских кампаний, направленных на укрепление семейных отношений, и развитие институтов, оказывающих психологическую и социальную помощь. Только во взаимодействии семьи и государства, через взаимное признание и поддержку, можно достичь истинного процветания и благополучия [4].

Семья, как первичная ячейка общества, напрямую влияет на его социальный, экономический и культурный ландшафт. Падение рождаемости, рост числа разводов, увеличение числа неполных семей – все это тревожные сигналы, свидетельствующие о кризисе традиционных семейных ценностей. Государство, осознанно или неосознанно, является зеркалом этих тенденций. Если оно не предпринимает целенаправленных мер по укреплению института семьи, то сталкивается с долгосрочными проблемами: старением населения, снижением трудового потенциала, ростом социальной напряженности и деградацией культурного наследия.

Для обеспечения стабильности и процветания, государству необходимо пересмотреть свои приоритеты и сделать семью центральным элементом национальной стратегии. Это означает не только финансовую поддержку, но и создание благоприятной общественной атмосферы, где семья ценится, а родительство воспринимается как почетная и ответственная миссия. Необходимо активно продвигать идею семейных ценностей через образовательные программы, средства массовой информации и культурные мероприятия. Формирование позитивного образа семьи, где мужчины и женщины активно участвуют в воспитании детей, где ценится взаимная поддержка и уважение, является фундаментом для создания здорового и устойчивого общества.

Стратегии государства должны быть комплексными и охватывать все аспекты семейной жизни. Это включает в себя: доступное и качественное дошкольное и школьное образование, программы поддержки молодых семей, доступное жилье, гибкие формы занятости, позволяющие родителям уделять достаточно времени детям, а также эффективную систему здравоохранения, ориентированную на охрану материнства и детства. Важным направлением является также укрепление

института брака и профилактика разводов, через программы семейной психологии и консультирования [1].

Инвестиции в семью – это самые перспективные инвестиции, которые может сделать государство. Крепкие семьи создают надежную основу для формирования ответственных граждан, способных внести свой вклад в развитие страны. Они являются хранителями культурных традиций, обеспечивают преемственность поколений и формируют здоровое, сплоченное общество. Таким образом, поддержка семьи – это не просто социальная программа, а стратегическая задача, напрямую связанная с будущим и процветанием нации.

Государство и семья – это две стороны одной медали. Успех одного напрямую зависит от благополучия другого. Это симбиотические отношения, в которых государство должно быть чутким к потребностям семьи, а семья, в свою очередь, должна быть активным и осознанным участником построения сильного и процветающего общества. Только совместными усилиями, основанными на взаимном уважении и понимании, можно достичь истинного благополучия и долгосрочной стабильности.

Без сомнения, государство, выступая в роли главного архитектора социального порядка, должно осознать свою первостепенную ответственность за поддержание и приумножение семейных ценностей. Текущие демографические вызовы, такие как низкая рождаемость и увеличивающаяся доля неполных семей, не просто статистические показатели, а сигналы глубоких системных сбоев, затрагивающих саму ткань общества. Игнорирование этих сигналов ведет к неизбежным долгосрочным последствиям, включая экономический стагнации и утрату культурной идентичности [2].

Для эффективного противодействия этим тенденциям, государственная политика должна быть переориентирована на семью как на ключевой приоритет. Это подразумевает не только расширение мер материальной поддержки, но и активное формирование благоприятного общественного климата, где семья становится объектом уважения и гордости. Пропаганда традиционных, но при этом современных, семейных ценностей через образовательные, медийные и культурные каналы является критически важной. Необходимо формировать образы семей, где родительство – желанный и ответственный выбор, а партнеры демонстрируют взаимное уважение, поддержку и равноправное участие в жизни семьи.

Комплексный подход государства предполагает создание условий, которые облегчают совмещение профессиональной деятельности и семейных обязанностей. Это включает в себя не только доступ к качественному образованию и здравоохранению, но и создание гибких рабочих графиков, развитие инфраструктуры для поддержки родителей (например, детские сады, группы продленного дня), а также программы, направленные на укрепление института брака и снижение числа разводов, такие как доступное семейное консультирование.

Взаимосвязь государства и семьи носит симбиотический характер. Благополучие и устойчивость одного напрямую зависят от состояния другого. Государству необходимо проявлять чуткость к потребностям семей, создавать благоприятные условия, а семья, в свою очередь, должна быть активным и сознательным субъектом, участвующим в построении сильного и процветающего общества. Только через это партнерство, основанное на взаимном уважении и понимании, возможно достижение устойчивого благополучия и долгосрочной стабильности для всей нации.

Заключение. В конечном итоге, инвестиции в семью – это инвестиции в будущее нации. Крепкая, здоровая семья является фундаментом для воспитания ответственных, активных граждан, готовых вносить вклад в развитие страны. Семья – это хранительница культурного наследия, обеспечивающая преемственность поколений и формирующая основу стабильного и сплоченного общества. Поэтому поддержка семьи – это не просто социальная инициатива, а стратегическая задача, определяющая долгосрочное процветание государства.

Список использованных источников

1. Государственная семейная политика РФ : учебник для вузов / под научной редакцией Д. Н. Бобровой, В. А. Семенова. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 138 с. — (Высшее образование).
2. Колоткина, О. А. Теория государства и права / О. А. Колоткина, А. С. Морозова, И. Д. Ягофарова. – Москва : Проспект, 2020. – 536 с.
3. Марушан, Д. С. Государственная поддержка как фактор, предотвращающий распад института семьи / Д. С. Марушан // Государственное и муниципальное управление. Ученые записки. – 2024. – № 2. – С. 215-219.
4. Петров, В. П. Основы социального государства : учебное пособие / В. П. Петров, В. Э. Семёнова, К. А. Шкенеv. – Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, 2016. – 283 с.
5. Ростовская, Т. К. Многодетная многопоколенная семья как ключевой ресурс новой долгосрочной стратегии демографического развития России / Т. К. Ростовская, А. М. Ситковский // Вестник Российской академии наук. – 2025. – № 4.

УДК 371

ОБРАЗОВАНИЕ КАК ПРОСТРАНСТВО САМОРЕАЛИЗАЦИИ: ПУТИ И ПРАКТИКИ

Репина О.С., учитель ГБОУ «Школа №29 г.о. Донецк», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, poivt-22@mail.ru

Введение. Современное образование перестаёт быть лишь системой передачи знаний и навыков. Оно превращается в пространство, где личность может раскрыть свой потенциал, реализовать способности и сформировать индивидуальную траекторию развития. Самореализация в образовательной среде означает возможность для обучающегося не

только усвоить учебный материал, но и проявить инициативу, креативность, лидерские качества, а также научиться принимать решения и нести ответственность за них.

Цель статьи - рассмотреть образование как пространство самореализации личности, выявить основные пути и практики, которые способствуют раскрытию потенциала обучающихся, и обозначить условия, необходимые для формирования среды, поддерживающей личностное и профессиональное развитие.

Основная часть. В современном социально-гуманитарном познании наблюдается растущий интерес не только к понятию «самореализация личности», но к взаимосвязанным понятиям «самосознание», «ценности», «жизненные стратегии», «жизненный мир», «жизненное пространство» [2].

Главная задача современной педагогики — создать поддерживающую, мотивирующую среду, которая органично сочетает инновационные подходы с проверенными образовательными принципами. Реализация этого потенциала откроет новые горизонты для личностного и профессионального роста подрастающего поколения. Важным становится переход от модели «знание ради знания» к модели «знание ради действия и самореализации», что подчёркивает значимость практического применения знаний для личностного роста и самореализации.

Самореализацию определяют как процесс реализации индивидуальности человека, в котором проявляются синтетические её характеристики, направленные на более полное осуществление постоянно развивающегося потенциала человека через различные виды активности, в системе которых ведущую роль играет субъектная активность, при которой человек выстраивает связи с миром в соответствии с логикой своего внутреннего мира, когда самодетерминация преобладает над внешней детерминацией [1, с. 13].

Самореализация опирается на мотивацию, саморегуляцию и поддерживающую институциональную среду; переход к деятельностным и проектным подходам делает образование инструментом личностного становления. [3]

Основные пути самореализации представляют собой комплекс взаимосвязанных направлений, которые помогают личности раскрыть свой потенциал и найти своё место в обществе, развивая как профессиональные, так и личностные качества. В них входят:

1. *Индивидуализация обучения* - создание персонализированных образовательных маршрутов, которые учитывают уникальные интересы, способности и темпы развития каждого учащегося. Адаптивные программы позволяют гибко подстраиваться под потребности обучающихся, стимулируя их мотивацию и самостоятельность в обучении, что способствует более глубокому усвоению материала и развитию критического мышления.

2. *Проектная и исследовательская деятельность* - даёт возможность применять теоретические знания на практике, развивая навыки анализа,

планирования и командной работы. Исследовательские проекты способствуют формированию профессиональных компетенций, критического мышления и творческого подхода к решению проблем, что является важным для успешной самореализации в будущей карьере.

3. *Творчество и междисциплинарность* - расширяют возможности для самовыражения и стимулируют инновационное мышление. Творческие подходы способствуют развитию нестандартного взгляда на задачи, формируют гибкость мышления и умение находить оригинальные решения, что важно для личностного роста и профессионального успеха.

4. *Цифровые инструменты* - расширяет доступ к образовательным ресурсам и возможностям для самообразования. Использование современных технологий, включая онлайн-курсы, электронные портфолио, виртуальные лаборатории и образовательные платформы способствует развитию цифровой грамотности, самостоятельности и ответственности за собственное обучение, что становится ключевым в условиях быстро меняющегося мира.

5. *Социальное участие* - активное вовлечение в волонтерские и общественные проекты развивает лидерские качества, коммуникативные навыки и чувство социальной ответственности. Участие в таких инициативах помогает формировать ценности сотрудничества, эмпатии и гражданской позиции, что является важным аспектом полноценной самореализации личности в обществе.

Эти направления подкрепляются практиками и методиками, которые обеспечивают системную поддержку и развитие обучающихся:

1. *Формативное оценивание и рефлексия*: регулярная обратная связь, самооценка и ведение портфолио заменяют традиционные единовременные экзамены, способствуя осознанному обучению и развитию метапознания.

2. *Наставничество и коучинг*: индивидуальные кураторские сессии помогают выстраивать долгосрочные образовательные и профессиональные траектории, поддерживая мотивацию и личностный рост.

3. *Публичные демонстрации*: выставки и конференции предоставляют возможности для самопрезентации, обмена опытом и развития навыков профессионального общения.

Для успешного внедрения образовательных новшеств необходимо принять несколько важных решений и учесть ключевые условия. В первую очередь стоит вводить модульные программы, обучать преподавателей методам активного ведения занятий, создавать местные центры для реализации проектов и обеспечивать доступ к онлайн-ресурсам и программам.

Критерии успеха включают вовлеченность учащихся, количество реализованных проектов, уровень цифровой доступности и удовлетворенность преподавателей.

При принятии решений важно ответить на следующие вопросы:

1. Какие ресурсы доступны локально (кабинеты, интернет, партнерские организации)?

2. Какие компетенции необходимо развивать у преподавателей для эффективного внедрения новых практик?

3. Как измерять эффект от изменений, используя метрики вовлеченности и развития компетенций?

Однако внедрение инноваций сопряжено с рисками и ограничениями. Среди них — неравный доступ к технологиям, что требует дополнительных инвестиций в инфраструктуру, а также перегрузка педагогов при одновременном внедрении новых методов, что требует поэтапной реализации и постоянной поддержки.

Заключение. Образование сегодня — это не просто этап в жизни человека, а динамичное пространство непрерывного развития, где каждый может найти своё призвание, раскрыть потенциал и внести вклад в общество. Процесс самореализации личности индивида требует организации таких условий в образовательном пространстве, при которых он сможет с успехом усваивать систему различных знаний, духовно-нравственных норм, правил и образцов поведения, способов жизнедеятельности, при этом понимая, что успешная личность - это результат большого труда, который человеку, желающему самореализоваться, необходимо совершить.[4]

Список использованных источников

1. Игнатович, В. К. Педагогические условия самоопределения подростка в процессе дополнительного образования : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / В. К. Игнатович. – Сочи, 2001.

2. Котлярова, В. В. Самореализация личности в обществе / В. В. Котлярова, М. Е. Шепелев, Е. А. Мильцева // APRIORI. Серия: Гуманитарные науки. – 2016. – № 1. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/samorealizatsiya-lichnosti-v-obschestve> (дата обращения: 14.03.2026).

3. Опекина, Т. П. Теоретический анализ понятий самореализации, самоактуализации и самоэффективности / Т. П. Опекина, Н. С. Шипова // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2021. – № 2. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskiy-analiz-ponyatiy-samorealizatsii-samoaktualizatsii-i-samoeffektivnosti> (дата обращения: 12.03.2026).

4. Тихомирова, Е. И. Личностное развитие человека в пространстве современного образования / Е. И. Тихомирова // Вестник ОГУ. – 2011. – № 2 (121). – С. 355-359.

УДК 37.014.5

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ: ЗАДАЧИ УЧРЕЖДЕНИЯ В РАМКАХ ГОДА ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

Токарева А.В., педагог-организатор, Муниципальное бюджетное

учреждение дополнительного образования

«Дом творчества учащихся и молодежи городского округа Снежное»
Донецкой Народной Республики, gdtum@mail.ru

Введение. Актуальность исследования приоритетов государственной политики в сфере воспитания обусловлена её стратегической ролью в обеспечении национальной безопасности, социальной стабильности и устойчивого развития Российской Федерации.

Целью статьи является анализ и систематизация основных приоритетов государственной политики в сфере воспитания в учреждении дополнительного образования детей.

Основная часть. По решению президента РФ Владимира Путина 2026 год объявлен Годом единства народов России. Цель этого года — укрепить дружбу и взаимопонимание между народами, проживающими на территории нашей многонациональной страны. Объявление 2026 года Годом единства народов России направлено на достижение национального единства, мира и согласия между всеми народами страны. Сохранение русской самобытности и традиций всех национальностей, проживающих в России, является краеугольным камнем государственной национальной политики. Это позволит укрепить взаимное уважение, поддержать культурное многообразие и создать условия для гармоничного сосуществования.

Наша страна исторически сложилась как многонациональное и поликонфессиональное государство, для которого межэтнические отношения были актуальны во все периоды исторического развития. Главная задача национальной политики на современном этапе — обеспечение гражданского единства в условиях многообразия страны и этнокультурного развития общностей и регионов. По данным Росстата (на начало 2024 года) численность населения Российской Федерации составляет 146,5 млн. человек. Национальный состав населения России характеризуется следующим соотношением: русские составляют около 72% от общего числа жителей страны; представители других национальностей — примерно 28% населения. Среди многочисленных этнических групп, проживающих в России, выделяются: татары, чеченцы, башкиры, чуваша, аварцы, армяне, украинцы, даргинцы, казахи. Кроме перечисленных народов, на территории Российской Федерации проживают и многие другие этнические группы, что делает страну многонациональным государством с богатым культурным наследием.

Содержательные ориентиры Года единства народов России как основа воспитательной политики: провозглашение Года единства народов России является не кампанией, а долгосрочной стратегической установкой, интегрированной в воспитательный процесс. Его содержательные ориентиры трансформируются в конкретные педагогические задачи: воспитание общероссийской гражданской идентичности, формирование у подрастающего поколения осознания себя гражданином единой страны, где этническая или религиозная

принадлежность не противоречит, а обогащает принадлежность к российскому народу, историческое просвещение на основе принципа «единство в многообразии» через изучение истории России - совместного пути всех её народов, общего вклада в защиту Отечества, развитие науки, культуры и государственности, популяризация идей взаимопомощи и солидарности, противодействие ксенофобии, этническому и религиозному экстремизму через воспитание культуры диалога и уважения [3].

Стратегическим приоритетом государственной политики в сфере воспитания является формирование гармонично развитой и социально ответственной личности, чьё мировоззрение и гражданская позиция коренятся в системе ценностей «семья общество государство» [4].

В МБУДО «ДТУМ г.о. Снежное» был дан отличный старт году Единства народов России — проведена видео-акция «Мы едины, а значит мы непобедимы!», в которой приняли участие 25 творческих объединений учреждения. По условиям акции необходимо было прочесть стихотворение известной российской поэтессы Татьяны Агаповой «Год Единства народов России». Такие мероприятия помогают воспитывать у подрастающего поколения уважение к культурам и традициям разных национальностей, укрепляют чувства братства.

Запланирован ряд мероприятий, направленных на воспитание гармонично развитой, социально ответственной личности на основе традиционных ценностей [2].

- час общения «День коренных малочисленных народов России», с целью пополнения знаний обучающихся о малонаселенных коренных народах России, формирование уважения к их культуре и истории;

- программа подвижных игр «Калейдоскоп игр народов России», которая поможет познакомить обучающихся с играми различных народов России, будет способствовать развитию физических навыков, командного духа и понимания культурного разнообразия через активное вовлечение.

- просмотр видеоролика «Семейные традиции народов России», с целью демонстрации и обсуждения разнообразия семейных традиций народов России, формирования представлений о важности семейных ценностей и их культурной специфике;

- развлекательно-познавательная викторина «День языков народов России», с целью расширения знаний детей о многообразии языков, представленных в России, развития интереса к изучению языков и понимания их роли в культурном наследии страны [5].

- фотовыставка «Лица моей страны» для обучающихся творческих объединений и членов их семей. Выставка станет отражением многонационального состава страны и семейных и будет способствовать укреплению чувства принадлежности к единой России;

- выставка рисунков «Россия – палитра народов», посвященная Дню Народного единства. Выставка будет организована с целью визуального представления культурного многообразия России, развития творческих способностей обучающихся и их осмысление единства в многообразии.

Мероприятия, включенные в план, призваны реализовать целостный подход к развитию личности, охватывая интеллектуальную, эмоциональную, физическую, эстетическую и духовную сферы. Они способствуют формированию социальной ответственности, готовности действовать на благо семьи, коллектива и страны [1].

Заключение. Проведенный анализ приоритетов государственной политики в сфере воспитания, а также конкретные мероприятия, реализуемые и запланированные в МБУДО «ДТУМ г.о. Снежное», в рамках Года Единства народов России, подтверждают стратегическую важность целенаправленной работы по формированию гармонично развитой, социально ответственной личности.

Список использованных источников

1. Акинтьева, А. П. Актуальные практики патриотического воспитания дошкольников / А. П. Акинтьева, Н. И. Мазурчук, Е. О. Мазурчук // Актуальные проблемы социогуманитарного образования : сборник статей. – Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2024. – С. 20-26.

2. Волков, Г. Н. Этнопедагогика как основа воспитания в духе единства народов России / Г. Н. Волков. – Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет, 2023. – 312 с.

3. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей : Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809. – URL : <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502?erid=LjN8K8S> (дата обращения: 26.02.2026).

4. О Стратегия национальной безопасности Российской Федерации : Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400. – URL : <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046> (дата обращения: 26.02.2026).

5. Юнусова, К. А. Этническая идентификация личности как фактор патриотического воспитания / К. А. Юнусова // Педагогика. – 2009. – № 1. – С. 43–47.

Секция 2 НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ

УДК 37.013

СИСТЕМНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Алисова Е.А., заместитель директора по воспитательной работе Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 19 городского округа Makeевки», г. Makeевка, ДНР, Россия, aliso83@yandex.ru

Введение. Актуальность написания статьи обусловлена тем, что развитие воспитательной системы является одним из приоритетных направлений образовательной организации. Социальный заказ государства на воспитание человека современного, образованного, нравственного, предприимчивого, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего чувством ответственности за судьбу страны, нашёл отражение в важнейших документах – Концепции модернизации российского образования, Государственной программе патриотического воспитания граждан Российской Федерации, Приоритетном национальном проекте, Послании Президента Российской Федерации Федеральному собранию.

Цель статьи - раскрыть теоретические основы и практические аспекты системного управления воспитательной деятельностью в школе, определить этапы становления воспитательной системы, функции заместителя директора по воспитательной работе, критерии эффективности и направления развития воспитательной системы в соответствии с современными требованиями и противоречиями в сфере образования.

Основная часть. Совершенствование системы образования ориентировано на реализацию принципов гуманизации и гуманитаризации. Это современный подход к осмыслению сущности и состава воспитательной деятельности. В процессе переустройства укладов происходят изменения: от обслуживания интересов государства к удовлетворению потребностей личности и общества. Развитие личности – главная цель образования.

Воспитание должно лежать в основе общественных идеалов и ценностей, создавать такие условия, чтобы каждый ребёнок смог сделать выбор и применить его в соответствии с нормами, которыми руководствуется школа и социум. Воспитание – это непрерывный процесс, которым необходимо управлять планомерно. Чтобы реализовывать цели и задачи воспитания, нужно создавать актуальную воспитательную систему.

Воспитательный процесс занимает первое место в целостном педагогическом процессе. При формировании личности необходимо действовать не стихийно, а по заранее намеченному плану в соответствии с поставленными задачами. Воспитание – это специально заданное, координируемое и контролируемое взаимодействие педагогов и воспитанников, целью которого является формирование личности, нужной и полезной обществу. В общеизвестном понимании процесс воспитания – это качественное и эффективное сотрудничество педагогов и воспитанников, направленное на достижение заданной цели [1].

Принципы воспитания (по А.В. Мудрику) – общие условия, которые определяют воспитательный процесс через нормы, правила и рекомендации. Принцип гуманистической направленности воспитания предполагает отношение учителя к воспитаннику как к субъекту собственного развития. Принцип природосообразности воспитания предполагает, что воспитание должно учитывать взаимосвязь естественных и социальных процессов в научном понимании. Принцип культуросообразности воспитания предполагает, что воспитание должно опираться на общенациональные ценности культуры и соотноситься с нормами и ценностями других национальных культур, не противоречащих общечеловеческим ценностям. Принцип коллективности воспитания предполагает, что воспитание, осуществляемое в сообществах различного типа, даёт подростку опыт жизни в обществе и взаимодействия с окружающими людьми, формирует навыки для позитивного самопознания, самоопределения, саморегуляции и самореализации. Принцип центрации воспитания на развитии личности предполагает, что процесс воспитания должен помогать подросткам сформироваться, обогатиться и развить свою человеческую природу. Принцип диалогичности воспитания предполагает, что духовное становление детей и их развитие осуществляются в процессе обмена ценностями, созданными историей культуры определённого общества. Принцип незавершимости воспитания предполагает, что каждый возрастной период развития подростка является ценным сам по себе, а не только как этап подготовки к дальнейшей жизни. Принцип дополнительности в воспитании предполагает анализ воспитания как комплекса взаимодополняющих процессов, обеспечивающих условия для развития природных задатков и духовно-ценностной ориентации подростка [2].

Процесс воспитания невообразимо сложен, в нём проявляется множество объективных и субъективных факторов. Известно, что соответствие субъективных факторов, выражающих внутренние потребности личности, объективным условиям, в которых личность живёт и формируется, помогает успешно решать задачи воспитания. Чем больше по своему направлению и содержанию совпадают влияния организованной воспитательной деятельности и объективных условий, тем успешнее осуществляется формирование личности.

В процессе формирования необходимых свойств личности лежит длительный период между педагогическими проявлениями

воспитанности и невоспитанности. Личность постоянно становится объектом разносторонних влияний и получает не только позитивный, но и негативный опыт. Трудность воспитательного процесса вызвана ещё и тем, что он изменчив и действенен [3].

Своеобразие воспитательного процесса заключается в его непрерывности. Функционирование школьного воспитания – это процесс систематического взаимодействия воспитателей и воспитанников.

Идеи современной идеологии воспитания:

1. Реализм целей воспитания.
2. Совместная деятельность детей и взрослых.
3. Самоопределение.
4. Личная направленность воспитания.
5. Добровольность.
6. Коллективистская направленность.

Качественно организованное воспитание способно подготовить человека к трём главным ролям в жизни – гражданина, семьянина, работника [4].

Методы воспитания – это способы педагогического влияния на личность. К наиболее известным методам воспитания относятся убеждение, упражнение, поощрение, пример, поручение. В практической воспитательной работе они реализуются через такие формы, как игры, ключевые дела, педагогические ситуации.

Воспитательная система – это целостный социальный организм, возникающий в процессе взаимодействия основных компонентов воспитания, обладающий такими характеристиками, как образ жизни коллектива и его психологическая атмосфера. Воспитательная система имеет ряд признаков, общих с социальными системами. Ей свойственны целенаправленность, целостность, структурность, динамизм [5].

В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова определяют важное условие успешности воспитания – его планомерный характер. Формирование гуманистических воспитательных систем – самый плодотворный и правильный путь в воспитании. Воспитание – это отдельная область и не может существовать как дополнение к обучению и образованию. Представление воспитания как части структуры образования принижает его роль и не соответствует социальной практике духовной жизни. Без выхода педагога в сферу воспитания задачи обучения не могут быть решены. Современная школа исследуется как сложнейшая система, в которой обучение и воспитание выступают в роли необходимых элементов педагогической системы.

Педагогическая система школы – это ориентированная, дифференцирующая система, в которой главной целью является включение подрастающих поколений в жизнь общества, их развитие как талантливых, инициативных личностей, осваивающих культуру общества. Эта цель осуществляется на всех этапах работы педагогической системы школы, в её обучающей и воспитательной подсистемах, а также в сфере профессионального и свободного общения всех участников

образовательного процесса. Ценностный фундамент педагогической системы школы образует теоретический замысел, который включает ведущие идеи, цели, задачи, принципы, теории.

Теоретический замысел состоит из трёх взаимосвязанных, взаимопроникающих, взаимозависимых подсистем: воспитательной, дидактической и общения [6]. В построении воспитательных систем структура воспитательной системы школы представлена следующими составляющими:

1. Теоретическая концепция, для реализации которой создаётся воспитательная система.

2. Содержание системы, включающее системообразующую, творческую, коллективную и лично значимую деятельность в сфере учения, труда, досуга и т.д., способствующую реализации целей и теоретических идей системы.

3. Субъекты деятельности как её участники и организаторы.

4. Развитые формы общения и гуманистические отношения.

5. Внутренняя и внешняя среда системы, освоенная её субъектами.

6. Управление системой, обеспечивающее интеграцию всех компонентов в целостную систему, а также её развитие [7].

Воспитательная система школы может быть авторитарной или гуманистической. Гуманистическая воспитательная система – это система, направленная на личность подростка, на развитие его способностей, на создание среды для его саморазвития, самореализации в условиях педагогической поддержки.

Этапы становления воспитательной системы и критерии её эффективности:

- I этап. Становление воспитательной системы.

- II этап. Отработка системы.

- III этап. Окончательное оформление системы.

- IV этап. Обновление, перестройка системы.

На стадии развития воспитательной системы школы важнейшим содержанием управленческой деятельности для создания условий её становления являются: формирование социального заказа школы; подбор и распределение педагогических кадров и контроль их работы; организация полной, яркой и разнообразной воспитательной деятельности в классах и школе; реализация набора и распределения управленческих кадров; создание структуры управления и организация работы всех её звеньев.

На стадии функционирования главными составляющими управленческой деятельности для воссоздания условий работы воспитательной системы являются: организация воспитательной деятельности в единстве обучения и воспитания и формирование новых активных групп педагогов и подростков; организация всесторонней поддержки педагогических кадров; организация анализа результатов жизнедеятельности школы по всем направлениям; создание условий для профессионального роста педагогов при методическом сопровождении;

формирование органа самоуправления школы и организация его деятельности [8].

На стадии изменений воспитательной системы школы главными составляющими управленческой деятельности становятся:

- принятие Программы развития школы;
- использование цифровых технологий в воспитательной деятельности;
- создание детских научных объединений предметного характера и групп по интересам;
- организация исследовательской деятельности и разработка её функционала;
- создание системы мониторинга и обобщение результатов [9].

Что реально делает заместитель директора по воспитательной работе в процессе управления воспитательной системой – это: планирование воспитательной работы на основе диагностики, координация деятельности классных руководителей, организация педагогических советов по воспитательной тематике, контроль за реализацией программ воспитания, анализ результатов и корректировка планов. Управление становится эффективным, когда оно опирается на обратную связь от педагогов, детей и родителей.

Делая выводы о содержании управленческой деятельности субъектов воспитательной системы по созданию условий её развития, можно подвести следующие итоги:

- первостепенное значение для качественного управления воспитательной системой школы имеет согласование содержания управленческой деятельности всех элементов системы;
- на каждом этапе создания воспитательной системы главное содержание управленческой деятельности для педагогов и воспитанников имеет свои особенности;
- при переходе от одного этапа создания воспитательной системы к другому сложность задач возрастает;
- при переходе от одного этапа к другому объём управленческой деятельности всех участников воспитательной системы увеличивается;
- качество управления воспитательной системой определяется благоприятным микроклиматом как в детском, так и в педагогическом коллективах, что требует особой содержательной деятельности;
- с развитием системы всё большее значение приобретает совместная деятельность субъектов, усиливается роль самоуправления, расширяется и качественно улучшается сфера системы;
- с развитием системы повышается качество управления, в котором важное значение приобретают различные центры управления;
- при создании воспитательной системы возникает необходимость в эффективной переподготовке административных кадров и использовании компьютерных технологий.

Оценка результатов и качества воспитательного процесса выполняет диагностическую, контрольно-корректирующую и прогностическую функции. Решается круг задач:

а) выявление фактического состояния воспитательного процесса – решается с помощью педагогического анализа, в ходе которого оцениваются состояние и качество воспитательной работы с учётом конкретных критериев, показателей, запланированных задач;

б) исследование изменений, произошедших в воспитательном процессе, анализ влияния различных факторов и средств на результаты работы, их качества и педагогической целесообразности;

в) определение возможностей развития воспитательного процесса – анализ состояния и динамики развития является основой для поиска возможностей и средств дальнейшего совершенствования воспитательного процесса;

г) определение качества влияния воспитательной работы на развитие личности воспитателя и воспитанника, отношений в коллективе [10].

Заключение. Существует современная научная проблема разработки научно-методических средств повышения качества управления развитием воспитательной системы современной школы, приведения её в соответствие с меняющимися социально-экономическими и социокультурными условиями жизни общества.

Учитывая современные тенденции в обществе и модернизации образовательных учреждений, можно выделить основные противоречия в образовании: социально-педагогические, психологические и психолого-педагогические, а также противоречия управления воспитанием. Противоречия, связанные с управлением развитием воспитательной системы, необходимо отнести в особую группу.

Преодоление всех противоречий возможно через создание такой воспитательной системы, где были бы созданы все условия для всестороннего развития детей, наполнения детства счастливым и гуманным содержанием.

Список использованных источников

1. Байбородова, Л. В. Изучение эффективности воспитательной системы школы: учебно-методическое пособие / Л. В. Байбородова, С. Л. Паладьев, Е. Н. Степанов. – Псков : ПОИПКРО, 1994. – 285 с.

2. Мудрик, А. В. Социализация и воспитание подрастающих поколений / А. В. Мудрик. – Москва : Общество «Знание» РСФСР, 1990. – 39 с.

3. Караковский, В. А. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования / В. А. Караковский. – Москва : Творческая педагогика, 1991. – 257 с.

4. Андреев, В. И. Педагогика творческого саморазвития : учебное пособие / В. И. Андреев. – Казань : Изд-во Казанского университета, 1999. – 256 с.

5. Кузнецова, Н. П. Административное управление воспитательным процессом: учебное пособие / Н. П. Кузнецова, Е. В. Мейснер. – Волгоград : Учитель, 2006. – 250 с.

6. Теория и практика воспитания : учебное пособие / под ред. Л. А. Байковой, Л. К. Гребенкиной, О. В. Еремкиной. – Рязань : Рязанский государственный педагогический университет им. С.А. Есенина, 1997. – 196 с.

7. Управление воспитательной системой школы: проблемы и решения. – Москва : Новая школа, 1992. – 185 с.
8. Гольдберг, В. А. Гуманистическая воспитательная система школы: становление и развитие / В. А. Гольдберг. – Москва : Новая школа, 2001. – 176 с.
9. Воспитательный процесс: изучение эффективности : методическое пособие / под ред. Е. Н. Степанова. – Москва : ТЦ Сфера, 2001. – 128 с.
10. Управление развитием школы / под ред. М. М. Поташника. – Москва : Новая школа, 1992. – 285 с.

УДК 37.013

НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ: ПРОБЛЕМНОЕ ПОЛЕ СИСТЕМНОГО УПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Башаева Т.А., лауреат премии Правительства Российской Федерации 2024 года в области образования, советник директора по воспитательной работе и работе с детскими общественными объединениями Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 9 городского округа Снежное» г. Снежное, Донецкой Народной Республики, pilip3nckot@yandex.com

Введение. Современная государственная политика в области образования определяет воспитание как стратегический национальный приоритет. Введение института советников директора по воспитательной работе стало ответом на вызовы времени, требующим консолидации усилий школы, семьи и общества. Однако эффективная реализация новых задач невозможна без переосмысления подходов к управлению воспитательной деятельностью.

Цель статьи – выявить проблемное поле системного управления воспитанием в школе и обосновать необходимость его методологической перестройки.

Ключевая проблема современного этапа заключается в отсутствии целостной модели управления воспитательной деятельностью, которая бы органично соединяла административный ресурс, педагогическое творчество и детскую инициативу. На практике нередко наблюдается ситуационный подход, при котором воспитательная работа сводится к набору разрозненных мероприятий, не объединённых общими целями и не подкреплённых диагностикой результативности.

Основная часть. Системное управление в данной сфере предполагает выстраивание иерархии целей, разработку механизмов мотивации всех участников образовательного процесса и создание условий для самореализации обучающихся. Одним из перспективных направлений является интеграция формального и неформального образования, позволяющая преодолеть ведомственные барьеры и использовать

потенциал учреждений культуры, спорта и дополнительного образования [2, с. 109]. Однако воспитательный потенциал этих ресурсов зачастую остаётся нереализованным именно в силу управленческой разобщённости.

Расширение воспитательного пространства образовательной организации требует выхода за традиционные институциональные рамки и интеграции с такими эффективными формами, как детские летние школы и лагеря отдыха. Как справедливо отмечается в современных исследованиях, стереотипное восприятие летнего отдыха исключительно как рекреационной деятельности уходит в прошлое. Сегодня летние школы выступают полноценной средой социализации, реализуя комплекс функций: от оздоровительной и образовательной до воспитательной и коммуникативной, что позволяет формировать у подрастающего поколения гражданскую позицию, патриотизм и духовно-нравственные ценности в условиях, свободных от жёсткой учебной регламентации [7, с. 396–399].

Особую актуальность данный подход приобретает в контексте интеграции новых субъектов Российской Федерации: организованный детский отдых становится действенным инструментом социально-психологической адаптации и реабилитации, позволяя детям из новых территорий через погружение в культурно-историческую среду страны осознать свою принадлежность к единому российскому пространству.

Следовательно, системное управление воспитательной деятельностью в школе должно включать механизмы координации с учреждениями детского отдыха, рассматривая их не как внешний, ситуативный фактор, а как неотъемлемый элемент непрерывного воспитательного процесса, что требует соответствующего нормативно-правового и методического сопровождения.

Признание научно-практических разработок в области образования на уровне Правительства Российской Федерации (Распоряжение Правительства РФ от 16 сентября 2024 года № 2550-р) свидетельствует о высокой востребованности комплексных исследований, направленных на совершенствование управления в социально-образовательной сфере. Получение премии Правительства РФ 2024 года в области образования подтверждает актуальность системного подхода к воспитательной деятельности и управлению человеческим капиталом [5].

Это признание задаёт новые ориентиры для профессионального сообщества, стимулируя поиск эффективных моделей управления, способных интегрировать лучшие научные достижения и запросы практики [6, с. 143], подтверждая не только актуальность выбранного направления, но и необходимость дальнейшего осмысления системных подходов к управлению воспитательной деятельностью на институциональном уровне.

Заключение. Новая философия воспитания требует от образовательных организаций перехода к управлению, основанному на стратегическом планировании, межведомственном взаимодействии и

научно обоснованных подходах. Проблемное поле системного управления воспитательной деятельностью охватывает вопросы целеполагания, кадрового обеспечения, методического сопровождения и оценки эффективности. Дальнейшая разработка этих направлений, подкреплённая вниманием государства к научным достижениям в данной области, позволит создать условия для полноценной реализации воспитательного потенциала современной школы.

Список использованных источников

1. Воспитательная работа в образовательных организациях: новые установки и возможности / В. В. Бабурин, Г. А. Бексултанова, А. Ж. Бирназарова [и др.]. – Москва : Русайнс, 2024. – 264 с.

2. О присуждении премий Правительства Российской Федерации 2024 года в области образования : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 16.09.2024 № 2550-р. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru> (дата обращения: 10.03.2026).

3. Соловьева, Н. Ю. Развитие студенческого наставничества / Н. Ю. Соловьева // Наставничество в управлении, экономике, образовании и социальной сфере: тренды развития : материалы Всероссийской очной научно-практической конференции, посвящённой Году педагога и наставника, Липецк, 23 ноября 2023 года. – Воронеж : НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2024. – С. 142–146.

4. Строев, В. В. Летние школы как эффективная среда социализации и воспитания детей / В. В. Строев, А. А. Шандюк, Т. А. Пилипенко // Среднее профессиональное образование. – 2023. – № 1. – С. 396–399.

УДК 37.013

ОТ ИДЕИ К ДОБРЫМ ДЕЛАМ: НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Белявская В.А., советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная школа № 15 городского округа Снежное», г. Снежное, Донецкой Народной Республики, belyavskaya.verka@yandex.ru

Введение. Современная система образования находится в условиях постоянного обновления, связанного с изменением образовательных стандартов и повышением требований к воспитательной функции школы [1]. Сегодня школа выполняет не только образовательную, но и важную социальную миссию – формирование личности ребёнка, его гражданской позиции, нравственных ценностей и социальной ответственности.

Цель статьи - представить и обосновать новую философию воспитания в современной школе, основанную на деятельностном подходе, инициативности обучающихся и их вовлечении в реальные социальные практики, а также раскрыть практический опыт реализации данной философии через детские общественные объединения (Движение Первых, «Орлята России»), медиадеятельность и планируемую воспитательную инициативу «Школа добрых дел». В последние годы активно развивается концепция новой философии воспитания, предполагающая переход от формального проведения мероприятий к созданию целостной, деятельностной воспитательной среды [2]. Такой подход ориентирован на развитие личности обучающегося через участие в социальных проектах, детских объединениях и школьных инициативах.

Основная часть. Новая философия воспитания предполагает, что ребёнок становится не только участником, но и инициатором проектов и мероприятий, направленных на развитие школьного и городского сообщества, а также приобретение реальных практических навыков взаимодействия с людьми.

Реализация воспитательных идей в школьной практике. В нашей образовательной организации особое внимание уделяется развитию детских инициатив и вовлечению обучающихся в общественно значимую деятельность. Одним из ключевых направлений является деятельность первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых» [5].

Активисты движения принимают участие в социальных, патриотических и творческих проектах, выступают организаторами школьных мероприятий и инициаторами различных акций. Это помогает формировать у детей лидерские качества, уверенность в себе и ответственность за общее дело.

Значимую роль в воспитательной работе играет программа «Орлята России», направленная на формирование у младших школьников нравственных ценностей, культуры взаимопомощи, уважительного отношения к окружающим и любви к Родине [6].

Особое внимание уделяется медиадеятельности. Я являюсь координатором медиастудии «Восток» Регионального отделения Всероссийского военно-патриотического общественного движения «Молодая Гвардия – Юнармия» (РО ВВПОД). Медиастудия освещает общественно значимые события, развивает медиаграмотность, творческие способности и гражданскую активность обучающихся.

Обучающиеся нашей школы принимают активное участие в работе медиастудии «Восток», создавая новостные материалы, видеоролики и репортажи о школьных и городских событиях. Это формирует навыки работы в команде, ответственность за создаваемый медиаконтент и активную жизненную позицию.

Воспитательная практика «Школа добрых дел» (планируемая). Одним из перспективных направлений является воспитательная инициатива

«Школа добрых дел», разрабатываемая совместно с активистами первичного отделения Движения Первых и школьными обучающимися.

На данный момент проект находится на стадии подготовки. Планируемый период внедрения – 2026–2027 учебный год.

Основная цель проекта – формирование у обучающихся культуры добрых поступков, социальной ответственности и активного участия в жизни школьного и городского сообщества.

В рамках практики предполагается организация:

- добровольческих акций;
- социальных инициатив;
- помощи жителям города;
- школьных мероприятий, направленных на развитие взаимопомощи и добрых дел.

Особенностью практики станет активное участие самих обучающихся в разработке, планировании и реализации мероприятий, что сделает воспитательный процесс осмысленным и близким детям.

Личный опыт работы советника директора по воспитанию. В своей работе я уделяю особое внимание созданию условий для развития инициатив обучающихся и их вовлечению в активную школьную жизнь. Практика показывает, что дети проявляют наибольшую заинтересованность, когда могут самостоятельно предлагать идеи, участвовать в реализации проектов и видеть результаты своих действий.

Поддержка детских инициатив, вовлечение в проекты Движения Первых, участие в медиастудии «Восток» и социальные проекты позволяют формировать у школьников уверенность в собственных силах, чувство ответственности и активную жизненную позицию [4, 2].

Заключение. Современная школа требует подходов, в которых воспитание становится естественной частью образовательной среды, а не набором отдельных мероприятий. Опыт работы нашей школы подтверждает, что участие детей в проектах Движения Первых, программе «Орлята России» и медиастудии «Восток» формирует важные качества личности: ответственность, инициативность, гражданскую позицию и готовность помогать другим.

Таким образом, новая философия воспитания, основанная на деятельностном подходе и вовлечении обучающихся в реальные социальные практики, позволяет формировать активную, инициативную и социально ответственную личность, способную вносить вклад в развитие общества через добрые дела и социально значимые инициативы.

Список использованных источников

1. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ ; ред. от 08.03.2026 № 45-ФЗ [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года ; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – URL : <https://www.consultant.ru> (дата обращения: 16.03.2026).

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

– URL : <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения: 16.03.2026).

3. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации : Федеральный проект. – URL : <https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/> (дата обращения: 16.03.2026).

4. О методических рекомендациях : письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23 октября 2025 г. № 07-5724. – URL : <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/413032367/> (дата обращения: 16.03.2026).

5. Материалы Российского движения детей и молодёжи «Движение Первых». – URL : <https://методист.рф/docs/> (дата обращения: 16.03.2026).

6. Методические материалы программы «Орлята России». – URL : <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-k-programme-orlyata-rossii-6222173.html/> (дата обращения: 16.03.2026).

УДК 37.035.61

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЕДИНОЙ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ВЫЗОВЫ, РЕШЕНИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Зубрицкая Н.В., учитель истории и обществознания ГБОУ «Школа № 78 г.о. Донецк», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, sinitsa1980@internet.ru

Авдеенко О.В., учитель истории и обществознания ГБОУ «Школа № 78 г.о. Донецк», г. Донецк, Донецкая Народная Республика
avdeenko2023@yandex.ru

Введение. В современном образовательном пространстве управление воспитательной деятельностью приобретает стратегическое значение, поскольку формирует не только знания, но и ценностные ориентиры личности. Единая система управления воспитательной деятельностью в образовательной организации представляет собой комплексный механизм, интегрирующий планирование, организацию, мотивацию и контроль всех участников процесса [1]. Эта система обеспечивает целостность воспитательного воздействия, устойчивость к внешним изменениям и динамичность развития, что особенно актуально в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) [5]. Проектирование такой системы требует учёта специфики каждой организации, где директор выступает ключевым управляющим, а заместитель по воспитательной работе – основным координатором [2].

Актуальность темы обусловлена трансформацией образовательной парадигмы в России, где воспитание выходит за рамки учебного процесса и интегрируется во внеурочную, внешкольную и дополнительную деятельность. В условиях цифровизации и глобализации образовательные организации сталкиваются с вызовами: разнородностью интересов обучающихся, недостатком единой методологии оценки воспитательных

результатов и слабой координацией между педагогами, родителями и общественностью [1]. Кроме того, анализ практик показывает, что отсутствие единой системы приводит к фрагментации усилий, снижению эффективности и неспособности адаптироваться к индивидуальным нуждам воспитанников [6].

Цель статьи – разработать концептуальную модель проектирования единой системы управления воспитательной деятельностью в образовательной организации, выявив ключевые вызовы и предложив решения на основе лучших практик. Для достижения цели решаются задачи: анализ теоретических основ управления, диагностика вызовов, формулировка решений в рамках функций управления.

Основная часть. Проектирование единой системы управления воспитательной деятельностью опирается на системный подход, где воспитательная система трактуется как динамичное образование, индивидуальное для каждой образовательной организации. В её основе – взаимосвязанные функции: планирование (определение целей, средств и методов), организация (формирование структуры и условий), мотивация (побуждение участников) и контроль (оценка эффективности) [1]. Руководитель образовательной организации (директор) обеспечивает стратегическое управление, а заместитель – оперативную координацию [2].

Структура системы включает уровни: административный (администрация), педагогический (учителя, классные руководители), ученический (самоуправление) и внешний (родители, общественность) [4]. В контексте ФГОС система ориентирована на личностно-ориентированный процесс, где управление развитием включает диагностику, прогнозирование и коррекцию. Теоретико-методологические основы подчеркивают интеграцию воспитания в обучение, внеурочную деятельность и дополнительное образование [5].

Проектирование единой системы сталкивается с рядом вызовов, выявленных в анализе практик образовательных организаций. Рассмотрим эти вызовы детальнее.

1. Диагностико-аналитический вызов (проблема «невидимых» результатов)

Одна из ключевых проблем управления воспитательной деятельностью заключается в сложности измерения и оценки воспитательных результатов [1]. В отличие от предметных знаний, которые поддаются стандартизированному контролю, воспитательные результаты проявляются через ценностные ориентиры, личностные качества и социальное поведение обучающихся. Исследования показывают, что эффективное управление воспитательной деятельностью возможно только при наличии системы оценки результатов, включающей методики оценивания и инструменты для воздействия на выявленные проблемные зоны [1]. Однако многие образовательные организации испытывают дефицит таких методик, что приводит к фрагментарности оценочной

деятельности и невозможности объективно судить об эффективности воспитательных программ.

Решение этого вызова требует разработки комплексной диагностической системы, которая включает как количественные показатели (участие в мероприятиях, успеваемость, дисциплина), так и качественные методы (анкетирование, интервью, наблюдение, портфолио обучающихся). Необходимо установить связь между результатами диагностики и инструментами воздействия на проблемные зоны, что позволит администрации и педагогам оперативно корректировать воспитательные стратегии [1].

2. Координационный вызов (разобщённость участников воспитательного процесса)

Воспитательная система образовательной организации создаётся администрацией, педагогами, обучающимися, родителями и общественностью, объединёнными в единый воспитательный коллектив [1]. Однако на практике часто наблюдается слабая координация между этими субъектами. Классные руководители работают по собственным планам, руководители кружков и секций действуют независимо, родители остаются на периферии воспитательного процесса, а ученическое самоуправление функционирует формально [3]. Такая разобщённость приводит к дублированию усилий, противоречивым воспитательным воздействиям и снижению общей эффективности системы.

Решение этого вызова предполагает создание единого информационного пространства управления воспитательной деятельностью, где заместитель директора по воспитательной работе выступает основным координатором. Необходимо разработать единый план воспитательной работы школы на год, который интегрирует планы классных руководителей, руководителей кружков, секций и целевые воспитательные программы. Кроме того, требуется обеспечение сотрудничества образовательной организации с родителями по всем направлениям воспитательной деятельности [3], что предполагает регулярные консультации, совместное планирование и оценку результатов.

Заключение. Проектирование единой системы управления воспитательной деятельностью в образовательной организации – это комплексная задача, требующая согласованных действий администрации, педагогов, обучающихся и родителей. Выявленные вызовы (диагностико-аналитический и координационный) могут быть преодолены через внедрение системного подхода, развитие компетенций управленцев, создание единого информационного пространства и интеграцию воспитания во все сферы деятельности организации. Реализация предложенных решений позволит обеспечить целостность, устойчивость и динамичность воспитательной системы, что является необходимым условием для формирования гармонично развитой личности обучающегося в условиях современного образовательного пространства.

Список использованных источников

1. Торосян, А. К. Управление воспитанием в образовательном учреждении / А. К. Торосян // Молодой учёный. – Казань : Молодой учёный, 2020. – № 8 (298). – С. 249–250.
2. Савченко, Е. В. Специфика управления воспитательной системой / Е. В. Савченко // Педагогический поиск. – Минск : Академия образования, 2022. – № 19. – С. 26–28.
3. Рожкова, Н. А. Структура воспитательной системы: цели и задачи / Н. А. Рожкова // Вестник образования Оренбургской области. – 2023. – № 79. – С. 1–10.
4. Байбородова, Л. В. Система воспитательной работы / Л. В. Байбородова // Методическая книга. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2020. – С. 1–15.
5. Кузнецова, Н. И. Управление воспитательным процессом в образовательной организации / Н. И. Кузнецова. – Курск : Изд-во КИРО, 2024. – 120 с.
6. Истомина, И. П. Управление системой воспитания в образовательном учреждении / И. П. Истомина // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – Сургут : СурГПУ, 2019. – С. 1–15.

УДК 371.013

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА УЧЕНИЧЕСКОГО
САМОУПРАВЛЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ НОВОЙ ФИЛОСОФИИ
ВОСПИТАНИЯ: ИНТЕГРАЦИЯ ГУМАНИТАРНОГО И
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ЛИДЕРСТВА**

Игнатьева Д.А., учитель начальных классов, методист ГБОУ «Школа №25 городского округа Донецк», г. Донецк, Донецкой Народной Республики, daryaignateva29101992@yandex.ru

Введение. Современный этап развития российского образования характеризуется переосмыслением воспитательной деятельности. Принятие Стратегии развития воспитания до 2025 года, внедрение института советников директора по воспитанию создают условия, в которых воспитание возвращает статус приоритетного направления образовательной политики [5].

Ключевым понятием обновлённой парадигмы становится «новая философия воспитания», предполагающая отказ от формально-административных подходов и ориентацию на развитие субъектности обучающихся. В этом контексте особую значимость приобретает ученическое самоуправление как пространство формирования лидерских качеств подрастающего поколения [7].

Анализ практики свидетельствует о разрыве между декларируемой значимостью самоуправления и его реальным состоянием. Преодоление этого разрыва требует разработки моделей педагогической поддержки, создающих условия для развития личности современного лидера, способного сочетать гуманистические ценностные ориентации с технологическими компетенциями [6].

Цель статьи – обосновать направления педагогической поддержки ученического самоуправления, обеспечивающие интеграцию гуманитарного и технологического лидерства.

Основная часть. Понятие педагогической поддержки введено О.С. Газманом. В отличие от традиционных подходов, ориентированных на внешнее воздействие, поддержка понимается как деятельность педагога, направленная на помощь обучающимся в самостоятельном решении проблем [1]. Применительно к ученическому самоуправлению поддержка ориентирована на сопровождение коллективной субъектности детско-взрослой общности.

Как отмечает Н.Н. Михайлова, принципиальным отличием поддержки от руководства является сохранение за ребёнком права на инициативу и ответственность [4]. Педагог не подменяет детскую активность администрированием, но создаёт условия для самостоятельного поиска и рефлексии. Это требует перехода с позиции «контролёра» на позиции «фасилитатора» и «тьютора» [1].

Гуманитарное лидерство в современной школе – это не только умение организовать сверстников, но прежде всего способность быть носителем ценностных ориентаций. Гуманитарное лидерство раскрывается через категорию «гуманитарная культура». По мысли О.И. Лапицкого, гуманитарная культура проявляется через способность к духовному обогащению, ориентацию на духовно-нравственные ценности [3].

Формирование такого лидерства требует:

- организации социального проектирования, направленного на решение реальных проблем;
- развития школьных медиа как пространства ответственной коммуникации;
- поддержки волонтёрских инициатив;
- создания дискуссионных площадок для развития культуры диалога [7].

Технологическое лидерство актуализируется современной социально-экономической ситуацией. В документах стратегического планирования оно рассматривается как условие конкурентоспособности страны. В школьном образовании это означает формирование готовности к инновационной деятельности, способности создавать технологические проекты [6].

Технологический лидер – человек, способный генерировать инженерные идеи, организовывать работу над техническим проектом, находить применение технологиям для решения социальных задач. Как показывают исследования Е.В. Ивановой, формирование таких качеств возможно при включении школьников в реальную проектную деятельность [2].

Интеграция гуманитарного и технологического лидерства является принципиальным условием. Технологические инновации, лишённые гуманистического измерения, могут представлять угрозу. Гуманитарные ценности, не подкреплённые технологической компетентностью, рискуют остаться благими пожеланиями [3].

Ученическое самоуправление обладает потенциалом для синтеза этих векторов. В пространстве детско-взрослой общности возникают проекты, соединяющие заботу о людях с использованием технологий:

- волонтерские инициативы на цифровых платформах;
- социальные акции с созданием медиаконтента;
- инженерные проекты для людей с ограниченными возможностями здоровья [2].

Как подчеркивает Н.Л. Селиванова, педагогическая поддержка приобретает характер тьюторского сопровождения, помогающего выстроить индивидуальную траекторию развития, соединяющую ценностные ориентации с инструментальными компетенциями [5].

Новая философия воспитания ориентирует педагогов на отказ от административных методов работы с ученическим самоуправлением и переход к стратегиям поддержки и тьюторского сопровождения. Это требует готовности к диалогу и делегированию ответственности детскому коллективу [1].

Заключение. Развитие лидерских качеств должно охватывать два взаимосвязанных вектора. Гуманитарное лидерство базируется на ценностях эмпатии и социальной ответственности [3]. Технологическое лидерство предполагает овладение инновационным мышлением и проектными компетенциями [6].

Ключевая задача педагогической поддержки – обеспечить интеграцию этих векторов, создавая условия для проектов, в которых технологические инновации служат решению гуманитарных задач [4].

Список использованных источников

1. Газман, О. С. Неклассическое воспитание: от авторитарной педагогики к педагогике свободы / О. С. Газман. – Москва : Издательский дом «Новый учебник», 2020. – 320 с.
2. Иванова, Е. В. Воспитание лидерских качеств подростков в общеобразовательных организациях / Е. В. Иванова // Вестник Владимирского государственного университета. Серия: Педагогические и психологические науки. – 2021. – № 47. – С. 161–167.
3. Лапицкий, О. И. Гуманитарная культура руководителя как условие формирования духовного пространства школы / О. И. Лапицкий // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2017. – № 4 (181). – С. 22–27
4. Михайлова, Н. Н. Педагогика поддержки : учебно-методическое пособие / Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : МИРОС, 2022. – 216 с.

5. Селиванова, Н. Л. Современные представления о воспитательном пространстве / Н. Л. Селиванова // Педагогика. – 2022. – № 6. – С. 35–41.

6. Сергеева, Т. Ф. Развитие технологического лидерства в образовательной среде школы : монография / Т. Ф. Сергеева, Н. П. Шаталова, О. В. Сидорова. – Москва : ИНФРА-М, 2023. – 189 с.

7. Степанов, П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя / П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. – Москва : Просвещение, 2021. – 223 с.

УДК 069.12

МУЗЕЙ ТЕХНИКУМА КАК ФОРМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

Калюжная О.Н., директор ГБПОУ «Снежнянский техникум промышленности и сферы услуг» город Снежное, ДНР
kolgan241271@mail.ru

Введение. Проект «Музей техникума как форма воспитательной практики» имеет большое значение для решения ряда воспитательных и социальных проблем, в первую очередь, способствовать включению обучающихся в социокультурное творчество, поисково-исследовательскую деятельность по изучению, восстановлению истории техникума и малой Родины.

Цель статьи - обосновать значимость и эффективность создания музея в образовательной организации среднего профессионального образования как формы воспитательной практики, направленной на гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное развитие, поисково-исследовательскую деятельность и творческую самореализацию обучающихся.

Основная часть. Способствовать формированию духовных ценностей, внедрению музейного материала в учебный процесс.

Формировать у студентов чувство патриотизма - такого социального чувства, содержанием которого является любовь к Отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы Родины".

История прошлого – это память народов. В ней наши корни, корни сегодняшних явлений. История хранит в себе опыт поколений, великие имена, подвиги людей и многое другое. Это история наших дедов и прадедов. Если человек не знает истории своего народа, не любит и не уважает ее культурные традиции, то вряд ли его можно назвать достойным гражданином своего отечества. Главный инструмент сохранения исторического прошлого является музей. Именно он позволяет собрать, систематизировать и сохранить крупницы, следы прошлых эпох.

Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов Отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины.

Здание техникума было построено в 1937 году, это одно из старейших зданий в городе. Сначала здесь была школа, во время войны немецкий госпиталь, а в 1966 году здание было передано Снежнянскому техникуму. Само по себе здание – это уже история! Мы со студентами создали короткометражный фильм по воспоминаниям нашего земляка, ребёнка войны Александра Семёновича Туника о нашем городе в годы оккупации. Работая с подлинными историческими документами студенты учатся анализировать и описывать исторические события, систематизировать факты, устанавливать причинно-следственные связи, приобретая навыки исследовательской деятельности.

Музей в техникуме создает условия для творческой самореализации каждого обучающегося. Активная, интересная поисковая работа служит препятствием для вовлечения учащихся в уличные группировки. Наряду с поисковой работой, организуется исследовательская, экскурсионная, пропагандистская работа. Студенты являются активными участниками всех этих процессов. Они духовно обогащаются, творчески развиваются – проходят этап становления личности. Проект «Музей техникума как форма воспитательной практики» - это сохранение наследия и использование его в воспитании и формировании личности подрастающего поколения приведет к улучшению качества социальной среды. Знание истории, прошлого народа, родного края повысит жизнестойкость, конкурентоспособность личности. Проект служит объединению, сплочению людей вокруг высокой благородной цели – сохранить прошлое, настоящее для будущих потомков.

В нашем техникуме музей откроется ко Дню Победы. Силами студентов была отреставрирована комната, которую нам выделили под музей, и начали поисково-собирательную работу. И нам предстоит ещё учиться музейному делу, но начало уже положено: в музее есть личные вещи наших выпускников, которые служили на благо Родины в разное время, имеется Уголок Памяти, где расположены фото студентов, отдавших свои жизни за Родину в разное время локальных конфликтов, а также имеется Уголок, где размещена фотография и биография нашего бывшего студента, а в годы Великой Отечественной войны – Героя Советского Союза В.Е. Чаленко. Мы со студентами собрали архивные документы Валентина Евграфовича из сайта «Память народа» и создали видеофильм, который будет использоваться на уроках Памяти.

С января 2025 года, в год 80-летия Великой Победы ребята принимали активное участие в различных конкурсах и акциях, посвящённых этой великой дате, студенты имеют много грамот и сертификатов, а также

принимали участие в просмотре тематических фильмов.

Встречи с интересными людьми – одно из важнейших направлений деятельности музейного объединения. Нашими гостями и собеседниками были: ветеран педагогического труда, ребёнок войны В.Г. Тарабанова, эксредактор газеты «Ленинская правда», ребёнок войны В.К. Журилов, участник боевых действий во время Афганской войны, командир роты ПВО ДНР в городе Снежное в 2024 году, а теперь преподаватель физической культуры в нашем техникуме В.Б. Цемах (ребята посмотрели на знакомого преподавателя другими глазами).

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания обучающихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач музея техникума.

Музей учебного заведения отличается от других музеев тем, что в них превалируют учебно-воспитательное начало, так как его аудиторией являются студенты.

Своей деятельностью музей позволяет закрепить и углубить имеющиеся знания, преобразовать их в соответствующие убеждения.

Этому способствуют два принципиально важных фактора:

- во-первых, в центре музейного педагогического процесса всегда находится подлинник истории и культуры;
- во-вторых, здесь проявляется феномен единства информационно-логического и эмоционально-образного воздействия на разум и чувства студентов, посещающих музей.

В музее информация приобретает наглядность, образность, активизирует визуальное мышление.

Участвуя в поисково-собираательной работе, обучающиеся постоянно соприкасаются с историей войны, города, техникума, независимо от того, какую тему они изучают.

Работа предполагает не только создание музейных экспозиций или выставок в стенах техникума, но и кропотливую работу с использованием многообразных форм деятельности студентов, включающую в себя поиск и сбор материалов, проведение экскурсий не только для студентов, но и для школьников (надо сказать, что в нашем районе находятся 3 школы), встречи с интересными людьми, запись их воспоминаний, организацию праздников, конкурсов, краеведческих конференций.

Направленность музея техникума - изучение истории родного края, жителей, воинов, героев. Нам всегда кажется, что о своей малой родине мы знаем всё или почти всё. Однако, изучая историю своего города, мы делаем для себя много открытий.

Предлагаю вашему вниманию презентацию о патриотическом воспитании в ГБПОУ «Снежнянский техникум промышленности и сферы услуг» на примере памятного мероприятия, посвящённого 80-летию

Великой Победы «Голос Победы: Заглянем в прошлое вместе». Перейдя по Q-коду вы можете увидеть фильмы, которые мы сняли к этой памятной дате и само мероприятию «Голос Победы: Заглянем в прошлое вместе».

Перспективы: Музей будущего

Основные направления деятельности:

1. Организовать «Школу юного экскурсовода»
2. Разработка программ и сценариев развития музейного дела для различных вариантов культурной и социальной политики.
3. Разработка сценариев и художественных концепций музейных экспозиций.
4. Формирование системы общественной поддержки музейных программ и проектов, поиск партнеров и инвесторов.
5. Выпуск малотиражных изданий по мероприятиям музея техникума.

Заключение. Таким образом, только через вовлечение в активную, творческую деятельность и сознательное участие в ней, можно достигнуть успехов в формировании гражданско-патриотического воспитания молодёжи.

Список использованных источников

1. Комарова, И. В. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС / И. В. Комарова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015.
2. Макотрова, Г. В. Школа исследовательской культуры : учебное пособие / Г. В. Макотрова ; под ред. проф. И.Ф. Исаева. – Белгород : Изд-во БелГУ, 2007. – 25 с.

УДК 37.013

ОТ ИДЕИ К РЕАЛЬНОСТИ: ИНСТРУМЕНТАРИЙ СОВЕТНИКА ДИРЕКТОРА ПО ВОСПИТАНИЮ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Карандей О.В., методист республиканского методического центра системы воспитания ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, karandolga@ya.ru

Введение. Одной из ключевых задач, поставленных перед системой образования, является не просто организация досуга обучающихся, а создание условий для зарождения и реализации детских инициатив. Реализация проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» ставит перед советниками директора по воспитанию задачу по формированию активной гражданской позиции у школьников. Однако ключевая проблема педагогической практики заключается в переходе от пассивного участия

детей в готовых мероприятиях к самостоятельной проектной деятельности.

Цель данной статьи – систематизировать практические инструменты, позволяющие советнику директора эффективно сопровождать детские инициативы на всех этапах их реализации.

Основная часть. Инициатива как педагогическое явление требует деликатного сопровождения. В отличие от прямого управления, где взрослый определяет цели и методы, работа с инициативой строится на принципах фасилитации и соуправления.

Выдающийся психолог Л.С. Выготский подчёркивал: «Всякая функция в культурном развитии ребёнка появляется на сцену дважды, в двух планах: сперва – социальном, потом – психологическом, сперва между людьми... затем внутри ребёнка» [4, с. 145]. Развитие детской инициативы также проходит путь от внешнего импульса (поддержка взрослого, интерес сверстников) к внутренней мотивации и самостоятельным действиям. Именно в преодолении затруднений, в поиске нестандартных решений рождается подлинное сознание и формируется активная личность. Рассмотрим ключевые инструменты, составляющие профессиональный арсенал современного советника.

Первый инструмент – «Карта интересов и ресурсов». Любая инициатива рождается из личного интереса или актуальной потребности. Для выявления «точек роста» в школьном сообществе необходимо проводить регулярный мониторинг. Эффективным методом является неформальное анкетирование с использованием проективных вопросов: «Что бы ты хотел изменить в школьном пространстве?», «Какой социальный навык ты хочешь развить?», «С кем из одноклассников ты готов работать над общим делом?». На основе полученных данных формируется визуальная карта, где фиксируются зоны интересов обучающихся (экология, медиа, волонтерство, спорт) и потенциальные лидеры. Данный инструмент позволяет перейти от стихийной активности к системной проектной работе, опираясь на реальные запросы детей.

Второй инструмент – метод фасилитации, или технология сопровождения проектной команды. Типичной ошибкой педагога является подмена детской инициативы взрослым управлением, что приводит к угасанию мотивации. Задача советника – провести команду через этапы проектного цикла, используя направляющие, а не директивные вопросы. Эффективен адаптированный алгоритм «Восемь шагов проекта»:

1. Определение проблемы (что нас не устраивает?).
2. Поиск идей (как это можно изменить?).
3. Выбор лучшей идеи (что реально сделать?).
4. Планирование (кто, что, когда делает?).
5. Поиск ресурсов (что нам нужно? где взять?).
6. Реализация (действуем по плану).
7. Презентация результата (что получилось?).
8. Рефлексия (что удалось? чему научились? что в следующий раз сделаем иначе?).

Критически важно использовать технику «нейтрального вопроса» (например: «Кто в школе обладает нужной компетенцией для решения этой задачи?») или «Какие ресурсы вам доступны уже сейчас?»). Это стимулирует самостоятельность мышления и ответственность у юных лидеров.

Третий инструмент – формирование «Банка ресурсов и партнёрств». Инициатива часто угасает из-за отсутствия материальной базы или специальных знаний. В этой связи советник выполняет функцию интегратора: проводит внутренний аудит имеющихся в школе ресурсов (оборудование, компетенции педагогов, свободные помещения) и выстраивает внешние партнёрские связи. Практика социального проектирования показывает, что наиболее устойчивые проекты рождаются в сотрудничестве с местными отделениями банков, почтовыми отделениями (для волонтёрских акций), некоммерческими организациями и представителями бизнеса (для мастер-классов). Важно также сопровождать детские команды в грантовой деятельности: помощь в оформлении заявки на школьный бюджет или муниципальный конкурс формирует у обучающихся навыки документационного обеспечения и финансового планирования.

Пример из практики. В одной из школ Донецка советник директора с помощью «Карты интересов» выявила группу учащихся 8–9 классов, увлечённых видеосъёмкой. Вместо того чтобы организовать медиакружок «как обычно», она предложила детям самим придумать формат работы. Ребята инициировали проект «Школьные новости за 5 минут» – еженедельный видеодайджест. Советник выступила фасилитатором: помогла найти оборудование (камера нашлась в кабинете физики), договорилась с учителем информатики о монтаже, организовала рефлексию после каждого выпуска. Через три месяца команда самостоятельно вела переговоры с администрацией о доступе к актовому залу для съёмок. Проект живёт уже второй год, а его участники стали наставниками для младших школьников.

Четвёртый инструмент – система публичного признания и рефлексии. Для поддержания долгосрочной мотивации недостаточно финальной оценки. Необходимо создать циклы обратной связи, включающие регулярное освещение промежуточных успехов в школьных медиа (социальные сети, стенгазета, радио). Кульминацией может стать церемония награждения «Инициатива года», на которой команды представляют результаты родителям и приглашённым экспертам. Не менее важна рефлексия после завершения проекта. Сессия «Учимся на ошибках» позволяет превратить неудачный опыт в образовательный ресурс, формируя у детей устойчивость к трудностям и готовность к новым начинаниям.

Пятый инструмент – развитие эмоционального интеллекта и коммуникативной культуры проектной команды. Любая инициатива реализуется в коллективе, где неизбежно возникают споры, разногласия и конфликты интересов. Способность договариваться, слышать друг друга и

конструктивно выражать эмоции становится критическим фактором успеха. Задача советника – не разрешать споры за детей, а обучать их навыкам медиации и эффективной коммуникации. Практика показывает высокую результативность проведения тренинговых упражнений на командообразование перед стартом проекта, а также внедрения «правила конструктивной критики»: прежде чем критиковать идею, участники должны найти в ней три сильных стороны. Создание безопасной психологической среды, где не боятся ошибаться и открыто выражать мысли, напрямую влияет на качество рождающихся идей и готовность детей брать на себя ответственность за их воплощение.

Как отмечал В.А. Сухомлинский: «В душе каждого ребёнка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат» [5, с. 78]. Поддержка этого внутреннего «инструмента», веры ребёнка в себя и свои идеи – важнейшая миссия педагога-наставника.

Заключение. Таким образом, эффективная деятельность советника директора по воспитанию в контексте развития детских инициатив требует перехода от модели контроля к модели создания развивающей среды. Представленный инструментарий – диагностика интересов, фасилитация проектной деятельности, ресурсная интеграция и система признания – позволяет трансформировать спонтанную детскую активность в социально значимые проекты. Данный подход полностью соответствует приоритетным задачам государственной политики в области воспитания, направленным на формирование гармонично развитой, социально ответственной личности, способной к самореализации в условиях современного общества.

Список использованных источников

1. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – Москва : Лабиринт, 1999. – 352 с.
2. Григорьев, Д. В. Воспитательная система школы: от А до Я / Д. В. Григорьев. – Москва : Просвещение, 2023. – 208 с.
3. Иванова, Е. В. Технология фасилитации в работе классного руководителя / Е. В. Иванова // Вестник образования. – 2024. – № 3. – С. 45–51.
4. Лебедев, О. Е. Управление образовательными системами: теория и практика / О. Е. Лебедев. – Санкт-Петербург : Питер, 2022. – 320 с.
5. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Киев : Радянська школа, 1974. – 288 с.
6. Михайлова, Н. Н. Педагогика поддержки : учебно-методическое пособие / Н. Н. Михайлова, С.М. Юсфин. – Москва : МИРОС, 2021. – 208 с.
7. Сергеева, В. П. Проектная деятельность в школе: от идеи до реализации / В. П. Сергеева. – Москва : ИНФРА-М, 2024. – 180 с.

УДК 37.013 : 159.955

ПРОФИЛАКТИКА КЛИПОВОГО МЫШЛЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ ЧЕРЕЗ ТЕХНОЛОГИЮ МУЛЬТИСЕНСОРНОГО ПОДХОДА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Квасница Л. М., заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского и юношеского творчества Ленинского района города Донецка», г. Донецк, ДНР, Россия, lencdut@yandex.ru

Введение. Современное общество находится на новом этапе развития – информационном. Увеличение роли знаний, информации и информационных технологий привело к глобальной информатизации, которая, в свою очередь, вызывает изменения в ментальной сфере. Под воздействием телевидения, компьютерных игр, интернета и даже современной литературы у большинства представителей молодёжи формируется особый тип мышления – «клиповое».

Цель статьи - обосновать эффективность применения технологии мультисенсорного подхода и авторской методики «6 шляп дополнительного образования» как средства профилактики клипового мышления у подростков в условиях учреждения дополнительного образования, а также представить практические результаты внедрения данной технологии в воспитательную деятельность.

Основная часть. Проблему «клипового мышления» освещают в своих работах Ф.И. Гиренок, А.Б. Фельдман, К.Г. Фрумкин. Анализ научных работ в области педагогики, культурологии и психологии, посвящённых данному феномену, позволяет выявить противоречие между традиционной образовательной парадигмой (размеренный ритм образовательных устоев) и внутренними ожиданиями обладателей клипового мышления. Возникновение этого противоречия требует поиска инновационных форм и технологий, способных удовлетворить ожидания подрастающего поколения и общества.

Наше учреждение дополнительного образования внедряет и осваивает новые технологии и методики, в частности технологию мультисенсорного подхода, для решения проблемы клипового мышления через систему массовых воспитательных мероприятий. Актуальность применения данной технологии обусловлена необходимостью противодействия клиповому мышлению не путём борьбы с ним, а путём использования его главной особенности – вовлечения учащихся в калейдоскоп постоянно сменяющихся видов деятельности при решении воспитательных задач.

Теоретические основания мультисенсорного подхода.

В основу мультисенсорного подхода положены следующие труды:

- «Теория множественного интеллекта», разработанная Говардом Гарднером [1];

- «Метод полного реагирования», предложенный и описанный американским психологом Джеймсом Ашером.

Почему мы стали использовать этот подход для решения проблемы клипового мышления? Он помогает решить следующие задачи:

1. повышение мотивации и интереса к досуговой деятельности;
2. развитие логического мышления;
3. развитие коммуникативных навыков у учащихся;
4. развитие творческих способностей.

Следует отметить, что мультисенсорный подход не имеет возрастных ограничений.

Авторская методика «6 шляп дополнительного образования»

Ведущая идея опыта заключается в использовании преобразованного метода «6 шляп мышления» Э. де Боно в авторский метод «6 шляп дополнительного образования», который основывается на «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» и плане мероприятий по её реализации.

Согласно Концепции, основные направления воспитания детей и учащейся молодёжи соотносятся с цветами шляп следующим образом:

1. Чёрная шляпа «Я – патриот» – гражданско-патриотическое воспитание.
2. Зелёная шляпа «Я – жизнь» – воспитание культуры здорового образа жизни и экологической культуры.
3. Белая шляпа «Я – Человек» – духовно-нравственное воспитание.
4. Красная шляпа «Я – эстет» – эстетическое воспитание.
5. Жёлтая шляпа «Семь – Я» – семейное и гендерное воспитание.
6. Синяя шляпа «Я – мир» – поликультурное воспитание.

Данная методика была разработана не случайно. Предварительно была проведена диагностика уровня информационной загруженности учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста методом анкетирования.

Результаты диагностики и практическое применение

Анализируя ответы респондентов о качестве основных причин и форм проявления клипового мышления, можно отметить следующее: использование мобильных телефонов, употребление современной молодёжной речи (сленга), предпочтение интернета как источника информации, влияние средств массовой информации. Все эти факторы привели современного ребёнка к клиповому сознанию и мышлению.

Результаты анкетирования показали высокий уровень информационной загруженности, что подтверждает наличие феномена клипового мышления. Появилась необходимость совершенствования воспитательной деятельности в творческих объединениях Центра детского и юношеского творчества с целью профилактики клипового мышления.

Для получения содержательной и наглядной картины состояния и тенденций внедрения технологии используется метод SWOT-анализа.

Сформированная система организации и проведения массовых и культурно-интеллектуальных мероприятий является основой для позитивной социализации подрастающего поколения, а также положительного имиджа Центра детского и юношеского творчества Ленинского района г. Донецка [2, 4].

Заключение. Таким образом, технология мультисенсорного подхода в сочетании с авторской методикой «6 шляп дополнительного образования» позволяет эффективно решать проблему клипового мышления у подростков в условиях учреждения дополнительного образования. Вместо борьбы с особенностями современного восприятия информации данный подход использует их как ресурс, вовлекая учащихся в разнообразные, быстро сменяющиеся виды деятельности в рамках воспитательных мероприятий.

Практика показывает, что предложенная методика способствует повышению мотивации, развитию коммуникативных навыков и творческих способностей обучающихся, а также их успешной социализации. Дальнейшее развитие данного направления видится в расширении спектра мероприятий, реализуемых на основе мультисенсорного подхода, и совершенствовании диагностического инструментария для оценки его эффективности.

Список использованной литературы

1. Гарднер, Г. Структура разума: теория множественного интеллекта / Г. Гарднер. – Москва : Вильямс, 2007. – 512 с.
2. Личностно-ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование / под ред. Е. Н. Степанова. – Москва : ТЦ «Сфера», 2013.
3. Сиротюк, А. Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения / А. Л. Сиротюк. – Москва : ТЦ «Сфера», 2013.
4. Хуторской, А. В. Современная дидактика : учебник для вузов / А. В. Хуторской. – Санкт-Петербург : Питер, 2021.

УДК 37.035.22 : 37.014.553

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Клочко Н.В., заведующий отделом, МБУДО «ДТУМ г.о. Снежное», г. Снежное, Донецкая Народная Республика, gdtum@mail.ru

Введение. Современное общество диктует новые требования к личностному и профессиональному развитию человека. Наиболее актуальным является развитие таких качеств, с помощью которых человек в условиях меняющегося социального мира сможет маневрировать и адаптироваться, реализовывать собственные идеи, эффективно работать в

коллективе и управлять командой. Лидерские качества становятся особенно востребованными в современной политической и социальной обстановке.

Цель статьи – актуализация изменений в обществе, связанных с ростом информационных технологий, глобализацией и необходимостью принимать ответственные решения, а также обоснование особого значения формирования у детей навыков, которые позволят им стать уверенными и ответственными лидерами.

Основная часть. Изменения в обществе требуют и изменений в образовательных организациях. Если мы хотим, чтобы школа готовила ребят к жизни в демократическом правовом государстве, то она должна быть основана на демократических ценностях и уважении к правам человека. Только на этой основе возникают доверительные, непринуждённые отношения между детьми и взрослыми, рождается атмосфера радости и творчества. Важную роль в таком воспитании приобретает ученическое самоуправление [2].

В общеобразовательном учреждении важно создать условия для развития лидерских качеств.

Первое условие – вовлечение учащихся в школьное ученическое самоуправление.

Второе условие – использование социального проектирования.

Третье, самое главное условие – создание педагогом или педагогом-организатором «ситуации успеха», поддержка и похвала учащегося-лидера [1].

В современной методической литературе под ученическим самоуправлением понимают форму организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающую развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей.

Ученическое самоуправление – это возможность самим учащимся планировать и организовывать свою деятельность, подводить итоги, участвовать в решении вопросов школьной жизни, проводить мероприятия, которые им интересны. Школа должна обучать не только наукам, но и учить человека быть самостоятельным, совершать добрые дела, отвечать за свои поступки.

Существуют следующие уровни формирования и развития ученического самоуправления:

Индивидуальный уровень – учащийся. Выполнение общественных поручений формирует навык самоконтроля и требовательности к себе. Ученик может сам выбрать себе дело и определить пути его выполнения. Этим характеризуется творческое отношение личности к конкретному делу. Чем более активно школьник участвует в самоуправлении, тем выше оказывается уровень его самостоятельности и ответственности как главных показателей личностного роста.

Уровень класса – Совет класса. Органы самоуправления в классе избираются под каждый вид деятельности так, чтобы все учащиеся

входили в тот или иной орган. Каждый сектор выбирает из своего состава председателя. Из председателей составляется совет класса. Все члены совета по очереди исполняют роль старосты. У каждого члена классных органов самоуправления есть свои обязанности. Совет класса готовит информацию и предложения в вышестоящие органы самоуправления – президентский совет или ученическое собрание. Классное самоуправление помогает найти сферы общественно полезной деятельности детей, определить круг их обязанностей, укрепляет сферу дружеских отношений, передаёт опыт демократических отношений: личной ответственности, стремления к согласию, свободы мнения, сменяемости позиций (руководитель-исполнитель), помогает учитывать мнение каждого и меньшинства.

Уровень образовательного учреждения – Совет школы. В Совет школы избираются наиболее активные учащиеся 8–11 классов, пользующиеся авторитетом у своих товарищей, способные повести за собой. Каждый учащийся старших классов имеет возможность предложить свою кандидатуру в Совет школы. Также в Совет входят директор школы, педагог-организатор (заместитель директора по воспитательной работе) и председатель родительского комитета. Очень ценны мероприятия, проведённые совместно с родителями учащихся. Они сплачивают как детей, так и их родителей.

Уровень муниципального образования (городской) – Городской Совет старшеклассников. Создаётся в целях развития инициативы школьного ученического самоуправления. Он изучает и оценивает, систематизирует и контролирует состояние школьного ученического самоуправления. Формируется из лидеров городских школ 8–10 классов, представителей детского общественного движения на один год [3].

Личный опыт работы. Тема самоуправления для меня очень актуальна. С 2010 года я являюсь куратором городского Совета старшеклассников [4]. В состав городского Совета старшеклассников входят 30 лидеров из 15 общеобразовательных организаций города. Это лидеры школьных органов ученического самоуправления.

За 16 лет работы в данном направлении были организованы и проведены различные социально значимые мероприятия: конкурсы видеороликов и комиксов «Моя будущая профессия», «Мы против террора!», акции ко Дню святого Николая «Вторая жизнь книжки и игрушки», «Лидерские новогодние балы», «Пушкинский бал» в рамках празднования 220-летия со дня рождения А.С. Пушкина, реализация проекта на республиканском уровне «Мы выбираем жизнь!», ежегодные акции и конкурсы ко Всемирному дню отказа от курения «Совет старшеклассников рекомендует не курить!».

Одним из самых важных патриотических проектов стал конкурс строя и песни «Солдатская строевая», а также акция 2015 года «Георгиевская лента» длиной 152 метра, которая стала ярким примером сплочённости Донбасса. В День Победы на Саур-Могиле лента была натянута вокруг разбитого памятника.

Большое внимание уделяется сотрудничеству с организациями ученического самоуправления ДНР и РФ. Наш Совет старшеклассников уже более 10 лет входит в пятёрку лучших в Республике. В 2022–2023 годах мы сотрудничали с Калининградской СОШ № 12 – реализован проект «Мост дружбы», а также организовано сотрудничество с РДДМ «Движение Первых».

Организованы встречи разного формата с представителями администрации города Снежное, МВД, центра занятости и других структур.

Проведена большая работа по формированию и развитию лидерских качеств у учащихся – представителей ученического самоуправления. На базе МБУДО «ДТУМ г.о. Снежное» работает Клуб старшеклассников «Школа лидера».

Заключение. Развитие ученического самоуправления я рассматриваю как часть системы гражданского воспитания. Одной из важных задач гражданского воспитания является воспитание лидера, обучение демократическому общению, развитие умения работать в коллективе.

Очень важно, чтобы наши ребята понимали запросы и требования общества и через ученическое самоуправление могли реализовать и сопоставить себя с теми требованиями, которые выдвигаются сегодня. Ученическое самоуправление – это не просто форма организации школьной жизни, а эффективный инструмент воспитания активной, ответственной и инициативной личности, готовой к жизни в демократическом обществе.

Список использованных источников

1. Шпоркина, Е. М. Ученическое самоуправление : методическое пособие / Е. М. Шпоркина. – Ульяновск : [б.и.], 2007. – 46 с.
2. Бодалев, А. А. Формирование понятия о другом человеке как о личности / А. А. Бодалев. – Москва : [б.и.], 2002. – 40 с.
3. Рожков, М. И. Развитие самоуправления в детских коллективах / М. И. Рожков. – Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002. – 24 с.
4. Кузьмичева, М. Д. Классное ученическое самоуправление во внеклассной работе младших школьников: приоритетные направления развития / М. Д. Кузьмичева // Интеграция науки, общества, производства и промышленности : сборник статей Международной научно-практической конференции (17 мая 2019 г, г. Тюмень). В 3 ч. Ч. 3. – Тюмень : OMEGA SCIENCE, 2019. – С. 74–76.

УДК 37.013

НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ КАК ОСНОВА СИСТЕМНОГО УПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Малыгина Е.А., советник директора по воспитанию ГБПОУ «Донецкий промышленно-энергетический колледж» г. Донецк, Донецкая Народная Республика, Sov.dpek-Z313@yandex.ru

Введение. В условиях современных социально-экономических изменений система образования выполняет не только функцию подготовки квалифицированных специалистов, но и играет ключевую роль в формировании личности обучающегося. Особую значимость приобретает воспитательная деятельность, направленная на развитие гражданской ответственности, социальной активности и готовности к профессиональной самореализации [1].

Новая философия воспитания основывается на гуманистическом подходе, признании ценности личности обучающегося и необходимости создания условий для её всестороннего развития [2]. В профессиональных образовательных организациях воспитание становится системным процессом, интегрированным в образовательную среду и ориентированным на достижение конкретных личностных результатов [3].

Цель исследования – раскрыть особенности реализации новой философии воспитания через системное управление воспитательной деятельностью, мониторинг личностных результатов и развитие социальной активности обучающихся в условиях профессиональной образовательной организации.

Основная часть. Системное управление воспитательной деятельностью предполагает целенаправленную организацию всех компонентов воспитательного процесса. Оно включает планирование, координацию, реализацию и оценку воспитательных мероприятий. Важным условием эффективности является согласованность действий всех участников образовательного процесса: администрации, педагогов, обучающихся и их родителей.

В ГБПОУ «Донецкий промышленно-энергетический колледж» воспитательная деятельность строится на принципах открытости, партнёрства и практико-ориентированности. Создаются условия для активного участия обучающихся в общественной жизни колледжа, что способствует формированию у них ответственности и инициативности.

Одним из ключевых направлений является мониторинг личностных результатов освоения образовательных программ. Он позволяет отслеживать динамику развития обучающихся, выявлять проблемные зоны и корректировать воспитательную работу. В процессе мониторинга

используются различные методы: анкетирование, наблюдение, анализ участия обучающихся в мероприятиях, а также самооценка обучающихся. Это обеспечивает объективность и комплексность оценки.

Значительное внимание уделяется поддержке социальной активности обучающихся. Взаимодействие с детскими и молодёжными организациями способствует развитию коммуникативных навыков, лидерских качеств и гражданской позиции. Участие в волонтерских акциях, патриотических мероприятиях и профессиональных конкурсах позволяет обучающимся реализовать свой потенциал и получить социально значимый опыт.

Развитие ученического самоуправления является важным элементом воспитательной системы. Органы самоуправления позволяют обучающимся участвовать в принятии решений, планировании мероприятий и организации общественной жизни колледжа. Это способствует формированию у них ответственности, самостоятельности и лидерских компетенций.

Особое место занимает формирование модели трудового воспитания. В условиях профессионального образования трудовое воспитание направлено на формирование уважения к выбранной профессии, развитие профессиональных навыков и готовности к трудовой деятельности. Практическая подготовка, участие в производственных практиках и проектной деятельности позволяют обучающимся осознать значимость труда и сформировать профессиональную идентичность [6].

Неотъемлемой частью воспитательной работы является взаимодействие с семьёй. Современные изменения в традициях семейного воспитания требуют активного участия образовательной организации в поддержке родителей. Проводятся родительские собрания, консультации, тематические встречи, направленные на повышение педагогической культуры родителей и формирование ответственного отношения к воспитанию детей [4].

Эффективные практики воспитательной деятельности включают наставничество, реализацию социальных проектов, участие в федеральных и региональных программах. Особое значение имеет вовлечение обучающихся в деятельность, направленную на развитие социальной активности и гражданской ответственности. Это способствует формированию активной жизненной позиции и готовности к участию в общественной жизни [5].

Заключение. Таким образом, новая философия воспитания реализуется через комплекс взаимосвязанных направлений, обеспечивающих развитие личности обучающегося, его социализацию и профессиональное становление.

Реализация новой философии воспитания в профессиональной образовательной организации позволяет обеспечить формирование гармонично развитой личности, способной к активной социальной и профессиональной деятельности. Системное управление воспитательной деятельностью, мониторинг личностных результатов, развитие

ученического самоуправления и взаимодействие с семьёй являются ключевыми условиями достижения высоких результатов.

Дальнейшее развитие воспитательной системы связано с внедрением инновационных технологий, расширением социального партнёрства и совершенствованием механизмов оценки эффективности воспитательной деятельности. Это позволит повысить качество воспитательной работы и обеспечить соответствие современным требованиям общества.

Список использованных источников

1. Асмолов, А. Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека / А. Г. Асмолов. – Москва : Смысл, 2020. – 528 с.
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р. – URL : <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения: 16.03.2026).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования. – Москва, 2021. – 56 с.
4. Бондаревская, Е. В. Теория и практика воспитания / Е. В. Бондаревская. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2019. – 350 с.
5. Слостенин, В. А. Педагогика / В. А. Слостенин. – Москва : Академия, 2020. – 496 с.
6. Якиманская, И. С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И. С. Якиманская. – Москва : Просвещение, 2018. – 288 с.

УДК 159.99 : 37.025

РОДИТЕЛЬСКАЯ СЕМЬЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСКОГО САМОСОЗНАНИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Некрасова И.Н., кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры клинической психологии биологического факультета ФГБОУ ВПО «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, inn1769@mail.ru

Введение. Построение развитого гражданского общества является важным социальным приоритетом в жизни нашей страны, что невозможно реализовать без формирования гражданского самосознания учащейся молодёжи. Особую актуальность в этом контексте приобретает подростковый возраст и изучение особенностей влияния семьи на формирование гражданской позиции будущего взрослого человека, поскольку именно от умонастроений и ценностных ориентаций молодого поколения зависит в будущем не только социальная и экономическая стабильность общества, но и благополучие государства в целом.

Цель исследования — изучение роли семьи и психологических механизмов формирования гражданского самосознания подростков, а также выявление взаимосвязи между ментальными структурами сознания, ценностно-смысловыми ориентациями личности и особенностями гражданской позиции, опосредованными влиянием родительской семьи, для обоснования практических рекомендаций по гражданско-патриотическому воспитанию.

Основная часть. В современной психологии гражданское самосознание рассматривается как полидетерминированное ценностно-смысловое структурное образование, которое состоит из признаваемых в рамках определённого социокультурного сообщества общественных ценностей и убеждений. Вслед за Л.С. Выготским, рассматривающим самосознание как динамическую смысловую систему, как единство аффективных и интеллектуальных процессов сознания [1], представляется целесообразным понимать ценностно-смысловую структуру гражданского самосознания как относительно устойчивую и иерархически организованную систему, включающую в себя смысловые структуры разного уровня: глубинные ментальные структуры сознания личности, систему ведущих её жизненных ценностей и смыслов, порождаемых индивидуальным опытом переживания критических жизненных ситуаций, а также систему актуальных оперативных ценностно-смысловых ориентиров, обслуживающих текущую деятельность субъекта по ситуации.

Гражданское самосознание определяет для каждого человека социальные потребности и гражданские настроения, порождает жизненные и политические смыслы [6]. Гражданское самосознание – это своеобразная функциональная основа для формирования политической и социальной зрелости личности в подростковом возрасте, для проявления её самостоятельности в социальных суждениях и политических действиях [5; 6], вследствие чего велика роль семьи и её мировоззренческих установок как условий формирования личности с развитым гражданским самосознанием. Проблема гражданской консолидации на основе формирования развитого национального гражданского самосознания российской учащейся молодёжи может рассматриваться как главнейшая практическая задача в сфере модернизации образовательной и семейной политики.

Цель исследования – изучение роли семьи и психологических механизмов формирования гражданского самосознания подростков. Для её реализации мы опирались на основные теоретические положения социальной и политической психологии: о регулирующей и системной роли глубинных ментальных структур сознания личности (М. Вебер, А.Я. Гуревич, Э. Дюркгейм, К. Леви-Стросс) [2; 6]; о социокультурной метасистемной детерминации социального поведения и образа жизни человека как его интегральной психологической характеристики (Г.М. Зараковский, Е.С. Килимник, И.Т. Сарджвеладзе, Э.В. Стоунквист и др.)

[3–6]; на концепцию отклоняющегося поведения в условиях ценностно-смысловой аномии общества А.В. Маркина [2].

Методы исследования: социологический; математико-статистический (на основе использования пакета программ STATISTICA-6.0 – Т-критерий Стьюдента, корреляционный анализ по Пирсону, факторный анализ); аналитический метод; сравнительный анализ; контент-анализ; проективные методы (методика «Незаконченные предложения» Сакса-Леви и нестандартизированный самоотчёт в форме теста 12 утверждений на самоотношение «Я – гражданин своей страны»); опросные методы (опросники «Предельные жизненные смыслы» Д.А. Леонтьева и «Цель. Средство. Результат» А.А. Карманова), позволяющие представить гражданское самосознание респондентов в поле их актуальных социальных смыслов и социальной деятельности, а также изучить личностные свойства респондентов, связанные с их гражданской позицией.

В исследовании проверялось предположение о том, что в подростковом возрасте формирование гражданского самосознания детерминировано ментальными структурами сознания личности, которые формируются под воздействием этнической и семейно-родовой ментальности, где семья рассматривается как ключевой фактор. Репрезентативную выборку составили 100 учащихся 9–10 классов. Формирование выборки осуществлялось методом рандомизации (формирование случайной выборки по исходной таблице данных).

Анализ и интерпретация полученных результатов. В результате проведённого исследования можно утверждать, что была выявлена и статистически достоверно подтверждена взаимосвязь между ментальными представлениями респондентов и особенностями их гражданского самосознания (гражданскими ценностями, социальными смыслами и убеждениями, уровнем гражданской активности).

Применив корреляционный анализ результатов опросника «Предельные жизненные смыслы» Д.А. Леонтьева, проективной методики «Незаконченные предложения» Сакса-Леви, а также нестандартизированного самоотчёта в форме теста 12 утверждений на самоотношение «Я – гражданин своей страны», удалось получить значимые коэффициенты корреляционной связи между ведущими базисными ценностно-смысловыми характеристиками респондентов и их гражданскими убеждениями и ориентациями:

$r = 0,62$ («альтруизм» – «положительное отношение к истории родного края»);

$r = 0,76$ («альтруизм» – «активная гражданская позиция»);

$r = 0,59$ («альтруизм» – «патриотизм»);

$r = 0,82$ («альтруизм» – «стремление к экономическому прогрессу общества»).

Аналогичные высокие и достоверно значимые положительные корреляционные коэффициенты были получены между показателями «экзистенциальные ценности», «самореализация», «когнитивные

ценности», «семейные ценности» и показателями гражданского самосознания респондентов («положительное отношение к истории родного края», «активная гражданская позиция», «стремление служить обществу и быть полезным», «патриотизм», «уважение к национальной культуре и традициям», «стремление к экономическому прогрессу общества») – $0,46 \leq r \leq 0,85$ при $p\text{-level} \leq 0,05$.

Проанализировав значения коэффициентов корреляции, можно утверждать, что ценностно-смысловые образования, формирующие содержательную направленность гражданской позиции респондентов, опосредованы глубинными ментальными структурами сознания, содержат отпечаток конструктивно пережитого критического жизненного опыта и отражают особенности семейно-родового и этнического менталитета. Анализ корреляционных связей показывает, что чем активнее патриотически настроена молодёжь, тем ярче в системе её жизненных представлений выражены этнокультурные ценности и этноментальные представления.

Позитивная гражданская идентичность как формат воплощения активной гражданской позиции респондентов всегда соответствует характеристикам родительской референтной группы в культурно-образовательном отношении. Социальный статус семьи, уровень образовательного и культурного ценза родительской референтной группы детерминируют ценностно-смысловые приоритеты гражданской позиции в подростковом возрасте, выбор стратегии государственного или общественного воздействия. Наивысший уровень гражданской активности наблюдается у тех респондентов, чьи семьи также характеризуются активной гражданской позицией и активно участвуют в общественной и политической жизни общества.

Заключение. Воспитание активной гражданской позиции и развитого гражданского самосознания подростков необходимо должно опираться на систему патриотического и национального воспитания по отношению к своим этническим корням.

Практические рекомендации. Полученные результаты могут быть использованы в работе педагогов-психологов, классных руководителей и советников директора по воспитанию при разработке программ гражданско-патриотического воспитания. Рекомендуется включать в воспитательную деятельность мероприятия, направленные на укрепление связи подростков с семейными традициями и историей рода, а также на развитие у родителей осознанного отношения к формированию гражданской позиции детей через личный пример и участие в общественно значимых акциях.

Список использованных источников

1. Выготский, Л. С. Развитие высших психических функций / Л. С. Выготский. – Москва : Издательство АПН РСФСР, 1960. – 492 с.

2. Маркин, А. В. Функции отклоняющегося поведения в условиях информационной аномии : монография / А. В. Маркин. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА : Закон и право, 2006. – 159 с.
3. Гуревич, А. Я. От истории ментальностей к историческому синтезу / А. Я. Гуревич // Споры о главном. Дискуссии о настоящем и будущем исторической науки вокруг французской школы «Анналов» / под ред. Ю. Л. Бессмертного. – Москва : Наука, 1993. – С. 112–113.
4. Зараковский, Г. М. Качество жизни населения России: психологические составляющие / Г. М. Зараковский. – Москва : Смысл, 2009. – 319 с.
5. Сарджвеладзе, Н. И. Личностная позиция и репрезентация жизненного пути у молодежи / Н. И. Сарджвеладзе // Психология личности и образ жизни / под ред. Е. В. Шороховой. – Москва : Наука, 1987. – С. 213–217.
6. Стоунквист, Э. В. Маргинальный человек. Исследование личности и культурного конфликта / Э. В. Стоунквист // Современная зарубежная этнография : реферативный сборник. – Москва : Наука, 1979. – С. 90–112.

УДК 37.013

НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ ЭКСКУРСИЙ ПО ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ТЕМАТИКЕ

Подколзина М.А., методист, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Городской Дворец детского и юношеского творчества им. В. Г. Джарты города Макеевки», г. Макеевка, Донецкая Народная Республика, marin4ik.95@mail.ru

Введение. В условиях динамичных социально-культурных трансформаций перед системой образования стоит задача поиска эффективных механизмов воспитания, способных обеспечить формирование у подрастающего поколения устойчивых ценностных ориентиров, гражданской идентичности и чувства сопричастности к историко-культурному наследию страны. Традиционные формы воспитательной работы, зачастую носящие информационно-просветительский характер, не в полной мере отвечают потребностям современных детей, для которых характерны клиповое мышление, ориентация на визуальные образы и потребность в эмоциональном проживании информации.

Цель: выявление и характеристика основных принципов новой философии воспитания (иммерсивности, субъектности, событийности) в контексте организации экскурсионной деятельности по историко-культурной тематике как эффективного механизма личностного развития и патриотического воспитания детей.

Основная часть. Экскурсионная деятельность по историко-культурной тематике обладает уникальным потенциалом, который позволяет преодолеть разрыв между абстрактным знанием и личностным переживанием. Как справедливо отмечал Д.С. Лихачёв, «любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может

осуществляться рост духовной культуры всего общества». Однако реализация этого потенциала требует переосмысления традиционных подходов к организации экскурсий и разработки новой философии воспитания средствами историко-культурного туризма.

Теоретические основания исследования. В современной педагогической науке экскурсия рассматривается не просто как форма организации досуга или дополнительного образования, а как образовательное событие, обладающее ситуационно-событийным механизмом воздействия на личность. В рамках парадигмы личностно-развивающего образования туристское (экскурсионное) путешествие приобретает статус уникального пространства, где происходит встреча ребёнка с подлинником истории, с живым свидетельством прошлого.

Анализ современных педагогических практик позволяет выделить ключевые характеристики новой философии воспитания в рамках историко-культурных экскурсий.

Иммерсивность и эффект погружения. Если традиционная экскурсия строилась по пассивной схеме «экскурсовод говорит – дети слушают», то сегодня на смену приходят активные форматы взаимодействия, позволяющие ребёнку буквально прожить исторический момент. Новая модель предполагает создание эффекта присутствия в исторической эпохе. Примером может служить проект «Шагни в историю», реализуемый Народной студией современной хореографии «Элегия» в Нижнем Новгороде. Участники экскурсий, одетые в исторические костюмы, погружаются в атмосферу прошлого, что позволяет детям раскрепоститься, найти общие темы для общения и развивать коммуникативные навыки в игровой форме. Использование элементов исторической реконструкции, театрализации, интерактивного реквизита способствует эмоциональному включению ребёнка в исторический контекст.

Субъектная позиция ребёнка. Ключевое отличие новой философии – переход от роли пассивного слушателя к роли активного исследователя и даже экскурсовода. В Волгоградской области успешно реализуется программа подготовки юных музееведов, в рамках которой школьники учатся работать с архивами, изучают подлинные экспонаты и самостоятельно проводят экскурсии. Как отмечает методист Центра поддержки молодёжных инициатив: «Это умственная работа: сначала нужно выучить текст экскурсии, а затем идёт наработка – они учатся показывать экспонаты и одновременно совмещать это с рассказом». Включение детей в позицию трансляторов исторического знания не только углубляет их собственное понимание истории, но и формирует ответственное отношение к сохранению исторической памяти.

Событийность и эмоциональная насыщенность. Если иммерсивность ломает стену между детьми и историей, а субъектная позиция даёт им роль исследователей, то именно событийность превращает экскурсию в незабываемое переживание. Достижение этой характеристики невозможно без чёткой методической базы. Современная

методика проектирования экскурсии как образовательного мероприятия включает семь последовательных этапов:

1. Определение ключевой нравственной идеи.
2. Разработка тематики показа.
3. Отбор фактов.
4. Структурирование материала.
5. Разработка содержания.
6. Создание сценария.
7. Проектирование маршрута с учётом особенностей восприятия информации экскурсантами.

Особое внимание уделяется ключевой нравственной идее, которая становится смысловым стержнем экскурсии. Исследователи подчеркивают, что «содержание и методы проведения экскурсии позволяют сфокусировать внимание обучающихся на таких ключевых ценностях, как смирение и любовь, стремление к нравственному совершенству и духовному преображению, устройению жизни в добре и любви». Таким образом, экскурсия становится механизмом ценностного самоопределения личности.

Формирование детско-взрослой общности. В процессе экскурсионной деятельности возникает совместное познавательное пространство, которое становится основой для укрепления внутригрупповых связей. Общий культурный опыт, пережитый участниками коллектива, создаёт устойчивое «общее культурное поле», усиливающее чувство принадлежности к единому сообществу. Особую значимость приобретает включение родителей в экскурсионную деятельность. Как показывает опыт, работа по вовлечению семьи в пространство образовательной организации и музейной среды даёт положительные результаты.

Вывод. Новая философия воспитания в рамках экскурсий по историко-культурной тематике предполагает переход от просветительской модели к субъектно-ориентированной, основанной на эмоциональном погружении, ценностном диалоге и личностном проживании истории. Ключевыми характеристиками этой модели являются иммерсивность, интерактивность, событийность, включение детей в позицию активных исследователей и трансляторов исторического знания.

Экскурсионная деятельность, организованная в соответствии с данной философией, позволяет решать комплекс воспитательных задач:

- формирование гражданской идентичности и патриотического сознания;
- приобщение к базовым национальным ценностям;
- развитие эмоционального интеллекта и способности к эмпатии;
- укрепление детско-взрослых общностей;
- социализация детей с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, экскурсия по историко-культурной тематике, организованная как образовательное событие, становится не просто

формой досуга, а мощным воспитательным инструментом, способным формировать личность гражданина и патриота.

Заключение. Перспективы дальнейших исследований связаны с разработкой диагностического инструментария для оценки воспитательных эффектов экскурсионной деятельности, изучением возможностей цифровых технологий в расширении доступности историко-культурного наследия, а также с созданием вариативных моделей экскурсионной деятельности для различных возрастных категорий обучающихся.

Список использованных источников

1. Ванслова, Е. Г. Музейный всебуч : методические рекомендации / Е. Г. Ванслова. – Москва, 1988. – 152 с.
2. Галкина, Т. В. Патриотический ресурс проектной работы с историческими архивными документами / Т. В. Галкина, П. Л. Нестеренко // Научно-педагогическое обозрение. – 2022. – Вып. 1 (41). – С. 27–35.
3. Гусев, Д. А. Малая родина в патриотическом воспитании дошкольников / Д. А. Гусев, К. В. Васильева // Молодой ученый. – 2014. – № 21.1. – С. 170–173.
4. Кириченко, Н. Символика России. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста / Н. Кириченко // Дошкольное воспитание. – 2015. – №11.- С. 21–26.
5. Сахарчук, Е. С. Ценностно-смысловые установки и образовательные технологии историко-литературной экскурсии для маломобильных студентов / Е. С. Сахарчук, А. В. Киселёв, И. А. Киселева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2025. – № 10. – С. 237–254.
6. Фидарова, К. К. Инклюзивное образование: теоретические основы и модели реализации / К. К. Фидарова, А. Р. Гайсина, С. В. Калабекова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2025. – № 10. – С. 223–236.

УДК 37.018

ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Полукеева В.Н., методист республиканского методического центра системы воспитания Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, v_polukeeva@mail.ru

Введение. Антон Семёнович Макаренко, советский педагог и писатель, отмечал: «Дети – это наша старость. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это будущее горе, это наши слёзы, это наша вина перед другими, перед всей страной». Семья является базовой национальной ценностью, поэтому государственное и

семейное воспитание неразделимы. Социальное партнёрство школы и семьи – это стратегическая связь, обусловленная единством воспитательной миссии [3] и равной ответственностью за воспитание подрастающего поколения [5].

Цель статьи – теоретически обосновать и систематизировать эффективные технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания детей, определить их роль в повышении воспитательного потенциала семьи.

Основная часть. В условиях современных социальных перемен приоритетной задачей родителей становится выстраивание стратегии семейного воспитания, что требует квалифицированной просветительской и консультационной помощи. Повышению родительской компетентности в сфере осознанного воспитания детей способствует социально-педагогическое сопровождение семейного воспитания. Это комплексная система поддержки и помощи семье в решении задач воспитания ребёнка. Она включает диагностику, консультирование, обучение родителей, организацию совместной деятельности и взаимодействие с другими социальными структурами [1]. Цель социально-педагогического сопровождения – содействовать возрождению лучших традиций семейного воспитания, созданию условий для гармоничного развития ребёнка, его социализации и укрепления семейных отношений. Семья – тот институт, который обеспечивает ребёнка необходимым минимумом общения, без которого он никогда не станет человеком и личностью.

Социально-педагогическое сопровождение семейного воспитания рассматривается как совокупность технологий, направленных на помощь семье в виде особой культуры поддержки, с помощью которой возможна социализация, воспитание и обучение ребёнка [2].

Основные технологии и методики. Диагностика семейных отношений и условий воспитания включает анкетирование, тестирование, наблюдение, анализ документов, социальный патронаж и другие методы. Как считал В.А. Сухомлинский, «чтобы хорошо знать детей, нужно хорошо знать семью». Необходимо личное знакомство с каждой семьёй, условиями её жизни, составом, традициями, обычаями, проблемами.

Для повышения социально-педагогической компетентности родителей и укрепления семейных отношений используются разнообразные формы взаимодействия: мастер-классы, тренинги, круглые столы, совместный досуг, семейный туризм, индивидуальные консультации, обмен опытом. Эффективной формой стали семейные и родительские клубы, созданные в образовательных организациях. Успешно работают проекты «Семейные гостиные», «Школа осознанных родителей» и другие [4].

Формирование ответственного отношения к воспитанию детей в семье осуществляется через психолого-педагогическое просвещение: лекции, беседы с родителями в формате «Разговоры о важном», методические разработки, рекомендации, информационные материалы

способствуют повышению психолого-педагогической культуры родителей.

Вовлечение родителей в воспитательный процесс осуществляется через организацию совместной деятельности: праздники, связанные с семейными ценностями («День пожилого человека», «День отца», «День матери», «День семьи, любви и верности» и др.), творческие мастерские, волонтерство, конкурсы. Ежегодно в городе проводятся масштабные мероприятия – выставка-конкурс «Жила-была сказка» (более 400 участников) и фестиваль «Семья в объективе», инициированный городским родительским комитетом. Торжественное награждение победителей проходит при поддержке департамента образования и городской администрации.

В Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (ФГОС СОО) отражены вопросы патриотического и духовно-нравственного воспитания обучающихся, в том числе создание семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России. Поэтому важно поддерживать семейные ценности и семейные традиции: проводить семейные праздники, организовывать культурные выходы в театр, музей, кино с последующим обсуждением. Семья – это союз людей, где закладываются традиции, ценности и свои правила.

Одной из технологий социально-педагогического сопровождения семейного воспитания является межведомственное взаимодействие. Для комплексного решения проблем семьи необходима координация работы с органами опеки, здравоохранения, социальной защиты, правоохранительными органами и другими службами.

Для оперативного общения с родителями и решения важных задач необходимо использование цифровых технологий. Создание онлайн-ресурсов (сайтов, групп в социальных сетях, применение электронных журналов и дневников) способствует эффективному сотрудничеству школы и семьи. Для привлечения родительского сообщества к совместным действиям актуальными становятся дистанционные образовательные технологии, оказывающие поддержку в работе с детьми и родителями.

Заключение. Эффективность социально-педагогического сопровождения семейного воспитания зависит от комплексного подхода, который объединяет диагностические, просветительские, коррекционные и профилактические меры, создания атмосферы доверия и безопасности для открытого диалога, а также от активного участия семей в воспитательном процессе. Организация социально-педагогического сопровождения является важным условием обеспечения успешной социализации и гармоничного воспитания детей.

Список использованных источников

1. Анненкова, Н. В. Готовность педагога к сопровождению семьи в вопросах воспитания / Н. В. Анненкова // Учёные записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2010. – № 2 (14). – С. 167–173.

2. Голованов, В. П. Социально-педагогическое сопровождение воспитания ребенка в семье / В. П. Голованов // Педагогическое искусство : научно-практический журнал. – 2022. – № 1. – С. 119–133.

3. Конституция Российской Федерации с изменениями, внесенными федеральными конституционными законами от 4 октября 2022 года об образовании новых субъектов Российской Федерации. – Москва : Эксмо, 2023. – 96 с.

4. Машкова, Д. В. Азбука счастливой семьи: 30 уроков осознанного родительства / Д. В. Машкова. – Москва : Эксмо, 2023. – 448 с.

5. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. : с изменениями и дополнениями от 08.03.2026 № 45-ФЗ [Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года ; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – URL : <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=504994> (дата обращения: 19.03.2026).

УДК 37.018

ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Самофалова Н.В., советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями ГБОУ «Школа № 110 г.о. Донецк», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, nsamofalova88@mail.ru

Введение. С давних времён воспитание детей является одной из актуальных тем. В современном мире цифровых технологий нередко в семьях возникают проблемы в отношениях, наблюдается обесценивание связей между её членами, что приводит к кризисным явлениям. Сложившаяся ситуация негативно влияет на ребёнка, что обусловлено тем, что в этот период происходит становление его личности, формирование его ценностных ориентаций.

Цель статьи: теоретически обосновать и охарактеризовать эффективные технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания детей, а также выявить их роль в поддержке семьи, профилактике кризисных явлений и коррекции отклонений в поведении несовершеннолетних в современных условиях.

Основная часть. Российское государство прилагает все усилия, чтобы поддержать родителей в воспитании детей. В нашей стране особое внимание уделяется повышению роли семьи в социуме, авторитету родительства в семье и обществе, а также сохранению традиционных семейных ценностей [2, с. 15].

В Указе Президента Российской Федерации традиционные ценности утверждаются как «нравственные ориентиры, которые формируют мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России».

Предполагается, что такой запрос государства по формированию традиционных российских ценностей может быть реализован в области образования и воспитания, работы с молодёжью [8].

На современном этапе воспитание ребёнка школьного возраста не мыслится без поддержки и сопровождения его педагогом [6, с. 3].

Социально-педагогическое сопровождение – это тип педагогической деятельности, сущность которого заключается как в превентивном процессе обучения ребёнка или взрослого самостоятельно планировать свой жизненный путь и индивидуальный образовательный маршрут, так и в постоянной готовности правильно отреагировать на сложившиеся ситуации его эмоционального дискомфорта.

С точки зрения этимологии понятие «сопровождение» является близким к таким понятиям, как «содействие», «сопутствие», «совместное передвижение», «помощь одного человека другому в преодолении трудностей». В целом сопровождение – это встреча людей и совместное прохождение ими общего промежуточного пути.

Следовательно, сопровождать – это значит проходить с кем-либо часть его пути в качестве спутника или сопровождаемого лица. Сопровождение всегда осуществляется в совместной деятельности, что в корне отличается от процесса управления, который может быть осуществлён с внешней стороны и без оказания непосредственной помощи, личного участия. Любой человек или семья, оказавшаяся в сложных жизненных обстоятельствах, нуждаются в сопровождении. Сопровождающая сторона должна быть профессионально компетентной, чтобы оказать необходимую помощь тому, кто в этом нуждается. В этом случае специалист осознанно берёт на себя определённые обязательства и ответственность в вопросах сопровождения.

Любая социально-педагогическая деятельность невозможна без участия субъекта, который является инициатором социального воздействия, равно как и без объекта – лица, на которое направлено это воздействие. Родители – это один из субъектов социально-педагогической деятельности.

В психолого-педагогической литературе понятие «родительство» трактуется по-разному. Рассмотрим несколько определений данного понятия.

Родительство – это интегральное психологическое образование личности (отца и/или матери), включающее совокупность ценностных ориентаций родителя, установок и ожиданий, родительских чувств,

отношений и позиций, родительской ответственности и стиля семейного воспитания. Каждый компонент содержит эмоциональные, когнитивные и поведенческие составляющие [3, с. 22].

Родительство – это социально-психологический феномен, который является совокупностью знаний, представлений и убеждений относительно себя в родительской роли, которые реализуются во всех проявлениях поведенческой составляющей отцовства/материнства.

Психологи рассматривают сопровождение как системную интегративную технологию социально-психологической помощи семье и личности и как один из видов социального патронажа. Определяя содержательные характеристики сопровождения, исследователи отмечают, что оно предусматривает поддержку естественно развивающихся реакций, процессов и состояний личности. Безусловно, успешно организованное социально-психологическое сопровождение открывает перспективы личностного роста, помогает человеку войти в ту «зону развития», которая ему пока ещё недоступна. Первоосновой характеристикой психологического сопровождения является создание условий для перехода семьи и личности к самопомощи.

В процессе социально-педагогического сопровождения ребёнка и при необходимости его семьи специалист определяет условия, выбирает направления деятельности и оказывает необходимую и достаточную (не избыточную) поддержку. Педагог мобилизует потенциальные ресурсы родителей, социума, самого ребёнка, направляя их на улучшение ситуации, самоизменение, саморазвитие [7, с. 5].

Перечислим и остановимся более детально на таких технологиях социально-педагогического сопровождения ребёнка и его семьи, как: технологии социальной профилактики; технологии социальной диагностики; технологии социального патронажа; технологии социальной коррекции; технологии консультирования; технологии социальной профилактики.

Превентивные технологии занимают особое место в арсенале социальной политики государства, поскольку предупреждение проблем всегда является более простым и экономически выгодным решением, чем их последующее устранение. Именно поэтому законодательно закреплён приоритет профилактики в сфере социальной защиты семьи и детства.

Социальная профилактика, как правило, направлена на детей и семьи. В работе с ними традиционно акцент делается на предупреждении формирования вредных привычек, правонарушений и других поступков, противоречащих общественным нормам.

Социальная профилактика может опираться на различные технологии, такие как санитарно-просветительские мероприятия, информационные кампании и программы физической культуры и оздоровления, направленные на школьников, их родителей и ближайшее социальное окружение.

Социальная защита семьи в настоящее время требует информационно-ориентированной стратегии оказания помощи детям,

попавшим в трудную жизненную ситуацию. Достичь наибольшей эффективности социальной работы можно только при опоре на достоверную и своевременно полученную информацию. Практика социальной и педагогической работы нуждается в модели, которая бы базировалась на получении достоверной информации о ребёнке и его ситуации, а также обмене этой информацией между специалистами и её анализе.

Технология социальной диагностики – это система операций и процедур, объединённых алгоритмами и инструментарием, направленная на определение характеристик и оценку состояния объекта (ребёнка, семьи, социальной группы).

Традиционные методы диагностики включают наблюдение, опрос, анкетирование. Большой популярностью пользуются проективные методики, направленные на изучение детско-родительских взаимоотношений.

Сбор необходимой информации о семье и ребёнке с технологической точки зрения ограничивается разнообразными процедурами общения, наблюдения и тестирования.

Технология социального патронажа

Социальный патронаж – это систематическое наблюдение за изменениями в жизни семьи и детей, осуществляемое администрацией школы, классным руководителем, педагогом-психологом и психологом с целью снижения социальных рисков и своевременного предотвращения проблем.

Посещение педагогами ребёнка на дому даёт возможность:

- наблюдать семью ребёнка в естественных условиях;
- устанавливать и поддерживать длительные и близкие к дружеским связи педагога с семьёй и ребёнком;
- своевременно выявлять проблемные ситуации и оказывать незамедлительную помощь.

Социальное сопровождение – это консультативный патронаж, основанный на социальном посредничестве и межведомственном взаимодействии.

Технология социальной коррекции

Технология социальной коррекции – это система операций и процедур, объединённых алгоритмами и инструментарием, направленная на исправление отклонений в поведении и развитии на основе создания оптимальных возможностей и условий для раскрытия личностного потенциала ребёнка в трудной жизненной ситуации.

Специфика исправляемого отклонения диктует содержание процедур технологии. Наиболее часто специалистами учреждений систем образования и социальной защиты приходится сталкиваться со сложившимся или активно формирующимся криминогенным и аддиктивным поведением, хамством подростков, извращённым восприятием общечеловеческих ценностей и общественных устоев.

Заключение. Социальная коррекция несовершеннолетних – это технология. Именно педагогика предоставляет те инструменты и процедуры, которые в умелых руках понимающего взрослого могут дать социально приемлемый результат.

Родоначальником эффективной технологии социальной коррекции по праву следует считать советского педагога Антона Семёновича Макаренко. Именно он внёс в научный лексикон педагогики термины: «операция», «процедура», «инструмент». Приведём несколько цитат из его работ, которые отражают подлинно технологический, но при этом диалектически гибкий подход к «перековке характера» малолетних правонарушителей: «О трудотерапии в коррекционных целях», «О средствах воспитания и коррекции», «О педагогическом источнике девиантного поведения и его исправления», «Об операциях педагогической технологии», «О мастерстве воспитания и перевоспитания», «О правильном понимании дисциплины в педагогическом и коррекционном процессе». Следует сказать, что в настоящее время тезисы из работ педагога А.С. Макаренко сохраняют свою актуальность по отношению к социальной коррекции детей и подростков, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Таким образом, социально-педагогическое сопровождение в социально-педагогической деятельности выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи семье в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации ребёнка.

Список использованных источников

1. Дудкин, А.С. Технология социальной работы с семьёй и детьми : учебное пособие / А. С. Дудкин. – Пенза : ПГПУ им. В.Г. Белинского, 2011. – 40 с.
2. Евдокимова, Е. С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника / Е.С. Евдокимова. – Москва : ТЦ Сфера, 2005. – 96 с. – (Библиотека руководителя ДОУ).
3. Овчарова, Р. В. Родительство как психологический феномен : учебное пособие / Р. В. Овчарова. – Москва : Московский психолого-социальный институт, 2006. – 496 с.
4. Работа с родителями как одно из направлений социально-педагогической деятельности : методические рекомендации / сост. О. В. Неценко ; ред. И. Р. Тамахина. — Воронеж : ГБУ ВО «ЦППиРД», 2019. – Вып. 5. – 50 с.
5. Сборник-каталог для семейного воспитания «Мудрецы и философы о семье и родительстве». – Москва : [б.и.], 2022. – 31 с.
6. Семейное воспитание в условиях новой социальной реальности : отечественный и зарубежный опыт : коллективная монография / под ред. И.А. Лыковой, А.А. Майера. – Москва : ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2022. – 214 с.
7. Содержание социально-педагогического сопровождения обучающегося в образовательной организации : методические рекомендации / сост. О. В. Неценко ;
8. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей : Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL : <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 22.03.2026).

УДК 174 : 37.013

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА И КОРПОРАТИВНАЯ КУЛЬТУРА: ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Терещенко-Мешкова И.С., преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Енакиевский политехнический техникум», г. Енакиево, Донецкая Народная Республика, tirs025@mail.ru

Введение. Современный этап развития профессионального образования характеризуется переосмыслением ценностных оснований подготовки будущих специалистов. Работодатели всё чаще обращают внимание не только на формальные знания выпускника, но и на его личностные качества, способность к эффективному взаимодействию в коллективе, готовность следовать этическим нормам [1]. В этих условиях воспитательная составляющая приобретает особую значимость.

Профессиональная этика и корпоративная культура выступают важнейшими регуляторами поведения специалиста в организации. Они определяют не только внешние проявления профессиональной деятельности, но и внутреннюю мотивацию, ценностные ориентиры, отношение к профессии [2].

Цель статьи – раскрыть сущность профессиональной этики и корпоративной культуры как основополагающих компонентов воспитания будущего специалиста и определить эффективные подходы к их формированию.

Основная часть. Профессиональная этика представляет собой систему моральных принципов, норм и правил поведения специалиста, обусловленных спецификой его деятельности. Она отражает требования, предъявляемые к представителям профессии, и ответственность перед обществом, клиентами и коллегами [3].

Структура профессиональной этики включает три взаимосвязанных компонента:

ценностно-нормативный – система профессиональных ценностей (честность, ответственность, компетентность, справедливость) и вытекающих из них норм поведения;

когнитивный – знания о содержании профессиональной этики, понимание моральных дилемм;

поведенческий – способность руководствоваться этическими принципами в реальных профессиональных ситуациях [4].

Значение профессиональной этики для будущего специалиста проявляется в трёх аспектах. Во-первых, она служит ориентиром в сложных профессиональных ситуациях. Во-вторых, этические нормы

создают основу для доверительных отношений с коллегами и клиентами. В-третьих, соблюдение этических принципов формирует профессиональную репутацию, которая становится важнейшим нематериальным активом [5].

Корпоративная культура представляет собой совокупность ценностей, традиций, норм поведения, разделяемых членами организации. Она создаёт уникальную среду, в которой осуществляется профессиональная деятельность, и оказывает существенное влияние на поведение сотрудников [6].

Для будущего специалиста знакомство с корпоративной культурой начинается задолго до выхода на работу. Именно в период профессиональной подготовки закладываются основы понимания того, какие ценности разделяются в профессиональном сообществе, как строятся отношения между коллегами [4].

Философия воспитания будущего специалиста строится на понимании того, что профессиональная подготовка не может сводиться исключительно к формированию знаний и умений. Необходимо целостное развитие личности, включающее становление ценностных ориентиров, моральных качеств, социальной ответственности [5].

Интеграция этического компонента в образовательный процесс осуществляется по нескольким направлениям.

Содержательное направление предполагает включение в учебные дисциплины вопросов профессиональной этики и корпоративной культуры.

Процессуальное направление использует активные методы обучения:

кейс-метод позволяет анализировать реальные этические дилеммы; деловые игры моделируют ситуации, требующие принятия морально обоснованных решений;

проектная деятельность формирует чувство ответственности [6].

Организационное направление связано с созданием в образовательной организации атмосферы, способствующей становлению профессиональной этики. Ключевым элементом выступает наставничество: опытные педагоги передают студентам не только профессиональные секреты, но и этические принципы, модели ответственного поведения [3].

Наставничество занимает особое место в системе воспитания будущего специалиста. Наставник выступает не только как носитель профессиональных знаний, но и как носитель этических норм, ценностей, моделей профессионального поведения [7].

Эффективность наставничества определяется двумя ключевыми факторами. Личный пример наставника является наиболее убедительным средством передачи этических норм. Студенты наблюдают за тем, как наставник решает профессиональные задачи, взаимодействует с коллегами, реагирует на сложные ситуации. Диалогический характер взаимодействия позволяет обсуждать этические дилеммы, анализировать

различные варианты поведения, обосновывать принятые решения [2].

Постепенная передача ответственности – когда студент сначала наблюдает за действиями наставника, затем выполняет задания под его контролем, и, наконец, действует самостоятельно – обеспечивает становление профессиональной самостоятельности, основанной на внутренних этических регуляторах [5].

Заключение. Профессиональная этика и корпоративная культура составляют философскую основу воспитания будущего специалиста, определяя не только его профессиональную компетентность, но и личностную зрелость, социальную ответственность. Формирование этих качеств требует целенаправленной воспитательной работы, интегрированной в образовательный процесс.

Интеграция этического компонента в содержание образования, использование активных методов обучения, создание воспитывающей среды, развитие института наставничества – все эти направления позволяют сформировать у будущих специалистов устойчивые этические установки. В конечном счёте, воспитание специалиста, обладающего развитым этическим сознанием и готового к социально ответственному поведению, является важнейшим условием развития общества [1].

Список использованных источников

1. Болотов, В. А. Современные требования к подготовке специалистов в системе СПО / В. А. Болотов // Профессиональное образование. – 2024. – № 3. – С. 12–18.
2. Гусейнов, А. А. Этика профессии: традиции и современность / А. А. Гусейнов // Вопросы философии. – 2023. – № 5. – С. 45–52.
3. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2022. – № 5. – С. 34–42.
4. Иванова, С. В. Профессиональная этика в системе современного образования / С. В. Иванова // Педагогика. – 2023. – № 8. – С. 56–64.
5. Козырев, В. А. Корпоративная культура образовательной организации: теория и практика / В.А. Козырев. – Москва : Академия, 2023. – 256 с.
6. Лопатин, А. Р. Формирование профессионально-этических компетенций у студентов СПО / А. Р. Лопатин // Среднее профессиональное образование. – 2024. – № 2. – С. 28–34.
7. Максимова, Л. Г. Наставничество в системе профессионального образования: традиции и инновации / Л. Г. Максимова. – Санкт-Петербург : Лань, 2023. – 180 с.

УДК 37.035.2

РЕАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА КЛАССА «ЛИЦА ДРУЖБЫ»

Фесенко В.В., учитель русского языка и литературы
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения

«Средняя школа № 86 городского округа Makeевка», г. Makeевка, Донецкой Народной Республики, fesenko1603@yandex.ru

Введение. «Лица дружбы» – это уникальный проект, объединяющий педагогов и обучающихся из разных регионов нашей большой страны. Он даёт возможность школьникам не только познакомиться со своими ровесниками, но и реализовать совместные образовательные проекты и творческие программы, воплотить в жизнь важные начинания.

Целью проекта является воспитание у учащихся уважения к истории, культуре и традициям народов Российской Федерации, а также формирование познавательных интересов и способностей, творческой самостоятельности, активной социальной позиции и общероссийской гражданской идентичности.

Основная часть. В рамках проекта «Лица дружбы» в сентябре 2023 года состоялось подписание соглашения о побратимских отношениях между Государственным бюджетным общеобразовательным учреждением «Средняя школа № 86 городского округа Makeевка» Донецкой Народной Республики и Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Федоровская СОШ № 2 с углублённым изучением отдельных предметов» г.п. Федоровский, Сургутского района, ХМАО-Югра.

Для учащихся и педагогов участие в проекте «Лица дружбы» даёт возможность обмениваться опытом, а также содействует интеллектуальному, культурному, патриотическому и духовно-нравственному развитию участников. Проект позволяет организовывать и проводить совместные мероприятия, направленные на укрепление взаимодействия образовательных организаций, а также формировать побратимские отношения между коллективами и обучающимися в дистанционном формате.

Реализация проекта «Лица дружбы» включает несколько этапов, направленных на знакомство, изучение истории и культуры, обмен опытом и укрепление дружеских связей между субъектами Российской Федерации.

Подготовительный этап. На этом этапе мы определили цели и задачи проекта, изучили историю и культуру города-побратима, разработали план проекта с определением заданий и сроков выполнения. Организовали телемосты для знакомства учащихся и педагогического коллектива: «Будем знакомы», «Моя школа – мои традиции». Школами был создан актив из ребят для взаимодействия со школой-побратимом, в том числе через взаимодействие с первичным отделением детского общественного объединения.

Ярко прошла онлайн-встреча активистов двух учебных учреждений, на которой ребята познакомились поближе и поделились информацией о школах, рассказали о своих достижениях. Такая встреча дала возможность для будущего сотрудничества и обмена опытом между школами. Это

отличный шаг к объединению учеников наших учебных заведений для достижения общих целей и развития. Онлайн-встречи подобного рода – это не только возможность узнать о достижениях других, но и вдохновиться идеями, которые могут стать двигателем развития в наших школах.

Информационный этап. На этом этапе были предусмотрены: виртуальные экскурсии – организация онлайн-экскурсий по знаменитым местам и музеям городов;

викторины – например, об истории города, где проводятся экскурсии;

творческие задания – ученики создавали презентации, видеоролики, фотоколлажи, литературные произведения на тему проекта;

обмен опытом – команды делились знаниями и впечатлениями, отвечали на вопросы участников.

В рамках реализации проекта «Лица дружбы» учащиеся нашей школы, участники театрального кружка «ТАДИ», подготовили и показали мини-спектакль «Наши семейные ценности».

Практический этап. На этом этапе были проведены совместные мероприятия – телемосты, акции, конкурсы рисунков, которые укрепили взаимодействие и сформировали побратимские отношения.

В рамках реализации проекта «Лица дружбы» была организована акция «Береги воду!». Ребята составили буклеты и провели разъяснительную работу среди жителей микрорайона и учащихся школы.

В ноябре 2025 года провели акцию «Дети детям». Состоялся обмен подарками и сувенирами между школами-побратимами. Учащиеся подготовили замечательные открытки ко Дню матери! Каждый рисунок – это выражение благодарности и любви, которые наши дети смогли передать мамам Югры.

Новогодние открытки и небольшие сувениры – яркие брелки с символом года Лошади – были отправлены Почтой России. Эти добрые знаки внимания принесли радость ребятам, а также укрепили дружбу между нашими школами.

В рамках реализации проекта была организована онлайн-выставка рисунков «Здесь оживают краски». Ребята проявили творчество и продемонстрировали свои художественные таланты.

2026 год в России объявлен Годом единства народов страны по решению Президента Российской Федерации Владимира Путина. День народного единства – это праздник, объединяющий историю нашей страны. Учащиеся нашей школы подготовили видеопоздравления для школы-побратима. В рамках праздника провели онлайн-фестиваль, где классы представили театрализованные музыкальные сказки народов, которые населяют нашу многонациональную Россию.

Состоялась онлайн-викторина «Мамочкины загадки», посвящённая Дню матери! Ребята провели незабываемое время, проверяя знания о мамах и их удивительных секретах, проявили эрудицию и креативность, а

также показали, как много знают о ценности материнской любви и заботы.

Провели онлайн-встречу ко Дню учителя. Активисты школ-побратимов встретились посредством телемоста, чтобы вместе отметить приближающийся праздник, обменяться опытом, поздравить педагогов и поделиться позитивными эмоциями, передать искренние поздравления и слова благодарности всем учителям, которые ежедневно делают мир лучше и вдохновляют каждого ученика на учёбу и развитие.

Также на этом этапе был создан совместный онлайн-ресурс (сайт) для дальнейшего использования. Здесь размещаются результаты проекта (презентации, видеоролики, фотографии). Это обеспечивает обратную связь для общения ребят и учителей.

Заключительный этап. Заключительный этап включает анализ результатов и оценку эффективности проведённых мероприятий (например, через конкурс рисунков или форум «Лица дружбы»).

Традиционным стал конкурс проектных работ «Информационный БУМ». Конкурс проектных работ учащихся с использованием ИКТ проводится ежегодно в школе-побратиме в рамках реализации сетевого проекта «Информационный БУМ», что способствует повышению качества обучения и формированию универсальных учебных действий в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

На этом этапе планируются дальнейшие мероприятия, определяется, как использовать полученные знания на классных часах, внеклассных занятиях и в социальных проектах, разрабатываются и создаются памятки-рекомендации для родителей и педагогов по воспитанию дружбы (например, «Правила дружбы» или «Как помочь другу»).

Анализ результатов. За время реализации проекта в мероприятиях приняли участие более 150 учащихся из двух школ. Было проведено 12 совместных онлайн-мероприятий, организовано 3 акции с обменом подарками и сувенирами. Участники проекта приобрели навыки работы в команде, опыт публичных выступлений в онлайн-формате, научились самостоятельно готовить видеоролики и презентации. Наиболее значимым результатом стало установление устойчивых дружеских связей между учащимися школ-побратимов, которые продолжаются и после завершения активной фазы проекта.

Заключение. Итогом работы стало проведение форума «Лица дружбы», где участники обсудили достижения, поделились опытом и определили задачи на следующий год.

Социальный проект «Лица дружбы» – это одна из форм яркого, творческого и очень результативного сотрудничества, которое даёт возможность нашим ребятам влиться в культурно-историческое и образовательное пространство Российской Федерации, проявить свои интеллектуальные, организаторские и творческие способности. Проект «Лица дружбы» будет продолжаться!

Список использованных источников

1. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – Москва : Изд-во Москва. ун-та, 2007. – 512 с.
2. Андреевкова, В. П. Проблемы социализации личности / В. П. Андреевкова // Прикладная психология и психоанализ. – 2009. – № 4. – С. 19-21.
3. Глухарева, О. Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы / О. Г. Глухарева // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. – № 1. – С. 17-24
4. Методические рекомендации по реализации проекта «Лица дружбы». – URL : https://marschool6.ucoz.ru/2024/Methodicheskie_rekomendatsii_po_realizatsii_proekta.pdf (дата обращения: 15.04.2026)
5. МБОУ «Федоровская СОШ № 2 с углублённым изучением отдельных предметов». Проект «Лица дружбы» : официальный сайт. – URL : <https://sh2-shaxtersk-r897.gosweb.gosuslugi.ru/nasha-shkola/federalnyy-proekt-litsa-druzhby> (дата обращения: 15.04.2026)

УДК 37.013

**ПОДДЕРЖКА СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ПОДРОСТКОВ:
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДЕТСКИМИ И МОЛОДЕЖНЫМИ
ОРГАНИЗАЦИЯМИ**

Швырёва А.В., советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, ГБОУ "Средняя школа № 5 городского округа Снежное" ДНР, г.о. Снежное, ДНР, shvyreva-96@mail.ru

Введение. В современных условиях институционализации воспитания поддержка социальной активности подростков становится приоритетным направлением государственной политики. Социальная активность выступает индикатором успешной социализации личности и готовности молодого поколения к конструктивному участию в жизни общества. Особую роль в этом процессе играют детские и молодежные общественные объединения, обладающие значительным потенциалом для вовлечения подростков в социально значимую деятельность. Актуальность темы обусловлена необходимостью выстраивания эффективных механизмов взаимодействия образовательных организаций с детскими и молодежными структурами для создания единого воспитательного пространства.

Цель статьи - раскрыть теоретические и практические аспекты поддержки социальной активности подростков посредством партнёрства школы с детскими и молодёжными организациями (на примере деятельности советника директора по воспитанию).

Основная часть. Социальная активность подростков представляет собой осознанную, целенаправленную деятельность, направленную на преобразование социальной среды и решение общественно значимых

задач. Современные исследования свидетельствуют о росте интереса молодежи к добровольчеству, волонтерству, проектному управлению и общественному самоуправлению [1]. Однако стихийный характер этой активности требует системной методической и организационной поддержки.

Детские и молодежные организации (РДДМ «Движение Первых», «Юнармия», волонтерские объединения, поисковые отряды и др.) предоставляют подросткам возможности для самореализации, приобретения социальных компетенций и формирования гражданской идентичности. Взаимодействие школы с данными структурами должно строиться на принципах партнерства, добровольности и взаимодополняемости [2].

Наиболее эффективными формами взаимодействия являются:

1. Проектная деятельность. Совместная разработка социальных проектов позволяет интегрировать учебные знания с практикой, развивая у подростков навыки целеполагания, командной работы и ресурсного менеджмента. Роль советника заключается в педагогическом сопровождении этапов проекта: от генерации идей до публичной защиты результатов. Успешной практикой выступает создание «Банка социальных инициатив», где учащиеся самостоятельно регистрируют свои идеи, а советник помогает подобрать партнеров из числа молодежных объединений и оформить заявки на микрогранты.

2. Наставничество. Привлечение опытных лидеров молодежных движений и студентов-волонтеров способствует мягкой адаптации подростков к общественной работе, передаче практического опыта и повышению внутренней мотивации. Советник выступает фасилитатором пар «наставник – наставляемый», организуя регулярные встречи и рефлексивные сессии. Например, программа «Школа актива», проводимая совместно с местным отделением РДДМ, позволяет старшеклассникам получить навыки фасилитации и публичных выступлений, а затем применить их в организации школьных мероприятий.

3. Событийные форматы. Форумы, слеты, тематические акции и хакатоны создают условия для интенсивной коллективной деятельности, нетворкинга и формирования командных навыков. Задача педагога-советника – не только организовать участие, но и обеспечить педагогическую рефлексию после события: анализ успехов, разбор ошибок и планирование следующих шагов. Практика показывает, что включение школьных медиацентров и волонтерских корпусов в подготовку крупных городских акций значительно повышает уровень ответственности и вовлеченности подростков.

Вместе с тем в практике взаимодействия выявляются определенные проблемы: риск формализации участия подростков, высокая учебная нагрузка, приводящая к эмоциональному выгоранию, недостаточная преемственность между уровнями образования и молодежными структурами. Для повышения эффективности поддержки социальной

активности необходимо внедрение индивидуальных образовательных треков, цифровизация учета социальных достижений, а также подготовка педагогических кадров, способных выступать модераторами детской инициативы.

Поддержка социальной активности подростков через взаимодействие с детскими и молодежными организациями является необходимым условием формирования ответственного гражданина. Эффективность данного процесса зависит от качества координации усилий всех субъектов воспитательного пространства, отказа от формализма и ориентации на реальные интересы детей.

Практический опыт показывает, что советник директора по воспитанию для устойчивого результата должен:

во-первых, системно диагностировать интересы учащихся и формировать «карту возможностей» для их вовлечения в профильные объединения;

во-вторых, выступать навигатором проектных команд, обеспечивая методическую и административную поддержку на всех этапах реализации инициатив;

в-третьих, организовывать регулярные встречи с лидерами детских движений для отработки навыков социального проектирования и получения обратной связи от подростков.

Заключение. Институционализация воспитания требует создания устойчивых механизмов сотрудничества и обеспечения ресурсной поддержки инициатив. Дальнейшее развитие данного направления будет способствовать реализации стратегических задач государственной молодежной политики.

Список использованных источников

1. Лукьянова, М. И. Социальное проектирование как технология развития подростковой активности / М. И. Лукьянова, А. В. Петрова // Педагогика и психология образования. – 2024. – № 2. – С. 88–95.
2. Методические рекомендации по организации взаимодействия общеобразовательных организаций с детскими общественными объединениями / под ред. Е. Н. Домбровской. – Москва : ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023. – 64 с.
3. Руденко, И. В. Наставничество в системе дополнительного образования и молодежной политики: современные практики / И. В. Руденко // Образование и наука. – 2024. – Т. 26, № 5. – С. 110–128.
4. Фридерман, Г. Л. Социальная активность молодежи в условиях цифровизации общества / Г. Л. Фридерман // Вестник воспитания и социализации. – 2023. – № 5. – С. 45–52.
5. Лутовинов, В. И. Государственная молодежная политика в России: стратегические ориентиры и механизмы реализации / В. И. Лутовинов // Вестник воспитания. – 2023. – № 4. – С. 12–21.

Секция 3
ФОРМИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
РАЗВИТИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СФЕРЫ ВОСПИТАНИЯ И
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

УДК 371.12

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ
МЕРОПРИЯТИЙ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Антипова А.Ю., методист республиканского методического центра системы воспитания ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, РФ, antipova.rmc.iv@ya.ru

Введение. Система воспитания в современной школе предъявляет высокие требования к профессиональной компетентности педагогов. Учителя нуждаются в постоянном обновлении знаний и инструментов работы. Традиционным способом повышения квалификации внутри школы являются методические мероприятия: семинары, круглые столы, конференции, заседания методических объединений. Однако классические формы методической работы часто страдают формализмом. Типичный семинар с докладами и презентациями превращается в пассивное прослушивание, не дающее педагогам новых практических навыков.

Цель данной статьи — описать и систематизировать эффективные нетрадиционные формы проведения методических мероприятий, которые позволяют вовлечь каждого педагога в активную работу, способствуют обмену опытом и росту профессиональной компетентности в сфере воспитания.

Основная часть. Современная методическая работа строится на принципиально ином подходе: педагог перестает быть пассивным получателем информации и становится активным участником, соавтором методического события [5].

Традиционная модель (доклад — обсуждение — принятие рекомендаций) эффективна для трансляции информации, но не работает там, где нужно формировать новые навыки или искать решения сложных воспитательных проблем [4, 5]. Воспитание — сфера, требующая гибкости, эмпатии и творческого подхода. Обсуждать реальные проблемы можно только в диалоге и практическом взаимодействии [3].

Представим различия между традиционным и современным подходами в таблице (см. таб.1).

Таблица 1

Сравнение традиционного и интерактивного методического мероприятия

Критерий	Традиционный семинар	Интерактивное мероприятие
Роль педагога	Пассивный слушатель	Активный участник, генератор идей
Доминирующий метод	Монолог, лекция, доклад	Диалог, групповая работа, игра, практикум
Форма коммуникации	Вертикальная (методист – учитель)	Горизонтальная (учитель – учитель)
Пространство	Ряды стульев, президиум	Круглые столы, свободная рассадка, выездные площадки
Результат	Информация (часто забывается)	Продукт (сценарий, алгоритм, план, навык)
Эмоциональный фон	Пассивность, формализм	Вовлеченность, интерес, творчество

Рассмотрим несколько форматов, которые могут быть использованы в методической работе в сфере воспитания[2, 3, 4]:

1. Митап. Неформальная встреча педагогов для обмена опытом, где нет жесткой структуры «учитель-ученик». Все участники равны, каждый может поделиться своим опытом. Применяется для регулярной работы методических объединений, создания горизонтальных связей в коллективе. Результат: живое общение, снятие стресса, готовые рабочие инструменты от коллег, чувство профессионального сообщества.

2. Воркшоп. Интенсивное учебное мероприятие, на котором участники под руководством ведущего создают конкретный продукт или осваивают навык. Принцип: «Я делаю — я понимаю». Применяется для обучения педагогов конкретным технологиям проведения классных часов, родительских собраний, внеклассных мероприятий и подобного. Результат: каждый участник уходит с готовым сценарием и освоенной технологией работы.

3. «Мировое кафе». Метод фасилитации, позволяющий собрать коллективный разум группы для обсуждения сложной проблемы. Участники свободно перемещаются и обсуждают вопросы за разными столиками. Применяется для обсуждения многоаспектных проблем воспитания, где важно услышать мнение каждого. Результат: многомерная картина проблемы, конкретные рекомендации, ощущение причастности каждого к решению.

4. Методический хакатон. Интенсивное мероприятие, где команды за ограниченное время разрабатывают инновационные проекты. Применяется, когда традиционные мероприятия стали шаблонными и требуется «перезагрузка» идей. Проводится как выездной семинар или в рамках методической недели. Результат: новые проекты, творческая энергия, выявление креативных педагогов.

5. Выездное методическое мероприятие. Встреча педагогов в учреждении культуры, сочетающая культурную программу и профессиональное обсуждение воспитательных тем. Применяется для итогового мероприятия в конце года, поиска вдохновения,

командообразования. Результат: профилактика выгорания, неформальное общение, сплочение коллектива.

Для наглядности представим вышеуказанные форматы в таблице (см. таб.2).

Таблица 2

Матрица выбора формата методического мероприятия

Название формата	Для решения каких задач	Время	Оптимальное место
Митап	Обмен опытом, знакомство с успешными практиками, неформальное общение	1-1,5 часа	Кафе, мягкая зона, круглые столы
Воркшоп	Обучение конкретному навыку, создание готового продукта (сценарий, памятка)	1,5-2 часа	Просторное помещение с подвижной мебелью
Мировое кафе	Обсуждение сложной многоаспектной проблемы (буллинг, профориентация, работа с родителями)	1,5-2 часа	Зал с отдельными столиками, кафе
Методический хакатон	Интенсивная разработка новых проектов, сценариев, программ	3-4 часа или 2 дня	Коворкинг, просторное помещение
Выездное мероприятие	Поиск вдохновения, командообразование, обсуждение воспитательных идей через искусство	2-4 часа	Музей, театр, филармония, парк

Заключение. Эффективность методической работы в системе воспитания определяется не количеством проведенных семинаров, а тем, сколько педагогов после этих мероприятий захотели изменить свою работу к лучшему, сколько новых идей они унесли с собой и насколько сплоченным стал коллектив. Использование описанных форматов превращает методическую работу из формальной обязанности в пространство профессионального развития и творчества.

Список использованных источников

1. Бахтигулова, Л. Б. Методика профессионального обучения : учебное пособие / Л. Б. Бахтигулова, П. Ф. Калашников. – Москва : Юрайт, 2026. – 195 с.
2. Грабова, И. Н. Организация работы методического объединения как инструмента управления повышением компетентности учителей, используя инновации / И. Н. Грабова // Вестник науки. – 2021. – Т. 1, № 6 (39). – С. 26–31. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-raboty-metodicheskogo-obedineniya-kak-instrumenta-upravleniya-povysheniem-kompetentnosti-uchiteley-ispolzuya/viewer> (дата обращения: 17.03.2026). – Текст : электронный.
3. Девицына, Н. Н. Интерактивные методы проведения методических советов в различных формах / Н. Н. Девицына // Образование и воспитание. – 2025. – № 8.1 (60.1). – С. 40–43. – URL : <https://moluch.ru/th/4/archive/300/10339/> (дата обращения: 16.03.2026). – Текст : электронный.

4. Егорова, Ю. Н. РОР-сессия как форма научно-методического сопровождения инновационной деятельности педагогов / Ю. Н. Егорова // Непрерывное педагогическое образование: достижения и перспективы : сборник научно-методических статей / Белорусский государственный педагогический университет ; редкол.: А. И. Жук (науч. ред.), А. В. Торхова [и др.]. – Минск : БГПУ, 2022. – С. 80–90. – URL : <http://elib.bspu.by/handle/doc/66958> (дата обращения: 17.03.2026). – Текст : электронный.

5. Поздеева, С. И. Профессиональное развитие педагога как ответ на внешние актуальные вызовы / С. И. Поздеева // Научно-педагогическое обозрение. – 2022. – Вып. 2 (42). – С. 40–47. – URL : https://npo.tspu.ru/archive?year=2022&issue=2&article_id=8427&format=html (дата обращения: 16.03.2026). – Текст : электронный.

УДК 37.015.3

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Бадикова О.А., учитель ГБОУ «Средняя школа № 58 городского округа Макеевка», г. Макеевка, Донецкая Народная Республика, oksana_badikova@mail.ru

Введение. В условиях модернизации российского образования и внедрения обновлённых федеральных государственных образовательных стандартов особое значение приобретает не только качество предметного обучения, но и создание психологически безопасной, развивающей образовательной среды. В этой связи психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса из вспомогательной функции превращается в системообразующий компонент современной школы.

Цель данной статьи посвящена анализу теоретических основ, ключевых принципов и практических аспектов организации такого сопровождения, включая учёт вызовов цифровой трансформации, профилактику профессионального выгорания педагогов и построение эффективного взаимодействия с родителями. Особое внимание уделяется критериям оценки результативности сопровождения, что позволяет определить его реальный вклад в благополучие всех субъектов образовательного процесса.

Основная часть. Введение федеральных государственных образовательных стандартов акцентирует внимание не только на предметных результатах, но и на личностном развитии обучающихся, их успешной социализации и психологическом благополучии. В этой связи психолого-педагогическое сопровождение перестаёт быть вспомогательной функцией и становится неотъемлемым компонентом образовательного процесса [1, с. 50–52]. Данный подход нашёл отражение и в обновлённых профессиональных стандартах, где психолого-

педагогическая поддержка рассматривается как необходимое условие реализации основных образовательных программ.

Под психолого-педагогическим сопровождением понимается системно организованная деятельность специалистов, направленная на создание оптимальных условий для успешного обучения и развития каждого ребенка. Объектом сопровождения выступают не только обучающиеся, но и педагоги, и родители, поскольку их состояние напрямую влияет на качество образовательной среды. *При этом важно подчеркнуть превентивный характер этой деятельности: сопровождение ориентировано не столько на преодоление уже возникших трудностей, сколько на их предотвращение* [2, с. 14–16].

Анализ научной литературы позволяет выделить ключевые характеристики сопровождения: непрерывность (работа на всех этапах обучения), комплексность (участие разных специалистов) и субъект-субъектный характер взаимодействия. *Последнее предполагает отказ от директивной модели в пользу партнерских отношений, где все участники образовательного процесса выступают активными субъектами собственного развития.* Основополагающими принципами выступают: учет индивидуальных особенностей, системность, профилактичность, открытость и доверительность.

Реализация задач сопровождения базируется на интеграции нескольких методологических подходов. Личностно-ориентированный подход ставит в центр интересы ребенка. Гуманистический подход предполагает создание атмосферы психологической безопасности. Средовой подход акцентирует качество образовательной среды. Экзистенциально-гуманистический подход ориентирован на помощь ребенку в поиске жизненных смыслов, что особенно важно в подростковом возрасте для профилактики девиантного поведения. *Дополняет эту картину антропологический подход, требующий учета возрастных, социокультурных и индивидуально-психологических особенностей развития* [4, с. 120–125].

Цифровая трансформация образования привела к появлению новых феноменов: снижение навыков живого общения, кибербуллинг, клиповое мышление, информационная перегрузка. Исследования показывают, что около 30% подростков испытывают трудности с саморегуляцией при использовании цифровых устройств, что негативно сказывается на успеваемости и эмоциональном состоянии. В этой связи сопровождение должно включать формирование цифровой компетентности, обучение информационной гигиене и профилактику интернет-зависимости. *Особое значение приобретает развитие у школьников критического мышления при работе с информацией и навыков безопасного поведения в сети.*

Профессиональная деятельность педагога характеризуется высоким уровнем стресса. Профессиональное выгорание учителей становится серьезной проблемой, отражаясь на качестве взаимодействия с детьми. Исследования показывают, что симптомы эмоционального истощения наблюдаются у значительной части педагогов уже после 10-15 лет

работы. Сегодня востребованы тренинги по развитию эмоциональной устойчивости, навыкам саморегуляции и конструктивной коммуникации, а также организация супервизий и групп поддержки для педагогов.

Современная семья переживает период трансформации: меняются модели родительства, растет занятость родителей, многие демонстрируют высокую тревожность, что порождает гиперопеку или авторитарный стиль воспитания. Задача сопровождения - перевести взаимодействие из плоскости конфликта в плоскость сотрудничества через просвещение, консультирование и вовлечение родителей в совместные мероприятия. *Эффективными формами работы становятся не столько лекции, сколько практические семинары и тренинги детско-родительских отношений.*

Определение результативности сопровождения представляет собой сложную задачу, поскольку эффекты не всегда поддаются прямому измерению. Традиционный подход, ориентированный исключительно на формальные показатели, недостаточен. Не менее значимы субъективные переживания участников процесса. *Поэтому оценка эффективности должна носить комплексный характер, учитывая мнение всех сторон.*

Выделяют две группы критериев эффективности:

1. **Объективные (количественные):** динамика учебных достижений, снижение количества конфликтов и дисциплинарных нарушений, уменьшение пропусков занятий, положительная динамика в коррекции трудностей обучения.

2. **Субъективные (качественные):** удовлетворенность школьной жизнью, психологический комфорт в коллективах, сформированность навыков саморегуляции, уровень мотивации к обучению, удовлетворенность родителей качеством услуг. *Важным индикатором является также рост числа обращений за консультативной помощью, что может свидетельствовать о повышении доверия к специалистам.*

Для получения достоверных данных необходимо использовать комплекс диагностических методик: не только тестирование, но и наблюдение, анкетирование, анализ продуктов деятельности. Важную роль играет мониторинг эмоционального состояния всех участников процесса. Современные цифровые инструменты позволяют оперативно выявлять группы риска, при этом необходимо соблюдать этические принципы и конфиденциальность.

Эффективность сопровождения зависит от наличия квалифицированных специалистов, работающих в единой команде, понимания администрацией значимости этой деятельности, создания условий для индивидуальной работы и методической поддержки. *Не менее важна материально-техническая база: наличие оборудованных кабинетов для консультирования и релаксации.* Не менее значимым условием выступает преемственность между уровнями образования, особенно при переходе из начальной в основную школу.

Психолого-педагогическое сопровождение в современной школе представляет собой многоуровневую систему, ориентированную на создание условий для полноценного развития всех субъектов образовательного процесса. Его эффективность оценивается по совокупности объективных и субъективных критериев, отражающих реальное благополучие детей, педагогов и родителей [1, с. 260–265].

Наиболее успешны те модели сопровождения, которые отличаются гибкостью, оперативно реагируют на изменения социальной ситуации и строятся на принципах доверия, сотрудничества и взаимного уважения. В условиях цифровой трансформации и возрастающих психоэмоциональных нагрузок роль психолого-педагогической поддержки будет только усиливаться, требуя постоянного совершенствования методов работы.

Перспективными направлениями исследований являются разработка стандартизированных инструментов оценки эффективности, изучение возможностей цифровых технологий в диагностической работе и анализ факторов, способствующих психологическому благополучию педагогов. *Особого внимания заслуживает изучение долгосрочных эффектов сопровождения и его влияния на жизненные траектории выпускников.*

Заключение. Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение является неотъемлемым компонентом современного образовательного процесса, обеспечивающим создание безопасной и комфортной среды для всех его участников. Эффективность сопровождения определяется сочетанием объективных и субъективных критериев и достигается при условии гибкости, системности и опоры на принципы сотрудничества и доверия. В условиях цифровой трансформации и роста психоэмоциональных нагрузок роль такой поддержки будет усиливаться, что требует дальнейшего совершенствования методов работы и разработки стандартизированных инструментов оценки её результативности.

Список использованных источников

1. Битянова, М. Р. Организация психологической работы в школе / М. Р. Битянова. – Москва : Генезис, 2022. – 298 с.
2. Дубровина, И. В. Психологическая служба образования / И. В. Дубровина // Вестник практической психологии образования. – 2023. – № 4. – С. 12–19.
3. Рубцов, В. В. Психология образования в цифровом обществе / В. В. Рубцов. – Санкт-Петербург : Питер, 2024. – 352 с.
4. Хухлаева, О. В. Психологическое сопровождение в системе образования / О. В. Хухлаева. – Москва : Академия, 2023. – 240 с.
5. Ясвин, В. А. Экспертиза образовательной среды / В. А. Ясвин. – Москва : Юрайт, 2024. – 415 с.

УДК 371.1

ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Батьковская Е.В., учитель начальных классов, руководитель кружка Республиканского эколого-натуралистического центра на базе ГБОУ «Школа № 77 г.о. Донецк», Донецкая Народная Республика, shatalovalena75@mail.ru

Введение. В Донецкой Народной Республике активно развиваются учреждения дополнительного образования и воспитания, охватывая разнообразные направления работы и привлекая к занятиям тысячи детей. По данным Минобрнауки ДНР, около 75% детей в возрасте от 5 до 18 лет занимаются в кружках и секциях, что составляет более 100 тысяч ребят. В регионе действует 69 образовательных центров, а в 450 школах предлагаются различные программы дополнительного образования. Концепция развития дополнительного образования детей в Донецкой Народной Республике определяет цели, задачи, принципы, направления, пути и механизмы развития системы дополнительного образования детей в соответствии с приоритетами государственной образовательной политики. Распоряжением Правительства Донецкой Народной Республики от 3 августа 2023 г. № 60-РЗ утверждён план работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Цель статьи – показать деятельность педагога дополнительного образования с целью формирования у него профессиональных компетенций.

Основная часть. Основопологающей целью системы образования является получение знаний и умений. Кардинальные преобразования в области образования и воспитания, а также в рамках общества вообще, повлекли за собой изменение структуры образовательного процесса внутри общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, а также требований к обучающемуся. Модернизация образования в РФ, которая обусловлена необходимостью экономических и общественно-политических перемен в стране, не представляется возможной без обеспечения системы образования кадрами с высокой квалификацией. Традиционные методы воспитания и образования перестали быть эффективными и устарели. «Новая философия воспитания» основана на принципах гуманизма и ориентирована на развитие каждого ребенка как индивидуальности и формирование его уникальных способностей. Эта философия имеет основную задачу - формирование будущего успеха страны. А ключом к успеху в будущем являются сегодняшние школьники. Они талантливые, умные, сильные, но нужно их поддержать. Помочь сохранить веру в себя

и свои возможности. И именно на этом этапе детям нужна поддержка педагога, классного руководителя. Который подскажет, сориентирует ребёнка и поможет выбрать одно или несколько направлений развития.

Формирование современной системы профессионального развития специалистов сферы воспитания и дополнительного образования детей включает работу над нормативно-правовой базой, организацию форм профессионального развития, использование определённых методов и оценку эффективности процесса.

Вследствие введения профессионального стандарта от педагога требуется широкий спектр профессиональных компетенций: владение психолого-педагогическими технологиями, умение развивать и формировать универсальные учебные действия, проектировать психологически комфортную и безопасную среду образования. [1, с.134] Потребность в формировании нового спектра компетенций обуславливает необходимость менять подходы в отношении управления профессиональным развитием педагогов.

Современная образовательная система требует повышения профессионального уровня педагогических кадров. Необходимо совершенствование содержания последипломного образования, отвечающего перспективам профессионального развития педагогов с учетом личностных и профессиональных потребностей.

Формы организации профессионального развития специалистов сферы воспитания и дополнительного образования детей: курсы повышения квалификации (дистанционные и очные), проблемно-практические семинары, стажировочные площадки, коллективные (корпоративные) формы, индивидуальные формы.

В условиях все более возрастающей роли дополнительного образования детей педагог занимает ключевую позицию в образовательной деятельности. От уровня профессиональной компетентности педагога, его творческого потенциала зависит качество образования учащихся, конкурентоспособность учреждения на рынке образовательных услуг. Деятельность педагога ответственна, сложна и многогранна. Поэтому он должен обладать целым рядом профессиональных компетентностей, чтобы грамотно управлять качеством образования учащихся:

- применять современные образовательные технологии в деятельности;
- организовывать среду, способствующую развитию творческих способностей учащихся;
- уметь планировать и организовывать самостоятельную деятельность;
- уметь мотивировать учащихся, включать их в разнообразную деятельность.
- уметь проектировать учебную деятельность, направленную на развитие личностных качеств и компетенций учащихся;
- владеть информационно-коммуникационными технологиями, уметь применять их на занятиях. [4, с.98]

Таким образом, педагог дополнительного образования, работая в рамках дополнительной общеразвивающей программы, осуществляет разнообразную творческую деятельность учащихся, формирует умения и навыки, ведет индивидуальную работу с учетом личностных и возрастных особенностей, способствуя развитию их мотивации в выбранном направлении деятельности.

Все вышеперечисленные умения требуют от педагога участия в инновационной деятельности. Практика показывает, что основной путь, способный существенно повлиять на повышение уровня профессионального мастерства педагогов – эта системная работа методической службы учреждения.

В педагогическом коллективе разработаны и приняты этапы освоения и применения образовательных технологий:

- изучение специальной литературы по определенной технологии;
- обсуждение за «круглым столом» основные элементы образовательной технологии, плюсы и минусы использования их на занятиях;
- совместное проектирование занятий в рамках раздела программы педагога;
- проведение открытых занятий или мастер-классов с подробным анализом;
- разработка методических семинаров на уровне городских методических объединений. [2, с.52]

Таким образом, только после отработки и усвоения элементов технологий педагогам учреждения предоставляется возможность представить свои наработки по инновационным технологиям на открытых мероприятиях разного уровня.

Методические семинары на городском и районном уровне традиционно решают следующие задачи:

- развитие мотивации педагогов дополнительного образования на творческий поиск в использовании новых технологий в развитии креативных способностей учащихся;
- повышение качества образования и создание творческой среды для развития личности учащихся;
- представление опыта работы педагога в рамках современных требований к образованию детей;
- формирование методического банка педагогического опыта в формировании креативных способностей учащихся.

Таким образом, методическая деятельность в учреждении направлена на развитие профессионального мастерства педагога как творческой личности, как разработчика и распространителя новшеств.

Как хорошо не была бы организована методическая работа, без самообразования педагогу сложно достичь оптимального эффекта в развитии достойного уровня профессионального мастерства. Изменения, происходящие в жизни общества, в первую очередь отражаются на детях, формируют их мировоззрение. Если не усваивать новую информацию,

может сложиться образ педагога как несовременного человека. Воспитывать творческую личность может педагог, который сам развивается и стремится к постоянному профессиональному и личностному росту. В планировании методической работы учитывается данное обстоятельство. Поэтому методистами применяются активные формы работы педагогами с выходом на конкретный положительный результат деятельности. Например, успешное участие в профессиональных конкурсах «Педагог года», проводимых в рамках учреждения и города [3].

В последние годы отмечается рост заинтересованности семей в дополнительном образовании детей, в том числе на платной основе. Заметно увеличилась мотивация семей и детей к участию в различных конкурсных мероприятиях. Возрастает активность подростков и молодежи в использовании образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", в том числе массовых открытых онлайн-курсов, видеоуроков. Ответом на растущий спрос стало увеличение количества реализуемых дополнительных образовательных программ. Образовательные инициативы активно предлагаются музеями, библиотеками, новыми общественными культурно-выставочными площадками, общественными организациями. Получили распространение такие инновационные организационные формы, как парки и музеи науки, детские компьютерно-мультипликационные студии, студии робототехники, 3-d моделирования и прототипирования и другие. Растет число коммерческих и некоммерческих организаций, разрабатывающих и реализующих проекты в сфере детского досуга и отдыха, образовательного туризма. Развивается рынок услуг и сервисов информального образования (образовательные онлайн-ресурсы, виртуальные читальные залы, мобильные приложения и др.).

Заключение. Сфера дополнительного образования детей создает особые возможности для развития образования в целом, в том числе для расширения доступа к глобальным знаниям и информации, опережающего обновления его содержания в соответствии с задачами перспективного развития страны. Фактически эта сфера становится инновационной площадкой для отработки образовательных моделей и технологий будущего, а персонализация дополнительного образования определяется как ведущий тренд развития образования в XXI веке. Вместе с тем развитие общественных и экономических отношений, изменения технологического уклада, трансформация запросов семей и детей формируют новые вызовы, стимулируя использование конкурентных преимуществ отечественной системы дополнительного образования детей и поиск новых подходов и средств. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" в отсутствие конституционных гарантий общедоступности и бесплатности дополнительного образования детей все же закрепляет полномочия по организации предоставления дополнительного образования детей за региональными и муниципальными органами власти. Это позволяет

оказывать государственную поддержку сфере дополнительного образования детей, но приводит к межрегиональной и межмуниципальной дифференциации доступности услуг, создает риски развития образовательного неравенства между социальными группами с различным уровнем дохода. Отсутствие в сфере дополнительного образования механизмов нормативной регламентации, с одной стороны, позволяет создавать необходимую вариативность и обновляемость программ, с другой стороны, не всегда обеспечивает предоставление услуг достойного качества и эффективное расходование средств бюджетов всех уровней. Инфраструктура современного дополнительного образования детей в массе своей создана десятилетия назад и отстает от современных требований. Система испытывает острый дефицит в современном оборудовании и инвентаре, учебных пособиях, компьютерной технике, в обеспечении качественной интернет-связью, особенно для реализации высокотехнологичных программ. Наметившаяся тенденция повышения уровня заработной платы педагогов дополнительного образования пока не приостановила отток наиболее квалифицированных кадров и не привела к массовому привлечению талантливых молодых специалистов. Однако обновление содержания дополнительного образования детей происходит медленно. При наблюдаемой позитивной тенденции увеличения числа и расширения спектра направлений конкурсных мероприятий (олимпиад, чемпионатов, соревнований) пока не обеспечен необходимый уровень системности проводимой работы, позволяющий реализовать ее потенциал как механизма мотивации семей, выявления талантливых детей, и мониторинга эффективности работы организаций дополнительного образования.

Список использованных источников

1. Антропова, Л. Г. Совершенствование коммуникативной компетентности учителя на основе творческой рефлексии (в условиях дополнительного образования) : диссертация на соискания ученой степени кандидата педагогических наук / Л. Г. Антропова. – Челябинск : [б. н.], 1999. – 201 с.
2. Белкин, А. С. Компетентность. Профессионализм. Мастерство / А. С. Белкин. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 2004. – 176 с.
3. Борытко, Н. М. Профессионально-педагогическая компетентность педагога / Н. М. Борытко. – URL : <http://www.eidos.ru> (дата обращения: 01.03.2026).
4. Введенский, В. Н. Профессиональная компетентность педагога : учебное пособие / В. Н. Введенский. – Санкт-Петербург : Просвещение, 2004. – 159 с.
5. Коршукова, Т. В. Управление профессиональным развитием педагога в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов / Т. В. Коршукова, А. М. Карсаков // Концепт. – 2015. – Т. 13. – С. 1221–1225.

УДК 37.011.33

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ: СИНТЕЗ ТРАДИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ

Голдобина Е.С., методист республиканского методического центра системы воспитания ГБУ ДПО «Институт воспитания», г.о. Снежное, г. Снежное, Донецкая Народная Республика, goldobina.rmc.iv@yandex.ru

Введение. Воспитание подрастающего поколения играет ключевую роль в формировании гармоничной личности и успешной адаптации ребенка в обществе. Традиционные методики педагогического воздействия успешно применяются многие десятилетия, однако современные реалии требуют изменений в подходе к воспитательному процессу. Сегодня школа должна сочетать классические принципы воспитания с новыми формами взаимодействия, ориентированными на активное участие учеников, творческое самовыражение и развитие самостоятельности [1]. Актуальным становится сочетание традиционных методов с современными технологиями и прогрессивными концепциями воспитательной работы.

Цель:

- показать значимость традиций (передача ценностей, преемственность поколений, формирование нравственных основ);
- обосновать необходимость внедрения инноваций (учёт индивидуальных особенностей, развитие креативности, использование цифровых инструментов);
- описать эффективные формы работы: проектная деятельность, волонтерство, интерактивные и цифровые технологии;
- подчеркнуть важность гармоничного сочетания традиций и инноваций для формирования всесторонне развитой личности.

Основная часть. Традиционная педагогика базируется на классических принципах передачи опыта, дисциплине и ответственности. Важнейшие элементы традиционной системы включают этику взаимоотношений учителя и ученика, воспитание патриотизма, уважение к старшим и бережное отношение к культурному наследию. Этот подход способствует формированию нравственных ценностей и обеспечивает преемственность поколений.

Однако традиционное образование сталкивается с рядом ограничений в современном мире, обусловленных быстрым развитием технологий, изменениями социальных норм и расширением возможностей самообразования. Классический подход нуждается в дополнениях, позволяющих адаптироваться к новым условиям.

Инновации – это что-то новое, ключ к изменениям. Изменения или внесение нового это естественная форма существования человека и его деятельности в целом. Традиции или инновации, старое или новое, теория или практика, так можно продолжать бесконечно, поэтому инновации и

традиции – два полюса мира образования, которые служат ориентиром для развития педагогической науки и практики[2].

Инновация (позднелат. *inovatio*, англ. *innovation* – нововведение) – явления культуры, которых не было на предшествующих стадиях ее развития, но которые появились на данной стадии и получили в ней признание (“социализировались”); закрепившиеся (зафиксированные) в знаковой форме и (или) в деятельности посредством изменения способов, механизмов, результатов, содержаний самой этой деятельности.

В условиях стремительных социальных, технологических и культурных изменений воспитательная работа в образовательных учреждениях России приобретает новые черты. Сегодня перед педагогами стоит задача не только передавать знания, но и формировать личность, способную к саморазвитию, критическому мышлению и успешной социализации. В центре современного подхода лежит синтез проверенных временем традиций и актуальных инноваций, что позволяет создать гармоничную и эффективную воспитательную среду [1].

Современная педагогика стремится учитывать индивидуальные потребности каждого учащегося, развивать креативность, критическое мышление и способность решать нестандартные задачи. Ключевыми тенденциями становятся проектирование образовательного пространства, вовлечение школьников в социальную активность, расширение цифровых инструментов воспитания и обучение общению в мультикультурной среде.

Одной из наиболее эффективных практик является организация проектной деятельности, способствующей развитию лидерских качеств, командной работы и умения планировать свою деятельность. Проектирование позволяет школьнику осознать важность собственных усилий и научиться нести ответственность за принимаемые решения [4].

Кроме того, внедрение информационных технологий значительно обогащает возможности учебного процесса. Онлайн-платформы позволяют организовывать дистанционную работу, получать доступ к различным ресурсам и активно взаимодействовать друг с другом даже вне школьных стен [3].

Социально значимая работа, волонтерская деятельность помогают формировать активную жизненную позицию и способствуют пониманию важности участия в общественной жизни. Такие формы активности повышают мотивацию ребёнка и формируют устойчивые позитивные качества характера [5].

Современный мир требует от педагога гибкости, открытости к новым технологиям и методам. Инновации в воспитательной работе направлены на развитие индивидуальности, креативности и самостоятельности учащихся.

Наибольший воспитательный эффект достигается при органичном сочетании традиций и инноваций. Такой подход позволяет сохранить преемственность поколений и одновременно отвечать на вызовы современности.

Традиции в воспитательном процессе сохраняют преемственность и закрепляют ее наиболее устойчивые моменты. Инновации обеспечивают динамику процесса, переход его в качественно новое состояние с учетом потребностей участников образовательного процесса, социокультурной ситуации и перспектив развития. Только плодотворный синтез традиционного и инновационного позволяет достигать качественного результата – высокого уровня воспитанности обучающихся.

Пример: Организация школьного музея может сочетать традиционные экскурсии с созданием виртуальных туров, где дети сами становятся экскурсоводами и исследователями. Патриотические акции приобретают новый формат через социальные сети и флешмобы.

Педагог сегодня — не только наставник, но и фасилитатор, модератор, партнёр. Он должен владеть как классическими методами работы, так и новыми технологиями, быть готовым к постоянному саморазвитию. Важнейшими качествами становятся эмпатия, умение слушать и слышать ребёнка, поддерживать его инициативу.

Заключение. Интеграция традиционного подхода и современных техник создает эффективные условия для воспитания полноценной личности. Использование проектов, социально значимых инициатив и цифровых ресурсов помогает раскрыть потенциал каждого учащегося и сформировать необходимые компетенции для успешного будущего [2]. Важно продолжать искать новые формы и инструменты, позволяющие гармонично соединять традиционные ценности и требования современного мира.

Современный подход к воспитательной работе невозможен без синтеза традиций и инноваций. Только гармоничное сочетание проверенных временем ценностей и новых педагогических технологий позволяет формировать личность, готовую к жизни в быстро меняющемся мире. Такой подход обеспечивает не только передачу культурного кода, но и развитие самостоятельности, ответственности и творческого потенциала каждого ребёнка.

Список использованных источников

1. Петров, А. Н. Воспитательная работа в современной школе: проблемы и перспективы / А. Н. Петров, Е. В. Иванова // Педагогика и психология образования. – 2022. – № 2. – С. 45-56.
2. Смирнова, Н. А. Инновационные технологии в воспитательном процессе: опыт внедрения / Н. А. Смирнова // Вопросы психологии. – 2023. – № 1. – С. 34-41.
3. Сидорова, Л. М. Цифровые образовательные среды в воспитательной практике школы / Л. М. Сидорова // Информационно-коммуникационные технологии в образовании. – 2022. – № 3. – С. 67-78.
4. Тихонов, К. С. Организация проектной деятельности в воспитательных программах общеобразовательных учреждений / К. С. Тихонов // Молодой ученый. – 2023. – № 5. – С. 89-97.

5. Харламова, Ю. Г. Социальное волонтерство как форма воспитательной работы в образовательной среде / Ю. Г. Харламова // Научные труды Института воспитания. – 2022. – № 4. – С. 112-120.

УДК 371.1

СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕРСПЕКТИВНОЙ МОДЕЛИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ КАК ОСНОВНОГО РЕСУРСА СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Довбыш Е.С., методист республиканского методического центра системы воспитания, ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, elenadovbysh@yandex.ru

Введение. Современные требования к воспитанию включают переосмысление традиционных подходов, использование новых методов и оценку эффективности воспитательного процесса. Задача воспитания уже не сводится к простой передаче знаний или норм поведения, а заключается в развитии личности, способной к самоопределению, самореализации, критическому мышлению, социальной ответственности и активному участию в жизни общества, разделяющей российские традиционные духовные ценности, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества [5].

Цель статьи – актуализация знаний о модели совершенствования профессиональной компетентности педагогических кадров.

Основная часть. Основным ресурс системы воспитания детей и подростков представляет собой комплекс взаимосвязанных компонентов, направленных на формирование гармонично развитой личности. Этот процесс осуществляется посредством воздействия множества факторов, среди которых особое значение имеют семья, образовательные учреждения, социальное окружение и современные технологии. Однако решающим фактором эффективного воспитания выступает профессионализм педагогического коллектива. Учителя выступают связующим звеном между ребенком и социумом, осуществляя важную миссию подготовки молодых поколений к взрослой жизни. Их компетентность, коммуникативные навыки и эмоциональная устойчивость создают основу для успешного прохождения детьми периода социализации. Эффективные педагоги способны находить оптимальные подходы к каждому ученику, создавая среду, способствующую раскрытию потенциала и достижению высоких результатов в обучении и воспитании.

Таким образом, основной ресурс воспитания детей и подростков формируется благодаря синергии семьи, образовательных учреждений,

социального окружения и педагогических кадров, действующих согласованно и целенаправленно [1].

Современные требования обусловлены рядом серьезных вызовов, с которыми сталкивается общество. И, прежде чем говорить о компетенциях, необходимых педагогу для решения поставленных задач, стоит обозначить некоторые из них:

1. Быстрое распространение цифровых технологий оказывает существенное влияние на жизнь современного ребенка. Перед системой воспитания стоит задача научить их ответственно пользоваться этими возможностями, защищаясь от негативных последствий чрезмерного увлечения гаджетами и социальными сетями.

2. Общество становится все более многонациональным и многокультурным. Воспитание должно способствовать формированию толерантности, уважения к другим культурам и готовности жить в условиях культурного разнообразия.

3. Изменения в структуре семьи и семейных отношениях приводят к снижению влияния родительского примера на воспитание детей. Современная школа вынуждена брать на себя больше ответственности за нравственное и духовное становление подрастающего поколения.

4. Родители предъявляют высокие требования к качеству образования и воспитания. Они ожидают от школ не только передачи знаний, но и формирования жизненных навыков, эмоциональной устойчивости и уверенности в себе.

5. Экологическое сознание становится важным элементом воспитания. Учреждения образования должны уделять внимание экологическому просвещению, прививая детям бережное отношение к природе и ответственное потребление ресурсов.

Для эффективного решения указанных проблем необходима особое внимание стоит уделить подготовке педагогов, готовых работать в условиях постоянно меняющегося мира [4].

Профессиональная компетентность педагога определяется уровнем владения теоретическими знаниями, методиками и технологиями, необходимыми для успешного осуществления образовательного процесса. Развитие и повышение уровня профессиональной компетенции педагогов требует систематического подхода и внедрения эффективных моделей подготовки и переподготовки кадров.

Основные модели совершенствования профессиональной компетентности:

1. Традиционная модель предполагает прохождение курсов повышения квалификации, семинаров, конференций и тренингов. Данная модель имеет структурированную программу, но имеет недостаточный учет индивидуальных потребностей и особенностей каждого учителя.

2. Модель дистанционного обучения позволяет учителям получать знания и повышать квалификацию вне зависимости от места проживания и занятости. Преимущества данной модели – гибкий график и широкий выбор образовательных ресурсов, но возможны трудности с мотивацией и

самодисциплиной.

3. Модульная система обучения предполагает разделение программы обучения на отдельные модули, каждый из которых посвящен определенной теме или аспекту профессиональной деятельности. Это позволяет учителю самостоятельно выбирать необходимые курсы и планировать свое обучение в соответствии с индивидуальными потребностями.

4. Научно-исследовательская деятельность позволяет педагогам углубленно изучать проблемы образования, анализировать опыт коллег и развивать инновационные подходы к обучению. Эта модель способствует формированию исследовательских компетенций и развитию творческих способностей учителей.

5. Наставничество предполагают работу опытных педагогов с молодыми специалистами. Опытные педагоги помогают молодым коллегам осваивать новые методики, справляться с трудностями и развиваться профессионально [2].

Выбор оптимальной модели совершенствования профессиональной компетентности зависит от множества факторов, включая индивидуальные потребности педагогов, доступность ресурсов и организационную структуру образовательной системы. Важно учитывать, что наиболее эффективными являются комплексные подходы, сочетающие разные формы и методы повышения квалификации.

Список использованных источников

1. Андреев, В. И. Воспитание гражданина и патриота в современной школе: проблемы и перспективы / В. И. Андреев // Народное образование. – 2021. – № 5. – С. 15-23.
2. Белкин, А. С. Современный учитель: новые роли и компетенции / А. С. Белкин, Н. Н. Щипанов // Педагогика. – 2022. – № 4. – С. 24-31.
3. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – Москва : Смысл, 2022. – 352 с.
4. Подласый, И. П. Теория и методика воспитания: учебник для вузов / И. П. Подласый. – Москва : Академия, 2021. – 432 с.
5. Щукина, Г. И. Педагогическая деятельность учителя как фактор социализации ребенка / Г. И. Щукина // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 1. – С. 11–17.

УДК 371.213.1

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Доронина А.А., классный руководитель 5-А класса, ГБОУ «Средняя школа № 72 городского округа Макеевка», г. Макеевка, Донецкая Народная Республика, annadorodonna@yandex.ru

Введение. Сегодня педагог, выполняющий функции классного наставника, должен не только владеть методиками воспитательной работы, но и уметь выстраивать индивидуальные траектории развития обучающихся, работать с семьёй, предотвращать деструктивные проявления в детской среде, эффективно взаимодействовать с участниками образовательного процесса.

Цель настоящей статьи – представить эффективные формы профессионального развития классного руководителя, способствующие повышению качества воспитательной деятельности в условиях реализации приоритетных задач государственной политики в сфере воспитания.

Основная часть. Как справедливо отмечает Н.М. Шибанова, «педагог, который не развивается сам, не может развивать своих учеников. Профессиональное саморазвитие классного руководителя - это не роскошь, а необходимость, продиктованная временем и ответственностью перед детьми» [5, с. 12]. Это высказывание задаёт вектор размышлений о том, какие именно формы профессионального развития сегодня являются наиболее востребованными и результативными. Анализ двадцатилетней практики работы в качестве классного руководителя позволяет выделить несколько наиболее результативных форм совершенствования профессиональной компетентности педагога.

Во-первых, участие в деятельности профессиональных сообществ различного уровня. На протяжении последних семи лет я являюсь активным членом городского методического объединения классных руководителей. В рамках работы объединения проводятся мастер-классы, круглые столы, педагогические мастерские, что позволяет не только транслировать собственный опыт, но и знакомиться с успешными практиками коллег. Особую ценность представляют выездные семинары на базе образовательных организаций города, где в режиме реального времени можно увидеть систему воспитательной работы.

Во-вторых, самообразование и непрерывное повышение квалификации. В 2024-2025 учебном году мною были освоены дополнительные профессиональные программы: «Профилактика буллинга в образовательной среде» (72 ч., онлайн-платформа «Академия Минпросвещения»), курс «Сила наставничества» (онлайн-платформа «Знание.Академия»). Полученные знания позволяют своевременно выявлять маркеры неблагополучия и выстраивать эффективную профилактическую работу с обучающимися.

В-третьих, участие в инновационной и проектной деятельности. В 2025 году на базе нашего класса был реализован социальный проект «Лица дружбы», направленный на установление побратимских связей со школьниками из других регионов России. Проект стал не только формой

воспитательной работы с детьми, но и ресурсом профессионального развития: работа над проектом потребовала освоения новых цифровых инструментов (телемосты, совместные облачные сервисы), навыков межведомственного взаимодействия.

В-четвёртых, наставничество как форма профессионального развития. С 2018 года я осуществляю наставническое сопровождение молодых педагогов. Эта деятельность не только помогает начинающим коллегам адаптироваться в профессии, но и стимулирует собственное профессиональное саморазвитие: необходимость структурировать и передавать опыт требует постоянного анализа и обобщения своей работы. Совместная подготовка воспитательных мероприятий, взаимопосещение уроков и классных часов, обсуждение сложных педагогических ситуаций стали эффективными инструментами профессионального роста для обоих участников наставнической пары.

В-пятых, использование современных цифровых технологий в воспитательной работе. Владение инструментами онлайн-взаимодействия (Сферум, VK Мессенджер, платформы для проведения родительских собраний) позволяет оперативно решать организационные вопросы, вовлекать родителей в жизнь класса, а также участвовать в вебинарах и онлайн-конференциях без отрыва от работы. В 2025 году я приняла участие во Всероссийском вебинаре «Роль детских и молодежных медиа в социализации личности», что позволило расширить представления о возможностях использования медиаресурсов в воспитательной деятельности.

В-шестых, работа с родителями как ресурс профессионального роста. Осознавая, что эффективность воспитательной деятельности во многом определяется качеством взаимодействия с семьёй, я систематически осваиваю новые формы родительского просвещения. В 2025 году мною был разработан и реализован цикл родительских собраний в формате «Семейная гостиная», где обсуждались вопросы профилактики буллинга, безопасного поведения в интернете, формирования семейных ценностей. Опыт работы был представлен на заседании методического объединения классных руководителей на тему «Взаимодействие школы и семьи в условиях цифровизации», что позволило не только поделиться наработками, но и получить обратную связь от коллег, обогатить методический арсенал новыми подходами.

Заключение. Таким образом, формирование современной системы профессионального развития классного руководителя невозможно без интеграции нескольких направлений: активного участия в профессиональных сообществах, непрерывного самообразования, вовлечения в инновационные проекты, наставнической деятельности и освоения цифровых компетенций. Данные формы не только повышают качество воспитательной работы, но и способствуют личностно-профессиональному росту педагога, что является необходимым условием реализации государственной политики в сфере воспитания подрастающего поколения.

Список использованных источников

1. Александрова, Е. А. Классный руководитель в современной школе: профессиональные дефициты и пути их преодоления / Е. А. Александрова // Воспитание школьников. – 2024. – № 3. – С. 12–19.
2. Воспитательная работа в образовательных организациях: новые установки и возможности / В. В. Бабурин, Г. А. Бексултанова, А. Ж. Бирназарова [и др.]. – Москва : Русайнс, 2024. – 264 с.
3. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – Москва : Просвещение, 2023. – 223 с.
4. Соловьева, Н. Ю. Развитие студенческого наставничества / Н. Ю. Соловьева // Наставничество в управлении, экономике, образовании и социальной сфере: тренды развития : материалы Всероссийской очной научно-практической конференции, Липецк, 23 ноября 2023 года. – Воронеж : НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2024. – С. 142–146.
5. Шибанова, Н. М. Актуальные вопросы профилактики деструктивного поведения обучающихся : методические рекомендации / Н. М. Шибанова. – Москва : ФГБУ «Росдетцентр», 2025. – 48 с.

УДК 371.14

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА-ОРГАНИЗАТОРА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Жвалевская О.Н., педагог-организатор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества № 2 города Макеевки», г. Макеевка, Донецкая Народная Республика, cdut_2_svetli4naya@mail.ru

Введение. Сфера дополнительного образования детей всегда была пространством свободы творчества, эксперимента и личностного роста. Однако сегодня, в эпоху цифровизации и обновления государственных приоритетов в области воспитания, перед педагогом-организатором стоят принципиально новые задачи. Цифровая трансформация сегодня - это не просто оснащение кабинетов интерактивными досками, а фундаментальное изменение парадигмы дополнительного образования. Педагог-организатор, чья деятельность традиционно строилась на «живом» контакте, событийности и личной харизме, сегодня вынужден адаптироваться к гибриднему формату взаимодействия с обучающимися.

Цель статьи: рассмотрение эффективных практик формирования профессиональной компетентности педагога-организатора в учреждении дополнительного образования в условиях цифровой трансформации.

Основная часть. Выдающийся педагог Василий Александрович Сухомлинский писал: «Воспитание – это, прежде всего, человековедение. Без знания ребёнка, без понимания того, что происходит в его душе, нет и не может быть воспитателя» [4]. Эта

мысль, высказанная более полувека назад, сегодня обретает особую глубину: цифровые технологии не должны заслонять от педагога главного - личности ребёнка, его внутреннего мира, его потребностей.

Формирование профессиональной компетентности педагога-организатора в условиях цифровой трансформации - это процесс «настройки» себя под запросы поколения, живущего в сети. Главным качеством современного педагога становится не просто знание программного обеспечения, а гибкость мышления и способность сохранять педагогическую ценность любого события, независимо от того, проходит оно в актовом зале или на интернет-платформе.

1. Вызовы цифровой эпохи для педагога-организатора

Переход в цифровую среду создает для педагога-организатора ряд профессиональных дефицитов:

- смена форматов: необходимость перевода массовых мероприятий в онлайн- или фиджитал-формат (сочетание физического и цифрового опыта);

- информационная перегрузка: способность фильтровать контент и обучать этому детей;

- этика сетевого взаимодействия: обеспечение безопасности и культуры общения в виртуальном пространстве.

2. Структура цифровой компетентности педагога

Для успешной реализации профессиональных функций в новых условиях, компетенция педагога-организатора должна включать три блока:

- технологический компонент: владение инструментами для создания контента (графические редакторы, видеомонтаж), использование платформ для вебинаров, систем управления проектами (МТС Линк) и интерактивных досок (Miro, Яндекс-доска);

- методический компонент: умение проектировать сценарии мероприятий, предусматривающих интерактивное участие дистанционной аудитории. Способность использовать геймификацию как инструмент вовлечения;

- коммуникативный компонент: развитие навыков «цифрового лидерства», умение модерировать онлайн-дискуссии и выстраивать продуктивную коммуникацию в мессенджерах и социальных сетях без потери педагогического авторитета.

3. Пути формирования профессиональной компетентности

Как педагогу-организатору повысить свою эффективность?

- Система непрерывного образования: участие в онлайн-курсах, вебинарах и интенсивах, посвященных новым технологиям.

- Создание профессиональных сообществ: обмен опытом в рамках горизонтального обучения - участие в профессиональных сетях, онлайн-конференциях и методических объединениях.

- Рефлексивная практика: анализ каждого проведенного цифрового мероприятия - что «сработало», какие технические инструменты вызвали отклик у детей, а какие стали барьером.

- Тьюторское сопровождение: работа с наставниками, которые уже успешно интегрировали цифровые решения в воспитательный процесс.

4. Роль цифровизации как возможности, а не угрозы

Важно понимать, что цифровая среда - это не замена личного общения, а инструмент расширения возможностей. Педагог-организатор, владеющий цифровыми инструментами, получает доступ к:

- масштабируемости мероприятий (участие детей из разных регионов);
- автоматизации рутинных задач (регистрация, сбор обратной связи);
- созданию устойчивого «цифрового следа» организации, который работает на ее имидж.

Заключение. Таким образом, цифровая трансформация – это не столько технологический вызов, сколько запрос на качественное обновление педагогической деятельности. Формирование профессиональной компетентности педагога-организатора в новых условиях требует гармоничного сочетания традиционных воспитательных практик и прогрессивных цифровых инструментов. Главным ориентиром здесь остается личность педагога: технологии выступают лишь «цифровым каркасом», в то время как смыслы, ценности и эмоциональный отклик детей по-прежнему формируются через живое, пусть и опосредованное современными гаджетами, взаимодействие. В конечном счете успех цифровизации дополнительного образования зависит от готовности педагога постоянно учиться и видеть в меняющемся мире не препятствия, а новые возможности для профессионального творчества. Цифровизация дает нам инструменты, но душой образовательного события остается личность педагога.

Список использованных источников

1. Болотов, В. А. Цифровая трансформация образования: вызовы и перспективы для педагогических кадров / В. А. Болотов // Образование и наука. – 2020. – Т. 22, № 3. – С. 15-32..
2. Зауторова, Э. В. Развитие профессиональной компетентности педагога дополнительного образования в условиях цифровизации / Э. В. Зауторова // Педагогическое образование и наука. – 2024. – № 3. – С. 45-49.
3. Масленникова, А. В. Гибридные форматы в дополнительном образовании: от проектирования до реализации / А. В. Масленникова // Педагогика дополнительного образования: проблемы и перспективы. – 2019. – № 8 (2). – С. 112-125.
4. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Киев : Радянська школа, 1974. – 288 с.
5. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ ; ред. от 08.03.2026 № 45-ФЗ [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года ; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – URL : https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 23.02.2026).

УДК 37.018.26

ТРЕУГОЛЬНАЯ ПРИЗМА ОТНОШЕНИЙ «ПЕДАГОГ-РЕБЕНОК-РОДИТЕЛЬ», ГРАНЯМИ КОТОРОЙ ЯВЛЯЕТСЯ СОВЕТНИК ДИРЕКТОРА ПО ВОСПИТАНИЮ

Згара Е.В., методист республиканского методического центра системы воспитания ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, zgara@mail.ru

Введение. В современном мире, где стремительно меняются социальные условия и возрастает сложность детско-родительских отношений, особую актуальность приобретает создание единого образовательного пространства, объединяющего усилия педагогов, детей и родителей. Именно в этом контексте рождается и развивается воспитательная практика «Треугольник отношений: педагог-ребенок-родитель», где ключевую роль проводника и координатора играет советник по воспитанию. Эта практика направлена на формирование гармоничных, доверительных и продуктивных взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса, что является фундаментом для успешного развития и благополучия ребенка.

Цель статьи — актуализация практики «Треугольная призма отношений «педагог-ребенок-родитель», гранями которой является советник директора по воспитанию для создания устойчивой и эффективной системы взаимодействия между педагогом, ребенком и родителем, направленной на всестороннее развитие одаренных детей, социализацию, формирование позитивных жизненных ценностей.

Основная часть.

Дорогие коллеги, друзья! Каждый день, когда мы переступаем порог школы, мы делаем это с одной главной мыслью: всё, что мы делаем, — для наших детей. Но порой именно они, наши ученики, становятся тем самым источником вдохновения, который побуждает нас искать новые пути, создавать уникальные методики и рождать самые неожиданные истории.

Представьте себе: урок этики в 4 классе. Мы говорим о гуманизме и вдруг один из учеников продолжает мою мысль: «Учитель — это твоя вторая мама, школа — твой второй дом, а классный коллектив — твоя вторая семья». И в этот момент весь класс встает и начинает аплодировать. А у меня на глазах слезы. Вот он, наверное, самый главный показатель того, что наша работа, наша система воспитания в классном коллективе, после четырех лет напряженного труда, действительно приносит свои плоды.

И, конечно, невозможно говорить о воспитании, не упоминая наших дорогих родителей. Наше партнерство с ними — это фундамент, на котором строится всё остальное. Когда родители активно вовлекаются в жизнь школы, участвуют в мероприятиях, это создает атмосферу доверия

и искреннего сотрудничества. Мы, педагоги, стремимся делиться с ними знаниями и ресурсами, помогая им лучше понимать своих детей и эффективно выстраивать воспитательный процесс. Вместе, плечом к плечу, мы вырабатываем общую стратегию, создавая единое, гармоничное воспитательное пространство. Регулярные встречи, открытые диалоги – всё это укрепляет нашу связь и помогает нам действовать в интересах самого главного – наших детей. Это, по сути, идеальное взаимодействие трех вершин воспитательного треугольника.

Параллельно с работой классного руководителя мне предложили стать советником по воспитанию. Поначалу было непросто понять, как выстроить эффективный алгоритм работы в этой новой роли. И вот, когда я готовился к конкурсу «Педагог года», мы как раз изучали концепцию треугольной пирамиды. В этот момент два моих желания – разобраться в роли советника и применить новые знания – сошлись воедино. И вот так, два желания, два мира – мир науки и мир воспитания – сошлись в одном!

Именно здесь я увидела роль советника директора как связующего звена, как проводника в системе воспитания. Советник – это та грань треугольной пирамиды, которая помогает нам, педагогам, детям и родителям, не потеряться в водовороте конкурсов и мероприятий, сохраняя фокус на самом главном – на развитии и благополучии каждого ребенка. Его задача – обеспечить, чтобы в этом вихре не остались незамеченными ни дети, ни родители, ни мы, учителя.

Теперь, когда мы с вами обсудили эти важные аспекты, я хочу предложить вам небольшое задание. Объединившись в группы, я прошу вас подумать и сформулировать, как вы видите свою собственную «треугольную пирамиду» в работе. Какими элементами она будет наполнена, и как вы представляете это взаимодействие в интересах наших детей?

Объединитесь в группы, и давайте вместе попробуем построить свою собственную «треугольную пирамиду» воспитания. Как вы видите ее грани? Какие элементы вы считаете ключевыми? Поделитесь своим видением, ведь именно в обмене опытом рождаются самые ценные идеи. Спасибо за внимание!

Заключение. Воспитательная практика «Треугольник отношений: педагог-ребенок-родитель» с советником директора по воспитанию в роли проводника является не просто набором мероприятий, а целостной философией взаимодействия, направленной на создание оптимальных условий для развития не только одаренных детей, но и каждого ребенка. Инвестируя время и усилия в построение прочных и доверительных отношений между всеми участниками образовательного процесса, мы закладываем фундамент для его успешного будущего, формируя личность, способную к самореализации, адаптации и активному участию в жизни общества. Эта практика требует постоянного внимания, гибкости и готовности к изменениям, но ее результаты – счастливый, развитый и уверенный в себе ребенок – стоят всех приложенных усилий.

Список использованных источников

1. Заславская, О. В. Одаренные дети. Новые подходы в их обучении / О. В. Заславская // Социальная сфера: региональная политика, механизмы действия, их результативность : молодежь как фактор будущего : сборник материалов. – Тула, 1996. – Вып. IV.
2. Шубаева, Е. И. Развивающая образовательная среда как условие раскрытия природных возможностей и одаренности учащихся / Е. И. Шубаева // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2011. – № 1.
3. Шадриков, В. Д. Рабочая концепция одаренности / В. Д. Шадриков. – Москва : Магистр, 1998. – 148 с.
4. Справочник психолога начальной школы / О. Н. Истратова, Т. В. Эксакусто. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011.

УДК 379.8 : 794.1

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ
ПОПУЛЯРИЗАЦИЮ ИГРЫ В ШАХМАТЫ (СПОРТИВНЫЙ
ПРАЗДНИК «ШАХМАТНОЕ КОРОЛЕВСТВО»)**

Кириллова Е.В., педагог дополнительного образования Центра детского и юношеского творчества Куйбышевского района г. Донецка, Донецкая Народная Республика, malyuchenko11@inbox.ru

Введение. Популярность шахмат в XXI веке – глобальный тренд, что создает для молодых людей дополнительные возможности личностного и карьерного роста. Шахматы вышли в онлайн, у этой игры тысячи блогеров, популярные аккаунты в социальных сетях. Игра в шахматы – возможность заводить новых друзей, много путешествовать, что, несомненно, также привлекает российскую молодежь. Несмотря на тысячелетнюю историю, шахматы молоды. За последнее время средний возраст людей, играющих в шахматы, снизился с 40 до 18 лет и моложе. В кружке «Шахматы» ЦДЮТ занимаются дети от 7 до 16 лет и моложе.

Цель. Праздничные мероприятия в кружке «Шахматы» нацелены на популяризацию игры и развитие детской фантазии, целеустремленности, расширению кругозора учащихся.

Основная часть. Шахматы – это целый мир. Причем не только мир логики и эмоций, это прекрасный и увлекательный мир творчества и импровизации. Овладение детьми навыков шахматной игры, первые успехи придают им чувство уверенности. Вот почему, столь значительная роль в воспитании личности принадлежит шахматам, где, с одной стороны, все подчинено чётким правилам игры, законам развития и взаимодействия большого числа фигур на доске, а с другой, – так важны личностный фактор, импровизация, творческий подход. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления. Творчество

оживляет познавательный процесс, активизирует познающую личность и формирует ее. [1]

Шахматы можно смело назвать и семейной игрой. Часто слышно от детей как дома они играют партии с бабушкой или дедушкой, как учат играть маму в шахматы, часто выигрывая у нее, как сложнее стало выигрывать у бабушки и как, наконец-то, удалось выиграть у дедушки или папы.

Очень важно привлекать родителей к участию в подготовке и проведению праздников. Совместное проведение детских праздников с участием семьи является конструктивной формой взаимодействия педагогов и родителей. Каждый педагог заинтересован в том, чтобы родители были увлечены вопросами воспитания детей. Тем более, что без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен.

Семья - это среда, в которой удовлетворяется фундаментальная потребность маленького ребёнка быть принятым всерьёз и быть уважаемым в каждый текущий момент времени.

Подготовленные совместно мероприятия («День открытых дверей», «Шире круг, ты – мой друг и я – твой друг», «Шахматный новогодний бал») обеспечивают активное вовлечение родителей в жизнь учреждения и кружка. Выступления детей в сочетании с активным участием взрослых, сюрпризами и играми, включаясь в общую цепь эмоциональных впечатлений, делает праздник ярким событием в жизни ребенка и остается в его памяти надолго. Для родителей это – отличная возможность стать «равным» ребенку в игре и попасть в мир детства.

На занятиях шахматного кружка мы, можно сказать, постоянно «конструируем будущее», продумывая следующие ходы – тем самым занимаясь творчеством. Важным моментом, является тот факт, что условием творчества служит нетворческая деятельность.

Шахматист, как и творец - труженик, который не пренебрегает кропотливым трудом и глубокими знаниями, а также опытом других. В процессе обучения шахматам развивается личность человека, формируются его творческие способности, воспитываются важные личностные качества.

Мы ищем новые форматы, чтобы сделать погружение в мир шахмат еще более увлекательным. Современные дети любят путешествовать, исследовать, двигаться, поэтому мы решили провести праздник «Шахматное королевство» в форме квеста, во время которого ребята в игровой форме знакомятся с правилами, тактикой и стратегией игры. (<https://cloud.mail.ru/public/X12P/pb1wmUKrs>). Участники квеста посетили пять станций, где им предлагались разные активности. От такого квеста не успели устать даже самые непоседливые шахматисты. Кстати, о неусидчивости детей, говоря о роли шахмат в воспитании социальных навыков и умений, следует подчеркнуть, что шахматы – «хорошее лекарство» от девиантного поведения, от компьютерной зависимости. Я на своем опыте убедилась, что у детей, регулярно занимающихся

шахматами, хорошо развиты волевые качества (выдержка, терпение). [2-3]

В нашем Шахматном королевстве богиня шахмат Каисса знакомит гостей с фигурами, предлагая отгадать загадки, и рассказывая какое место на шахматной доске занимает каждая фигура. [2-3]

Это помогает ребятам участвовать в эстафете, в которой необходимо быстро и правильно расставить шахматные фигуры на доске.

Ребята делятся на две команды (черные и белые фигуры), в этой игре проявляется быстрота, ловкость, память, командный и спортивный дух, здоровое соперничество.

Еще одно соревнование, которое очень нравится детям «Конфетный тир». Это и спорт, и отдых. Две команды соревнуются не столько в быстроте и ловкости, сколько в меткости и выдержке. На этом этапе участникам команд предлагается забросить конфету в небольшое ведерко или пластиковый стакан, меткие попадания фиксируются и остаются как сладкий приз. И в этом соревновании, прежде всего, важна поддержка команды.

Поиграть в любимую игру Шахматной Королевы учащимся предлагается для переключения внимания, ведь на этом этапе ребятам нужно творчески подойти к заданию, посмотрев на черно-белый мир с другой стороны, т.е. раскрасить черно-белое Шахматное королевство или нарисовать его таким, каким каждый участник его себе представил. [4]

Команды предварительно готовились к мероприятию – им необходимо было самостоятельно изготовить костюмы шахматных фигур, декорации и реквизит для квеста.

Сущность праздника – разорвать паутину обыденности, внести в жизнь яркие впечатления, новые эмоции. Праздник ценен своим переживанием, которое можно разделить: с родителями, с другом, с педагогом. Сила и полнота переживаний во многом зависит от активности участников. Это относится не только к детям, но и их родителям.

Заключение. Как один из результатов праздника и совместной деятельности педагогов, детей и родителей - эмоциональные впечатления всех, кто был задействован в подготовке и проведении Квеста «Шахматное королевство»

Дети получили:

- защиту, эмоциональный комфорт;
- интересный и содержательный квест по Шахматному королевству;
- развитие основных творческих способностей;
- умение свободно и раскрепощено общаться со сверстниками, с пониманием относиться друг к другу;
- формирование уверенности в себе и своих возможностях.

Родители получили:

- личностное общение с детьми;
 - активное участие в делах Центра творчества и кружка «Шахматы»;
 - опыт педагогического сотрудничества, как со своим ребенком, так и с педагогом и другими родителями

- взгляд на мир с позиции ребенка;
- отношение к своему ребенку как к равному, понимание того, что необходимо развивать его творческие способности;
- возможность варьировать свое поведение в игровой обстановке;
- проявление искренней заинтересованности в жизни ребенка, готовность к эмоциональной поддержке.

Педагоги получили:

- активное вовлечение родителей в подготовку праздничных мероприятий;
- воспитание в детях любви и уважения к родителям и взрослым;
- учет пожеланий и предложений родителей.

Список использованных источников

1. Гришин, В. Г. Малыши играют в шахматы / В. Г. Гришин, В. И. Липецкая, М. Ю. Архангельский – Москва : Просвещение, 1991. – 158 с.
2. Авербах, Ю. Л. Путешествие в шахматное королевство / Ю. Л. Авербах, М. А. Бейлин. – Москва : Терра-Спорт, 2000. – 248 с.
3. Владимиров, Я. Г. 1000 шахматных загадок / Я. Г. Владимиров – Москва : Астрель, 2015. – 420 с.
4. Самойлов, А. П. Каисса в Зазеркалье: Шахматная история / А. П. Самойлов. – Ленинград : Детская литература, 1989. – 304 с.

УДК 377.12

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Коломиец Е.А., преподаватель ГБПОУ «Макеевский медицинский колледж», г. Макеевка, Донецкая Народная Республика, kolomiets.2701@mail.ru

Введение. В системе среднего профессионального образования молодые специалисты сталкиваются с вызовами адаптации к профессиональной среде. Психолого-педагогическое сопровождение выступает ключевым механизмом поддержки, способствующим гармоничному развитию личности и повышению эффективности труда. Оно интегрирует психологические, педагогические и социальные подходы, ориентированные на преодоление стрессов, формирование компетенций и профилактику профессионального выгорания.

Цель статьи заключается в выявлении основных проблем профессиональной адаптации молодых педагогов среднего профессионального образования и определении эффективных форм и методов психолого-педагогического сопровождения, способствующих их

успешному закреплению в профессии.

Основная часть. Система среднего профессионального образования (далее-СПО) переживает период активных преобразований, связанных с внедрением новых образовательных стандартов, развитием движения «Молодые профессионалы» и ориентацией на запросы реального сектора экономики. В этих условиях особую значимость приобретает кадровый вопрос. От профессионализма педагога напрямую зависит качество подготовки квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

Ежегодно в колледжи и техникумы приходят молодые специалисты — вчерашние выпускники вузов, а нередко и выпускники самих колледжей, пришедшие работать мастерами производственного обучения. Однако, обладая теоретическими знаниями, они сталкиваются с рядом трудностей: методическая неопытность, сложности в установлении контакта с обучающимися (особенно подросткового возраста), незнание специфики документации, высокие требования к освоению профессиональных компетенций [1].

Процесс вхождения в профессию часто сопровождается стрессом, неуверенностью в себе, что в дальнейшем может привести к разочарованию и уходу из профессии. Именно поэтому психолого-педагогическое сопровождение молодых специалистов в СПО становится не просто желательной, а необходимой стратегией управления образовательным учреждением.

Система СПО имеет ряд особенностей, отличающих её от школьного образования. Во-первых, это ориентация на практико-ориентированное обучение. Педагог должен не только знать теорию, но и зачастую владеть современным оборудованием, актуальными производственными технологиями. Во-вторых, контингент обучающихся — это подростки и юноши, многие из которых уже идентифицируют себя как взрослые, будущие работники, что требует особого стиля общения [5].

Анализ психолого-педагогической литературы и практики работы образовательных организаций СПО позволяет выделить основные группы трудностей, испытываемых молодыми специалистами:

1. Коммуникативные трудности: установление дисциплины на уроке, выбор правильного тона в общении со студентами, взаимодействие с родителями (особенно если студенты несовершеннолетние), выстраивание отношений с более опытными коллегами и администрацией.

2. Дидактические и методические трудности: неумение отобрать главный материал, структурировать урок, выбрать эффективные методы обучения, разработать рабочую программу и КОС (контрольно-оценочные средства), оценить работы студентов объективно.

3. Трудности саморегуляции: неумение управлять своим эмоциональным состоянием, распределять время, страх перед открытыми уроками и посещениями администрации, утомляемость [4].

Под психолого-педагогическим сопровождением профессиональной деятельности молодого специалиста мы понимаем целостный, непрерывный процесс взаимодействия всех субъектов образовательной среды (администрации, наставников, психолога, методистов), направленный на успешную адаптацию, профессиональное развитие и личностную самореализацию начинающего педагога.

Цель сопровождения — не просто помочь молодому специалисту «выжить» в первый год работы, а создать условия для его профессионального роста и закрепления в образовательной организации. Важно сместить акцент с пассивной помощи на активную позицию самого молодого специалиста, стимулируя его к саморазвитию [3].

Эффективная модель сопровождения должна строиться поэтапно и включать в себя несколько взаимосвязанных направлений:

1. Диагностическое направление. Начальный этап, включающий изучение личности молодого специалиста, уровня его профессиональной подготовки, мотивации, выявление актуальных проблем. Методы: анкетирование, тестирование (например, на уровень стрессоустойчивости, коммуникабельности), собеседование, наблюдение.

2. Методическое сопровождение. Одно из ключевых направлений. Реализуется через работу методического кабинета, цикловых комиссий. Сюда входят: консультации по разработке УМК, посещение и анализ уроков опытных педагогов (и их посещение уроков молодого специалиста), семинары по современным педагогическим технологиям (кейс-метод, проектное обучение, дуальное обучение), обучение работе с электронной образовательной средой.

3. Психологическое сопровождение. Направлено на сохранение психологического здоровья, профилактику эмоционального выгорания. Включает индивидуальные консультации психолога (по запросу или плановые), тренинги личностного роста и коммуникативной компетентности, тренинги по снятию тревожности, обучение техникам релаксации.

4. Социально-педагогическое сопровождение. Помощь в адаптации в новом коллективе, знакомство с корпоративной культурой и традициями колледжа, вовлечение в общественную жизнь (участие в конкурсах, педсоветах, мероприятиях).

Особое место в системе СПО занимает институт наставничества. В условиях быстрой смены технологий и стандартов, наставник выступает не просто «старшим товарищем», а проводником в профессию. Эффективность наставничества повышается, если оно строится на принципах добровольности, взаимоуважения и дифференциации. Пары «наставник-молодой специалист» могут формироваться по смежным специальностям, что особенно важно для мастеров производственного обучения. Полезно внедрение не только традиционного наставничества («один на один»), но и ситуативного (приглашение эксперта для решения конкретной проблемы) или флэш-наставничества (краткосрочные консультации в режиме «здесь и сейчас»).

Для успешной реализации этой задачи необходимо тесное взаимодействие администрации, методической службы, психолога и опытных педагогов. Инвестиции в адаптацию и развитие молодых кадров — это вклад в будущее образовательного учреждения и всей системы среднего профессионального образования в целом. Перспективой дальнейшего исследования может стать разработка критериев эффективности различных моделей сопровождения и изучение специфики работы с молодыми мастерами производственного обучения, пришедшими с реального производства, но не имеющими базового педагогического образования [2].

Заключение. Таким образом, системное психолого-педагогическое сопровождение профессиональной деятельности молодых специалистов в СПО является важнейшим фактором повышения качества образования. Оно позволяет сократить сроки профессиональной адаптации, способствует раскрытию личностного и творческого потенциала начинающих педагогов, снижает риск их оттока из сферы образования.

Список использованных источников

1. Зеер, Э. Ф.. Психология профессионального развития : учеб. пособие Э. Ф. Зеер. – Москва : Академия, 2019. – 240 с.
2. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения / Е. А. Климов. – Москва : Академия, 2018. – 304 с.
3. Рогов, Е. И. Настольная книга практического психолога в образовании / Е. И. Рогов. – Москва : Владос, 2020. – 528 с.
4. Слостенин, В. А. Педагогика : учебное пособие / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – Москва : Школа-Пресс, 2019. – 512 с.
5. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ ; ред. от 08.03.2026 № 45-ФЗ [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года ; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – URL : <https://www.consultant.ru> (дата обращения: 16.03.2026).

УДК 37.011.31

СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Кузнецова Н.С., методист республиканского методического центра системы воспитания (г. Горловка), ГБУ ДПО «Институт воспитания» г. Донецк, Донецкая Народная Республика, karamellnatali@mail.ru

Введение. Мы осознанно выбрали педагогическую профессию и решили посвятить свою жизнь воспитанию и обучению подрастающего поколения. Профессия педагога – одна из древнейших и почётных в истории человечества. Слово «педагог» возникло в Древней Греции. В переводе с греческого (paidagogas) означает «детоводитель».

Цель переосмыслить и актуализировать понимание социальной

значимости педагогической профессии в современном обществе. Показать, что роль учителя выходит за рамки простого обучения, становясь ключевым фактором в воспитании ответственных граждан, способных к саморазвитию и активному участию в жизни общества.

Основная часть. Функция современного педагога – помогать воспитанникам, приспособиться к меняющейся социальной ситуации современного общества. Социальная значимость роли учителя в современном обществе заключается в том, что педагоги формируют будущее общества, воспитывая поколения, которые будут определять его развитие. Родители наших воспитанников хотят, чтобы ребёнок получал широкое образовательное воспитание, выходящее за рамки традиционного (приобщение к искусству, иностранным языкам, этикету и т.д.) Назрел вопрос о подготовке «эффективного педагога», способного в условиях образовательного учреждения обеспечить высокий уровень воспитания и квалифицированную заботу о здоровье и досуге школьника, участие в семейном воспитании, постоянном пополнении знаний общекультурного и профессионального характера. [1]

Деятельность педагога многогранна по своим функциям и содержанию. Она предполагает овладение педагогом разнообразными технологиями, профессиональными умениями.

Таким образом, от качества и эффективности педагогических кадров, их готовности отвечать на вызовы времени во многом зависит будущее каждой личности, всего социума и даже цивилизации в целом. Постоянное профессиональное развитие стало необходимостью для современных педагогов, но важно не только повышать свою квалификацию, но и обмениваться опытом с коллегами, участвовать в конференциях, семинарах и педагогических сообществах, научных исследованиях, разработке новых образовательных программ и материалов.

Основой современного профессионального роста педагога является самообразование, самосовершенствование, поиск новых путей и технологий в воспитательно-образовательном процессе. Педагогу необходимо саморазвитие и самосовершенствование профессиональных компетенций «Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами» (Али Апшерони). Мир постоянно информационно усложняется. Сегодня уже недостаточно однажды получить образование и работать по специальности. Чтобы сохранять уровень компетентности, необходимо всё время чему – то учиться, заниматься самообразованием в течение всей нашей жизни. Непрерывное образование становится потребностью. Чтобы отвечать современным требованиям, педагогу постоянно необходимо повышать и пополнять знания общекультурного и профессионального характера. Эффективный педагог сегодня – это не просто "ретранслятор" информации, а скорее "навигатор", помогающий ученикам самостоятельно ориентироваться в потоке знаний и формировать собственную образовательную и жизненную траекторию.

В условиях стремительного развития технологий, изменений в экономике и социальной жизни, профессия педагога сталкивается с новыми вызовами, требующими гибкости, новаторского мышления и постоянного профессионального роста. В XXI веке роль педагога выходит за рамки традиционного понимания. Теперь учитель становится главным посредником между учениками и информацией, которую необходимо не только усвоить, но и критически переосмыслить и применить на практике. Традиционная модель преподавания, основанная на пассивном восприятии знаний, уступает место более активным и интерактивным методам обучения. Учитель становится модератором и координатором учебного процесса, помогая учащимся самостоятельно находить решения, анализировать информацию и развивать творческие способности.

Современные педагоги играют ключевую роль в развитии важных навыков, таких как критическое мышление, креативность, командная работа и эмоциональный интеллект. Эти навыки становятся все более важными в условиях современного быстро меняющегося мира, где успех в профессиональной деятельности зависит не только от знаний, но и от способности адаптироваться, подстраиваться и приспосабливаться. Кроме того, учитель должен выявлять и развивать индивидуальные таланты учащихся, создавая условия для их личностного роста. Современные учителя сталкиваются с рядом вызовов, связанных с быстрым развитием технологий, изменением образовательных стандартов и ростом требований к профессионализму. Один из главных вызовов — необходимость постоянного обновления знаний и освоения новых технологий. В современном обществе, где информация стала более доступной, слово учителя может подвергаться сомнению, как со стороны учащихся, так и со стороны родительского сообщества. Это требует от педагога не только глубоких знаний в своей профессиональной области, но и умения убеждать, мотивировать и вовлекать учащихся в учебный процесс. Одним из ключевых изменений в педагогике является переход к гибридным формам обучения, сочетающим привычные традиционные методы с использованием новых современных цифровых технологий. Это требует от педагогов умения внедрять технологии в учебный процесс, создавать мультимедийные материалы и использовать онлайн-инструменты для взаимодействия с участниками учебного процесса.

Несмотря ни на что, профессия педагога сохраняет свою важность и перспективность. В условиях глобализации и роста конкуренции на рынке труда, образование становится одним из ключевых факторов успеха достойного члена общества, что подчеркивает значимость роли учителя. Педагоги, которые готовы к постоянному обучению и профессиональному развитию, совершенствованию будут востребованы и в будущем. Рост интереса к индивидуальному подходу в образовании провоцирует увеличение количества специалистов, способных работать с различными группами учащихся, учитывая их индивидуальные особенности и потребности. [2]

Педагогическая профессия в современном мире неразрывно связана с задачей духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Помимо этого, педагогическая профессия играет ключевую роль в профессиональной ориентации и самоопределении молодежи. Таким образом, они вносят значительный вклад в развитие человеческого капитала страны, формируя трудовые ресурсы, необходимые для экономического, научно-технического и социального прогресса.

Главная задача на сегодняшний день – воспитание молодежи. Именно педагог принимает в этом процессе самое активное участие и для выполнения этой задачи к современному педагогу предъявляются высокие требования. [5]

Заключение. Педагогическая работа сегодня важна как никогда. Учителя формируют будущее общества, воспитывая поколения, которые будут определять его развитие. В условиях глобальных изменений в экономике, культуре и политике, роль учителя становится центральной в подготовке граждан, способных критически мыслить, адаптироваться к изменениям и вносить вклад в развитие общества. [2] Педагоги должны стать настоящими наставниками, способными предложить своим ученикам эффективные образовательные траектории и помочь им сориентироваться в многообразии информации и возможностей. Особую роль педагогическая профессия играет в условиях глобальной трансформации современного мира. В эпоху информационно-технологической революции, геополитической нестабильности, экологических и социальных вызовов от учителей и преподавателей требуется не только передача знаний, но и формирование у учащихся целостного мировоззрения, способности критически осмысливать происходящие процессы и находить конструктивные решения. Именно педагоги могут помочь молодому поколению осознать ценность и хрупкость человеческой цивилизации, стать ответственными гражданами, активными участниками позитивных общественных изменений. Следует подчеркнуть, что в современном мире педагогическая профессия в силу своей особой значимости приобретает характер стратегически важной для государства и общества. От качества и эффективности педагогических кадров, их готовности отвечать на вызовы времени во многом зависит будущее каждой личности, всего социума и даже цивилизации в целом. Поэтому повышение престижа и поддержка развития педагогической профессии должны стать одними из ключевых приоритетов государственной политики в сфере образования. [3]

Список использованных источников

1. Гумерова, А. Р. Социальная значимость профессии педагога / А. Р. Гумерова. – URL : <https://nsportal.ru/shkola/sotsialnaya-pedagogika/library/2023/10/16/konsultatsii> (дата обращения: 22.03.2026). – Текст: электронный.
2. Роль педагога в современном обществе: вызовы и перспективы. – URL : <https://ecvdo.ru/states/rol-pedagoga-v-sovremennom-obshhestve-vyzovy-i-perspektivy> (дата обращения: 22.03.2026). – Текст: электронный.

3. Образовательный интернет проект России для профессионального и личного развития, обучения и коммуникации педагогов // Инфоурок. – URL : <https://infourok.ru/statya-rol-pedagoga-v-sovremennom-obshestve-6851492.html> (дата обращения: 21.03.2026). – Текст: электронный.

4. Роль учителя в современном обществе : студенческий научный форум. – URL : <https://scienceforum.ru/2015/article/2015013557> (дата обращения: 22.03.2026). – Текст: электронный.

5. Социальная значимость педагогической деятельности в современном обществе : Электронный архив ТПУ. – URL : <https://earchive.tpu.ru/handle/11683/65294> (дата обращения: 21.03.2026). – Текст: электронный.

УДК 37.018.46

ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ ПРОФРАЗВИТИЯ: КАК СДЕЛАТЬ ИХ ПО-НАСТОЯЩЕМУ ПОЛЕЗНЫМИ И ИНТЕРАКТИВНЫМИ?

Лимонько А.С., методист республиканского методического центра системы воспитания, ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, limanko.rmc.iv@yandex.ru

Введение. В эпоху стремительного устаревания информации и постоянной потребности в новых навыках, онлайн-обучение обладает колоссальным потенциалом. Оно стало нашим спасательным кругом в мире, где знания меняются с невероятной скоростью. Но как перейти от простого существования онлайн-платформ к их реальной эффективности? Как превратить их из хранилищ информации в настоящие двигатели нашего профессионального роста?

Цель: статья призвана разобраться, почему, несмотря на обилие онлайн-платформ, многие из них так и не становятся для нас по-настоящему ценными, а нужно, чтобы они стали не просто источниками информации, а действительно полезными, мотивирующими и по-настоящему интерактивными инструментами для достижения наших целей.

Основная часть. В эпоху цифрового образования мы часто сталкиваемся с парадоксом: обилие информации не всегда ведет к глубокому усвоению знаний. Основная проблема многих онлайн-курсов кроется в пассивном потреблении контента. Мы просматриваем лекции, читаем тексты, но редко переходим к активному применению полученных сведений. Мозг, воспринимая это как развлечение, а не как целенаправленное обучение, не формирует устойчивых нейронных связей, необходимых для реального освоения материала [1, 2]. Эффективные курсы строятся на принципах активного вовлечения слушателей. Вместо абстрактных призывов "подумайте об этом" они предлагают конкретные практические задания с обязательной обратной связью. Это могут быть мини-проекты, кейсы, симуляции, где студент не просто имитирует деятельность, а реально создает что-то, получает комментарии и корректирует свои действия. Критически важно, чтобы

обратная связь исходила не от автоматизированной системы, а от живого эксперта или наставника, способного дать персонализированные рекомендации. Дополнительным стимулом служат интерактивные тесты и викторины, которые не только проверяют знания, но и объясняют ошибки, предлагая дополнительные материалы по сложным темам [3, 4]. Элементы геймификации – баллы, бейджи, рейтинги, "прогресс-бары" – могут стать мощным мотиватором, если они осмысленны и не отвлекают от сути обучения. А "песочницы" и симуляторы предоставляют бесценную возможность "потрогать" инструмент, настроить параметры и увидеть результат своих действий в безопасной, контролируемой среде.

Одиночество в процессе обучения – еще один мощный демотиватор. Отсутствие возможности задать вопрос, обсудить сложный момент, поделиться успехами или неудачами быстро гасит энтузиазм. Решение этой проблемы – создание активного сообщества. Форумы и чаты для студентов становятся не просто местом для вопросов, а полноценной площадкой для обмена опытом, взаимопомощи и нетворкинга. Важна модерация и активное участие экспертов платформы, которые могут направлять дискуссии и давать ценные комментарии. Групповые проекты и коллаборации позволяют студентам работать над общими заданиями, развивая командные навыки и получая дополнительную мотивацию от взаимодействия с единомышленниками. Вебинары и интерактивные дискуссии с экспертами обеспечивают живое общение с преподавателями и приглашенными специалистами, давая возможность задать вопросы в реальном времени и получить мгновенные ответы. Менторство и наставничество, будь то индивидуальное или групповое, выводят обучение на качественно новый уровень, предлагая персонализированную поддержку и глубокое погружение в предметную область.

Онлайн-курсы часто грешат двумя крайностями. С одной стороны, они похожи на свалку полезных материалов: информации много, но она никак не связана между собой, и непонятно, с чего начать и куда двигаться. С другой стороны, некоторые курсы настолько прямолинейны, что не дают возможности остановиться и разобраться в том, что действительно интересно. Решение – в гибкости и персонализации. Адаптивные пути обучения позволяют платформе подстраиваться под уровень и цели студента. Пройденный тест может стать основой для рекомендаций по дальнейшему изучению, а уже освоенные темы можно пропустить. Модульная структура курса, разделенная на небольшие, логически завершенные блоки, позволяет учиться в своем темпе, избегая перегрузки информацией. Дополнительные материалы и ресурсы дают возможность углубиться в тему при наличии интереса или получить краткий обзор, если времени мало. Отслеживание прогресса и персонализированные напоминания – ненавязчивые, но мотивирующие уведомления о необходимости продолжить обучение или о новых материалах, релевантных пройденным темам [4].

Самая большая демотивация возникает, когда обучающийся не понимает, как полученные знания помогут ему в реальной жизни или карьере. Чтобы обучение стало по-настоящему ценным, оно должно быть тесно связано с практикой. Вместо абстрактных примеров, которые легко забываются, эффективные курсы погружают студентов в ситуации из реальной жизни, с которыми сталкиваются специалисты в данной области. Особое значение приобретает проектное обучение. Возможность создать что-то осязаемое к концу курса не только закрепляет полученные знания, но и дает студенту уверенность в своих силах. Это своего рода "тренировка перед боем", где можно отточить навыки в безопасной среде, прежде чем применять их в реальной профессиональной деятельности. А еще приглашенные спикеры, люди, которые ежедневно применяют изучаемые знания в своей работе, могут поделиться бесценным опытом, лайфхаками, предостережениями и инсайтами, которые невозможно найти в учебниках [5].

Если платформа не просто учит, но и помогает найти применение полученным знаниям, это выводит ценность курса на совершенно новый уровень. Понимание того, что обучение ведет к реальным карьерным возможностям, становится мощнейшим стимулом.

Заключение. Таким образом, идеальная онлайн-платформа – это не просто инструмент, а катализатор личного и профессионального роста. Она не только вооружает нас актуальными знаниями, но и формирует мышление, развивает навыки и открывает новые горизонты для построения успешной карьеры. Наша истинная цель – не просто завершить обучение, а выйти из него обновленными, более компетентными и уверенными в своем будущем.

Список использованных источников

1. Галин, А. Цифровые платформы развития профессионалов / А. Галин. – Москва : Мир, 2023. – 250 с.
2. Кузнецова, Е. Как учиться онлайн: практические решения для цифровых школ / Е. Кузнецова. – Санкт-Петербург : Питер, 2022. – 300 с.
3. Носкова, Т. Н. Дидактика цифровой среды / Т. Н. Носкова. – Москва : Просвещение, 2021. – 256 с.
4. Романова, Н. Профессионалы будущего: как строить онлайн-обучение без потери качества / Н. Романова. – Екатеринбург : УГСУ, 2021. – 220 с.
5. Тихомирова, Е. Живое обучение: Что такое e-learning и как заставить его работать / Елена Тихомирова. – 2-е изд. – Москва : Альпина Пабlishер, 2020. – 236 с.

УДК 37.03

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ПУСТЬ ПОДВИГ ИХ ПРИМЕРОМ
БУДЕТ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Марич В.В., методист республиканского методического центра системы воспитания ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, marich.rmc.iv@yandex.ru

Введение. Данный проект предусматривает реализацию мероприятий, способствующих духовно-патриотическому воспитанию молодежи, что свидетельствует о его актуальности в современных условиях. По результатам проведения проекта предусмотрена разработка патриотических роликов с целью популяризации и распространении примеров проявления гражданской активности среди молодежи. Предполагается активное информационное освещение в ходе работы. Реализация проекта приведет к воспитанию чувства конструктивного патриотизма, любви к малой родине, повышению творческой активности и инициативы у подрастающего поколения, познакомит детей и подростков района с историей и людьми. Работа над проектом обеспечивает тесное взаимодействие с различными субъектами социума на основе реального участия в общих делах: совместный поиск материалов по истории малой родины, общение с участниками исторических событий, работа с историческими источниками, хранящимися в библиотеках и музеях [1].

Цель статьи - представить и обосновать значимость проекта, направленного на духовно-патриотическое воспитание молодежи в современных условиях. Проект включает в себя различные мероприятия, способствующие формированию у обучающихся гражданственности, патриотизма и активной жизненной позиции. Основное внимание уделяется взаимодействию с различными социальными субъектами, такими как родители, ветераны и общественные организации, что позволяет создать единое воспитательное пространство.

Проект является составной частью плана учебно-воспитательной работы ГБОУ «Школа № 104 имени дважды Героя Российской Федерации генерал-майора М.Е. Гудкова г.о. Донецк» и включает следующие направления:

- гражданско-патриотическое;
- историко-краеведческое;
- героико-патриотическое;
- духовно-нравственное [2].

В результате осуществления проекта сделана ставка на истинную заинтересованность детей к изучению данной проблемы, на любознательность, на помощь родителей.

Патриотизм в нашем крае – это не искусственно придуманное, навязанное нам извне понятие, – это реальная действительность.

Любовь к родной земле, своему Отечеству – это главное, составляющее патриотического воспитания, являющегося основным качеством нравственного стержня человека [1].

Основная часть. Проект разработан согласно Концепции патриотического воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой

Народной Республики. В настоящее время в нашей Республике идет всесторонняя работа над формированием гражданского общества и правового государства.

Воспитание гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе рассматривается как основополагающие направления в образовании.

Возникает острая необходимость в переосмыслении вопросов гражданско-патриотического воспитания участниками воспитательного процесса. Не отказываясь от прежних традиций, достижений в этом направлении надо многое изменить в подходах и содержании воспитательной работы. Все это определяет актуальность данного проекта.

Участники проекта: обучающиеся 5-11 класса, классные руководители, жители района, администрация поселкового совета, члены Клуба Афганцев и Совета ветеранов, администрация школы. Все участники проекта разбиваются на рабочие группы: поисковая группа, архивисты, журналисты, аналитики, «фотоКадр» [2].

Партнеры в работе над проектом: Совет ветеранов, Афганский центр, Общественная организация Донецкой Народной Республики, СМИ, музеи города, школьный музей, библиотеки, родители, выпускники школы.

По продолжительности выполнения: один учебный год.

Цель проекта: формирование у обучающихся гражданственности, патриотизма, активной жизненной позиции.

Задачи:

- Изучение жизненного пути наших земляков, прославивших свою родину или внесших посильный вклад в ее развитие в прошлом или в настоящее время;

- Выявление и популяризацию примеров героического поведения, нравственного выбора человека, случаев служения своей родине, проявления чувства долга;

- Обучение детей основам поисковой деятельности, коммуникативным качествам, помогающим наладить контакт с ветеранами войны;

- Распространение информации, полученной в ходе работы над проектом, среди обучающихся школ Петровского района и родителей, посредством размещения информации на школьном сайте. Создание электронного «Альбома Памяти» [2].

Формы проведения проекта: уроки мужества, классные часы, диспуты, встречи за круглым столом, анкетирование, игры, психологический тренинг, литературные гостиные, спортивные соревнования, встречи с администрацией поселка, с членами Клуба Афганцев, Совета ветеранов, с народными депутатами ДНР [3].

Ожидаемые результаты: создание электронного «Альбома Памяти»; сбор исторического материала; вовлечение в систему гражданско-

патриотического воспитания представителей администрации, родителей и общественности; развитие творческих способностей обучающихся [4, 5].

Этапы реализации проекта: подготовительный, практический, аналитический.

Финансовое обеспечение проекта: данный проект требует материальные затраты на приготовление листовок, поздравительных, благодарных писем, изготовление памятных подарков для ветеранов, воинов-интернационалистов, и воинам армии ДНР. [1].

В ходе реализации проекта одной из самых трудных задач – найти спонсоров. И в этом большую помощь могут оказать родители.

Проект долгосрочный. Для осуществления поставленной цели требуется год работы. Добытые учениками сведения выйдут за рамки архивов, и все могут узнать много интересного о храбрых людях Донбасса. Материал проекта можно использовать во внеклассной работе и при изучении курса «Введение в историю Донецкого края».

Список использованных источников

1. Белова, Л. М. Проект «Дорогами героев», посвященный 70-летию Победы / Л. М. Белова. – URL : <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/08/03/proekt-dorogami-geroev-posvyashchenny-70-letiyu> (дата обращения: 20.02.2026).

2. Тур, Л. И. Проект «Героев помним, память чтим» : методические материалы. – URL : <https://infourok.ru/proekt-geroev-pomnim-pamyat-chtim-469176.html?ysclid=mo0396t5kp787392768> (дата обращения: 26.02.2026).

3. Валуйская, П. Д. Пройди дорогой героя / П. Д. Валуйская // Молодые исследователи – регионам. – 2021. – Т. 3. – С. 451-453. – URL : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47648376> (дата обращения: 10.03.2026).

4. Орлова, С. М. Дорогой Героев / С. М. Орлова // Живем в поиске. – 2021. – С. 831-854. – URL : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47468769> (дата обращения: 12.03.2026).

5. Киселева, В. О. Шахтеры – защитники прошлого и настоящего / В. О. Киселева // Вечная память героям. Памятники и ансамбли Героям Великой Отечественной войны. – 2025. – С. 71-74. – URL : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=82287852> (дата обращения: 11.03.2026).

УДК 37.042

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, ОРИЕНТИРОВАННЫХ НА ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ И ИНТЕРЕСЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Мущанова Т.В., методист республиканского методического центра системы воспитания ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, tanya_boleiko@mail.ru

Введение. На фоне современных образовательных стандартов, где воспитание призвано создавать среду для всестороннего развития

личности, существующая практика массовых мероприятий часто оказывается неэффективной. Это происходит потому, что они игнорируют уникальный мир смыслов, ценностей и жизненных контекстов каждого ребенка или подростка. Возникает диссонанс между заявленным личностно-ориентированным подходом и унифицированными методами воспитания. Ключ к преодолению этого разрыва лежит в переходе к проектированию воспитательных форматов, ставящих во главу угла именно индивидуальные нужды и устремления обучающихся.

Цель доклада – представить научно-методическое обоснование и практическую модель такого проектирования.

Основная часть. Фундаментом для разработки эффективных, ориентированных на личность воспитанника воспитательных мероприятий служит **сочетание главных педагогических подходов**, каждый из которых привносит свой уникальный вклад в понимание природы развития и механизмов его стимуляции. Рассмотрим следующие подходы:

Личностно-деятельностный подход, представленный трудами Л.С. Выготского и А.Н. Леонтьева [2], постулирует, что подлинное развитие личности происходит не в пассивном усвоении информации, а в активном участии в деятельности, глубоко резонирующей с внутренним миром индивида.

Принцип индивидуализации воспитания выводит на первый план необходимость адаптации образовательного процесса под уникальные характеристики каждого обучающегося. Это подразумевает тщательный подбор содержания, форм и методов воспитательного воздействия, которые бы соответствовали актуальному уровню развития, личностным особенностям и потенциальным возможностям воспитанника [4, 5].

Теория педагогического проектирования, разработанная В.П. Беспалько и Н.В. Кузьминой, предоставляет методологический инструментарий для целенаправленного конструирования будущего образовательного процесса. Она рассматривает проектирование как создание детализированного плана будущей деятельности и ожидаемых результатов, позволяющего обеспечить предсказуемость и управляемость педагогического воздействия [3].

Концепция «воспитательного события», предложенная Д.В. Григорьевым [1], смещает фокус с формального участия в мероприятии на глубинное переживание личностно значимого опыта. Акцент делается на том, чтобы каждое воспитательное событие оставляло неизгладимый след в эмоциональной и ценностной сфере обучающегося.

Персонализированное воспитательное мероприятие: целенаправленное, ценностно-насыщенное взаимодействие педагога и учеников, учитывающее их индивидуальные особенности. Рассмотрим модель проектирования: этапы и инструменты.

Предлагаемая модель включает пять последовательных этапов.

Этап 1. Диагностико-аналитический.

Цель: Выявление и анализ индивидуальных и групповых потребностей, интересов, ценностей, проблемных зон.

Инструменты:

Анкетирование и опросы: «Карта интересов», «Мои сильные стороны и ресурсы», «Что я хочу изменить в классе/школе?».

Метод неоконченных предложений: «Я был бы счастлив, если бы в школе...», «Больше всего мне нравится, когда...».

Рефлексивные эссе и дневники.

Наблюдение и неформальное общение (педагогический тьюторинг).

Анализ продуктов деятельности (творческих работ, проектов, постов в соцсетях – с согласия автора).

Результат: Сформированный «социально-педагогический портрет» группы и индивидуальные профили с выделением ключевых запросов [4, 5].

Этап 2. Целеполагания и концептуализации.

Цель: Определение конкретных, измеримых и значимых для обучающихся целей мероприятия.

Принцип: Цели формулируются не «от программы», а «от ребенка».

Пример: создать ситуацию для осознания обучающимися 7Б класса ценности разных точек зрения в ходе решения кейса о конфликте в школьном медиа-клубе.

Результат: Дерево целей, где общая воспитательная цель согласована с личными целями-мотивами участников [3].

Этап 3. Конструирования содержания и выбора форм.

Цель: Создание вариативного «конструктора» мероприятия.

Стратегии:

- Дифференциация по интересам: В рамках одной темы предлагаются разные треки деятельности (исследовательский, творческий, социально-практический, технологический).

- Выбор уровня сложности и глубины погружения.

- Гибкость ролей: Участник может выбрать роль (организатор, эксперт, исполнитель, критик, наблюдатель) в зависимости от своей цели.

- Использование современных и релевантных для подростков форматов: обучение через развлечение, воркшоп, обучение равный равному, челлендж, проектный спринт.

Результат: Сценарный план с вариативными модулями и «точками выбора» для участников [4].

Этап 4. Реализации и фасилитации.

Цель: Организация деятельности с максимальной субъектной включенностью каждого.

Роль педагога: Меняется с «режиссера-ведущего» на модератора. Он создает условия, обеспечивает ресурсы, помогает преодолевать трудности, следит за групповой динамикой, поддерживая баланс между индивидуальной работой и групповой сплоченностью.

Результат: Проведенное мероприятие как прожитый лично значимый опыт [1, 3, 4].

Этап 5. Рефлексии и оценки результативности.

Цель: Оценить не только достижение внешних целей, но и личностный прирост, изменение смыслов и отношений.

Инструменты: Рефлексивные круги, методика «Оценочная линейка», обратная связь в формате «Плюс-Минус-Интересно», портфолио личных достижений в рамках мероприятия.

Результат: Данные для коррекции дальнейшей воспитательной работы и подтверждение/опровержение гипотезы о соответствии мероприятия индивидуальным потребностям [3, 4].

Заключение. Проектирование воспитательных мероприятий на основе индивидуальных потребностей – это не просто техника, а философия современного воспитания, требующее от педагога высокой диагностической, коммуникативной и проектной культуры, готовности к диалогу и отказу от роли носителя «правильного» знания. Представленная модель позволяет перевести воспитание из плоскости формальных мероприятий в плоскость созидания личностно значимых событий [1].

Список использованных источников

1. Григорьев, Д. В. Воспитательное событие: от идеи к технологии / Д. В. Григорьев // Народное образование. – 2019. – № 1-2. – С. 153-159.
2. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – Москва : Смысл : Academia, 2004. – 345 с.
3. , С. Д. Технологии воспитания : учебно-методическое пособие / С. Д. Поляков. – Москва : Владос, 2018. – 144 с.
4. Степанов, П. В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе / П. В. Степанов // Воспитание школьников. – 2020. – № 7. – С. 17-24.
5. Щуркова, Н. Е. Классное руководство: рабочие диагностики / Н. Е. Щуркова. – Москва : Педагогическое общество России, 2017. – 96 с.

УДК 37.018.46

АКТУАЛИЗАЦИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СФЕРЫ ВОСПИТАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Панасенко И.Н., методист, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Старобешевский дворец детского и юношеского творчества», г. Старобешево, Донецкая Народная Республика, starddut@mail.ru

Введение. Современная сфера воспитания и дополнительного образования детей требует от специалистов постоянного соответствия новым реалиям. Традиционные формы профессионального развития, такие как курсы повышения квалификации, семинары, тренинги, мастер-классы и стажировки, остаются востребованными, однако их эффективность напрямую зависит от актуальности содержания.

Настоящий доклад обосновывает необходимость модернизации этих форм и предлагает пути их наполнения востребованным практико-ориентированным содержанием для повышения профессиональной компетентности педагогов и, как следствие, качества образования детей.

Цель доклада – обосновать необходимость и показать пути актуализации традиционных форм профессионального развития специалистов сферы воспитания и дополнительного образования детей для повышения их педагогической эффективности в условиях современных вызовов.

Основная часть. Деятельность специалистов в сфере воспитания и дополнительного образования детей сталкивается с комплексом вызовов, которые делают традиционные подходы к их профессиональному развитию недостаточными. Неадекватная реакция на эти вызовы приводит к снижению эффективности педагогической деятельности [2].

К ключевым вызовам относятся:

1. Цифровая трансформация: требует от педагогов освоения новых цифровых инструментов, платформ и развития цифровой грамотности у обучающихся.

2. Изменения в психолого-педагогических подходах: нарастает потребность в личностно-ориентированных стратегиях, учитывающих индивидуальные особенности каждого ребенка.

3. Развитие инклюзивного образования: необходима готовность педагогов к работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности, и создание доступной среды.

4. Новые социальные запросы: усиливается ориентация на формирование компетенций XXI века (критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация), гражданской позиции и ценностных ориентиров.

5. Эмоциональное благополучие: важным становится создание поддерживающей психологической среды, профилактика профессионального выгорания и развитие стрессоустойчивости педагогов [1].

Эти вызовы диктуют необходимость постоянного обновления профессиональных компетенций специалистов, что напрямую связано с актуализацией содержания форм их профессионального развития.

Существующие традиционные формы профессионального развития обладают большим потенциалом, который раскрывается при условии их модернизации и наполнения актуальным содержанием [4].

- Курсы повышения квалификации – смещение акцента: с теории на практику, формирование прикладных навыков.

- Содержание - инновационные методики: проектная и исследовательская деятельность, игровые технологии, арт-терапия, геймификация.

- Цифровая компетентность: работа с образовательными платформами (Moodle, Google Classroom), создание контента, кибербезопасность, онлайн-инструменты.

- Психолого-педагогическое сопровождение: развитие эмоционального интеллекта, управление поведением, работа с трудными случаями, профилактика выгорания.
- Инклюзивные практики: адаптация программ, работа с детьми с ОВЗ, создание доступной среды.
- Командная работа (Soft skills): коммуникация, тайм-менеджмент, лидерство.
- Семинары и тренинги:
 - ориентация: на оперативное реагирование на потребности, обмен опытом, решение прикладных проблем.
 - примеры тем: "Мотивация к изучению...", "Эффективная работа с родителями в дистанционном формате".
 - направленность: интерактивные занятия, отработка приемов, самоанализ и рефлексия.
- Мастер-классы:
 - характер: демонстрация передового опыта, практическая направленность.
 - ключевые элементы: интерактивность, возможность отработки навыков, анализ решений, получение обратной связи, актуальность темы.
- Стажировки:
 - цель: освоение или совершенствование конкретных актуальных компетенций.
 - механизмы: наставничество, рефлексия, анализ полученного опыта, разнообразие практики.

Наполнение традиционных форм профессионального развития актуальным, практико-ориентированным содержанием превращает их в эффективные инструменты, что проявляется в следующем:

Повышение мотивации педагогов: специалисты видят реальную пользу от обучения, что способствует их карьерному росту и профессиональному развитию.

Развитие практических навыков: педагоги получают не только знания, но и конкретные умения, которые могут уверенно применять в работе.

Повышение качества образовательного процесса: внедрение новых методов и подходов улучшает результативность деятельности, способствуя развитию потенциала каждого ребенка.

Снижение профессионального выгорания: актуализация содержания, развитие командной работы и психологическая поддержка помогают педагогам справляться со стрессом и сохранять интерес к профессии.

Формирование профессиональных сообществ: интерактивные формы стимулируют обмен опытом, создание профессиональных сетей поддержки и сотрудничества [3].

Заключение. Традиционные формы профессионального развития – курсы, семинары, тренинги, мастер-классы, стажировки – являются ценным ресурсом при условии их грамотного наполнения актуальным

содержанием. Смещение акцента с формальной передачи знаний на формирование практических навыков, интеграция современных тенденций (цифровизация, инклюзия, soft skills) и ориентация на реальные потребности педагогов в рамках системного подхода обеспечивают их действенность. Это, в свою очередь, является залогом повышения качества воспитания и дополнительного образования детей, а также способствует непрерывному профессиональному росту самих специалистов.

Список использованных источников

1. Афанасьева, А. В. Современные тенденции дополнительного образования детей / А. В. Афанасьева, И. Е. Оранская // Инновации в образовании. – 2022. – № 3. – С. 45-53.
2. Нурлыгаянова, Р. И. Профилактика эмоционального выгорания педагогов дополнительного образования / Р. И. Нурлыгаянова // Дополнительное образование. – 2020. – № 4. – С. 15-19.
3. Прутченков, А. С. Теория и практика профессионального развития педагога: учебное пособие / А. С. Прутченков. – Москва : Флинта : Наука, 2005. – 272 с.
4. Щербова, Е. Н. Технологии организации стажировок для педагогов дополнительного образования / Е. Н. Щербова // Вестник дополнительного образования. – 2019. – № 5. – С. 33-38.

УДК 37.018.46

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Полукеева В.Н., методист республиканского методического центра системы воспитания (г. Макеевка), ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, v_polukeeva@mail.ru

Введение. В системе воспитания используются разные формы проведения методических мероприятий, которые направлены на повышение теоретической подготовки и профессионального мастерства педагогов. Наиболее эффективные из них: семинары, дискуссии, деловые игры и мастер - классы. Эти формы помогают педагогам совершенствовать свои знания, умения и навыки, а также обмениваться опытом.

Цель статьи. Теоретически обосновать и систематизировать эффективные формы проведения методических мероприятий, определить их значение в развитии творческого потенциала педагогов, повышения их профессиональной компетентности.

Основная часть. Использование педагогами в своей работе эффективных форм проведения методических мероприятий повышает их профессиональную компетентность, качество их воспитательной

деятельности. Остановимся на некоторых из них. **Семинары.** Они проводятся для углубленного изучения теоретических вопросов и методики воспитания. Некоторые формы семинаров:

-теоретические – доклады, сообщения, которые знакомят с достижениями педагогической науки и передового опыта;

-семинары проблемного характера направлены на формирование научного педагогического сознания, раскрытие логики и противоречий в построении системы педагогических воздействий;

-семинары – практикумы - на таких семинарах педагоги знакомят присутствующих коллег с опытом своей работы. В центре внимания семинаров – практикумов находятся не только теоретические вопросы, но и практические умения и навыки, что особенно ценно для роста профессионального уровня учителей. Семинары – практикумы являются эффективной формой приобщения педагогов к творческой, поисковой, экспериментально – исследовательской деятельности и повышают их общепедагогическую культуру.

Дискуссии направлены на обмен знаниями, мнениями, различными точками зрения. Формы дискуссий: «Круглый стол», «Дебаты», «Эстафета» и другие.

Деловые игры позволяют моделировать педагогические взаимодействия, проигрывать возможные конфликты, искать стратегии решения воспитательных задач. В целом игры, с их многосторонним анализом конкретных ситуаций, позволяют связывать теорию с практическим опытом.

«Мастер–классы» - эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом воспитания, это особая форма учебного занятия, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной задачи.

Использование этих и других эффективных форм проведения методических мероприятий мы показали на примере проведения городского методического мероприятия «Семинар-практикум по теме «Приобщение детей к традиционным ценностям, народным традициям русского народа средствами художественно – эстетической деятельности». Тема была выбрана не случайно. Этому способствовала новая Стратегия государственной национальной политики до 2036 года [6], в которой особо подчеркивается необходимость поддержки культуры государствообразующего народа – русского, чья история, литература и традиции объединяют все народы страны и Указ Президента Российской Федерации об объявлении 2026 года Годом единства народов России [7].

Девизом мероприятия стали слова великого педагога К.Д. Ушинского: «Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа» [5].

Приобщение детей к истокам русской народной культуры – это процесс, направленный на знакомство с традициями, бытом,

искусством и фольклором русского народа. Такой подход - часть нравственно-патриотического воспитания, помогает заложить основу народной культуры, понять обычаи и традиции.

В мероприятии приняли участие учителя школ, педагоги дополнительного образования. Ряд из них подготовили мастер – классы. Педагоги центров творчества Жвалева О.Н. и Морозова Т.И. провели практическое занятие по изготовлению народных кукол и кукол – оберегов, которые будут отправлены бойцам СВО на фронт. Мастер – класс Бабенчук С.П. был насыщен историей русской росписи. Она рассказала о гжели, хохломской, жостовской росписях, а практически научила коллег оформлять поделки в стиле городецкой росписи. Педагоги подчеркнули, что народное декоративно – прикладное искусство обладает многовековыми традициями и способствует формированию и развитию художественного вкуса людей, пробуждает их творческую активность и национальное самосознание, способствует духовно – нравственному воспитанию.

Руководитель школьного театра Булавина Е.Н. показала, как через театральную деятельность приобщает детей к традиционным ценностям российского народа. Благодарская Е.В. в народном календаре выделила ряд национальных праздников, опираясь на которые проводит различные мероприятия для детей разного школьного возраста: организует их участие в фольклорно – этнографических фестивалях, проводит мероприятия «От Рождества до Крещения», «Рождественские посиделки», «Коляда приходит в дом», «Русские народные забавы», «Широкая Масленица» и другие.

Воспитание детей на народных песнях продемонстрировали педагоги Грипась Е.В. и Андреева С.А. Мастер – класс получился не только познавательным, мы узнали истории народных песен, но и веселым, потому что пели все.

Участники семинара работали в командах, изготавливали обереги, пели русские народные песни, разучивали русские народные забавы. В конце мероприятия получили методические разработки, презентации.

Заключение. Следует отметить, что постоянное применение эффективных форм проведения методических мероприятий способствует освоению педагогами новых подходов к работе с детьми и совершенствованию их мастерства, пробуждению инициативы и творчества. Результатом реализации этих и других форм и методов работы стала позитивная динамика профессиональной компетентности педагогов в области воспитания, способствующая в свою очередь повышению эффективности воспитательного процесса в образовательных организациях.

Список использованных источников

1. Вагнер, И. В. Развитие воспитания посредством реализации профессионального стандарта «Специалист в области воспитания» / И. В. Вагнер, Т. В. Волосовец // Сибирский педагогический журнал. – 2017. – № 1. – С. 7-11.

2. Иванов, Д. А. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий / Д. А. Иванов. – Москва : АПК и ПРО, 2003. – 101 с.

3. Коджаспирова, Г. М. Культура профессионального самообразования педагога / Г. М. Коджаспирова. – Москва, 2012. – 344 с.

4. Пахомова, Е. М. Изучение и обобщение педагогического опыта / Е. М. Пахомова // Методист. – 2005. – № 2.

5. Барыбина, И. С. Применение современных технологий при организации и проведении методических мероприятий / И. С. Барыбина, В. Б. Лебединкина, Е. М. Овсянникова // Актуальные исследования. – 2021. – № 47 (74). – С.115-117.

6. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года : Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024г. № 309. – URL : <http://www.kremlin.ru/acts/bank/50542>(дата обращения: 22.02.2026).

7. О проведении в Российской Федерации Года единства народов России : Указ Президента Российской Федерации от 25.12.2025г. № 962. – URL : <http://www.kremlin.ru/acts/bank/52790> (дата обращения: 22.02.2026).

УДК 371.4

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК МЕХАНИЗМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СИСТЕМЫ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В СФЕРЕ ВОСПИТАНИЯ

Проскурякова А.А., методист республиканского методического центра системы воспитания (пгт. Мангуш), ГБУ ДПО "Институт воспитания", г. Донецк, Донецкая Народная Республика, proskuryakova.rmc.iv@mail.ru

Введение. Современное общество предъявляет к системе образования новые, более высокие требования. В условиях стремительных изменений, глобализации и информатизации, воспитание подрастающего поколения становится не просто важной, а стратегической задачей. Образовательные организации призваны не только передавать знания, но и формировать личность, способную к саморазвитию, адаптации, критическому мышлению и активному участию в жизни общества. Традиционные подходы к воспитанию, зачастую, оказываются недостаточными для решения этих задач. Именно поэтому актуальность приобретают инновационная деятельность и педагогическое проектирование, выступающие мощными механизмами совершенствования системы работы образовательной организации в сфере воспитания. Они позволяют не только адаптироваться к меняющимся условиям, но и активно формировать будущее, создавая новые, более эффективные модели и практики воспитательной работы.

Целью данной статьи является обмен опытом и выработка практических рекомендаций по внедрению инновационной деятельности

и педагогического проектирования в систему воспитательной работы

образовательных организаций, направленных на повышение ее эффективности и качества. Мы стремимся создать площадку для обсуждения актуальных проблем, демонстрации успешных кейсов и формирования новых подходов к воспитанию в условиях современных вызовов.

Основная часть. Инновационная деятельность в сфере воспитания – это целенаправленный процесс создания, освоения и распространения новых идей, технологий, методов и форм работы, которые приводят к качественным изменениям в воспитательном процессе. Она предполагает отказ от рутинных подходов и поиск нестандартных решений, направленных на достижение более высоких результатов. Инновации могут касаться содержания воспитания (например, разработка новых программ по формированию гражданской ответственности или экологической культуры), методов (использование интерактивных технологий, проектной деятельности), форм (создание новых клубов, волонтерских движений) или организации воспитательного процесса в целом.

Ключевыми характеристиками инновационной деятельности являются:

- Новизна: внедрение того, чего ранее не было в данной образовательной организации или в данной практике. [161]
- Эффективность: достижение более высоких результатов по сравнению с традиционными подходами.
- Актуальность: соответствие потребностям современного общества и вызовам времени.
- Системность: интеграция инноваций в общую систему воспитательной работы.

Педагогическое проектирование, в свою очередь, является инструментом реализации инновационной деятельности. Это процесс создания модели будущей воспитательной системы или ее отдельных элементов, с учетом конкретных условий и целей. Проектирование позволяет заранее продумать все этапы реализации идеи, предвидеть возможные трудности и разработать пути их преодоления. Оно включает в себя:

- Анализ ситуации: выявление проблем и потребностей в сфере воспитания.
- Постановка целей и задач: четкое определение того, что необходимо достичь. [2]
- Разработка концепции: определение основных идей и принципов будущего проекта.
- Планирование: детализация этапов, ресурсов, сроков и ответственных.
- Реализация: воплощение проекта в жизнь.
- Мониторинг и оценка: отслеживание хода реализации и анализ достигнутых результатов.

- **Коррекция:** внесение изменений в проект при необходимости.

Сочетание инновационной деятельности и педагогического проектирования позволяет образовательным организациям:

1. Повысить качество воспитательной работы: за счет внедрения более эффективных методов и форм, ориентированных на развитие личности каждого ребенка.
2. Адаптироваться к меняющимся условиям: оперативно реагировать на новые вызовы и потребности общества, формируя у обучающихся необходимые компетенции.
3. Развивать творческий потенциал педагогов: стимулировать их к поиску новых подходов, экспериментированию и профессиональному росту.
4. Улучшить взаимодействие с родителями и социальными партнерами: вовлекая их в процесс проектирования и реализации инновационных воспитательных программ, что способствует созданию единого воспитательного пространства.
5. Формировать позитивный имидж образовательной организации: как современного, динамично развивающегося учреждения, способного предложить качественные и актуальные воспитательные услуги.

Примерами успешной инновационной деятельности в сфере воспитания могут служить:

- Внедрение программ по развитию эмоционального интеллекта и социальных навыков: направленных на формирование у обучающихся способности понимать и управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать с окружающими. [3]

- Создание школьных медиacentров и пресс-клубов: где дети учатся работать с информацией, развивают критическое мышление, навыки публичных выступлений и командной работы.

- Развитие волонтерского движения: вовлечение обучающихся в социально значимую деятельность, формирование активной гражданской позиции и чувства ответственности.

- Использование геймификации в воспитательном процессе: применение игровых элементов для повышения мотивации и вовлеченности обучающихся в различные виды деятельности.

- Разработка и реализация индивидуальных воспитательных маршрутов: учитывающих особенности, интересы и потребности каждого ребенка, способствующих его самоопределению и самореализации. [3]

Важно отметить, что успешное внедрение инноваций требует не только творческого подхода, но и системной поддержки со стороны администрации образовательной организации, готовности педагогического коллектива к изменениям, а также постоянного повышения квалификации педагогов в области инновационных технологий и проектной деятельности. Необходимо создавать условия для обмена опытом, проведения мастер-классов, семинаров и тренингов, направленных на развитие инновационного потенциала педагогических работников.

Заключение. Инновационная деятельность и педагогическое проектирование являются не просто желательными, а необходимыми условиями для совершенствования системы работы образовательной организации в сфере воспитания в условиях современных вызовов. Они позволяют не только эффективно реагировать на изменения, но и активно формировать будущее, создавая условия для всестороннего развития личности каждого обучающегося. Внедрение инноваций и системное проектирование воспитательного процесса способствуют повышению качества образования, формированию у подрастающего поколения ключевых компетенций, необходимых для успешной жизни в XXI веке, и укреплению роли образовательной организации как центра воспитания и развития. Дальнейшее развитие этих механизмов требует постоянного поиска новых идей, активного обмена опытом и готовности к непрерывному совершенствованию.

Список используемых источников

1. Беляков, В. В. Инновационные процессы в образовании: сущность, содержание, перспективы / В. В. Беляков. – Москва : Просвещение, 2018. – 210 с.
2. Загвязинский, В. И. Инновационные процессы в педагогике и образовании / В. И. Загвязинский. – Москва : Академия, 2017. – 240 с.
3. Кларин, М. В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии / М. В. Кларин. – Рига : Эксперимент, 2019. – 280 с.
4. Новиков, А. М. Педагогика : словарь-справочник / А. М. Новиков. – Москва : АСТ, 2016. – 496 с.
5. Слостенин, В. А. Педагогика: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В. А. Слостенин. – Москва : Академия, 2017. – 576 с.

УДК 374.1

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЛЕТА: МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ШКОЛ КАК РЕСУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ

Светличная Е.С., директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества № 2 города Макеевки», г. Макеевка, Донецкая Народная Республика, cdut_2_svetli4naya@mail.ru

Введение. Обеспечение непрерывности и преемственности воспитательного процесса в период летних каникул является одной из актуальных задач современной системы образования. Однако воспитательный потенциал лета может быть реализован в полной мере лишь при условии эффективного взаимодействия всех субъектов

воспитания, ключевыми из которых выступают общеобразовательные организации и учреждения дополнительного образования. Не менее важным аспектом такого взаимодействия является его влияние на профессиональное развитие специалистов сферы воспитания и дополнительного образования детей.

Цель данной статьи – представить и проанализировать эффективную модель взаимодействия муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования (УДО) и школ в сфере воспитания детей и молодежи в условиях работы летних лагерей и площадок, и раскрыть ее потенциал для совершенствования профессиональной компетентности педагогических кадров.

Основная часть. Практический опыт показывают, что взаимодействие школы и учреждения дополнительного образования позволяет интегрировать ресурсы, компетенции и методический потенциал обеих сторон для создания насыщенной развивающей среды. Лето - это особый период в жизни ребенка, который ни с чем не сравним по своим педагогическим возможностям. Задача педагогов - грамотно распорядиться этими возможностями, выстроив системную воспитательную работу. При этом сам процесс организации летнего отдыха становится пространством для профессионального роста, обмена опытом и освоения новых компетенций [5, с. 156].

В основе предлагаемой модели лежит несколько ключевых направлений совместной деятельности, каждое из которых имеет прямое отношение к профессиональному развитию специалистов:

1. Совместное планирование: разработка концепции летней кампании, согласование целей и задач воспитательной работы с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Участие в стратегических сессиях развивает у педагогов навыки проектного управления и системного мышления.

2. Программно-методическое обеспечение: адаптация существующих рабочих программ воспитания к условиям летнего лагеря или площадки, создание авторских программ и сценариев мероприятий. Данное направление стимулирует методическое творчество и обогащение педагогического инструментария.

3. Кадровая кооперация: привлечение педагогов дополнительного образования и школьных учителей для работы в летних объединениях. Это направление обеспечивает взаимный профессиональный рост, позволяя специалистам знакомиться с методами и приемами работы смежных педагогических сфер.

4. Ресурсная интеграция: совместное использование материально-технической базы (помещения, оборудование, спортивный инвентарь, методические материалы) обеих организаций.

5. Мониторинг и оценка результатов: систематический анализ эффективности реализуемых программ, отслеживание уровня удовлетворенности детей и родителей. Рефлексия результатов формирует у педагогов навыки самоанализа и критического оценивания собственной

деятельности. [3, с. 43]

Практическая реализация данной модели нашла отражение в ряде успешных проектов, которые одновременно решали задачи воспитания детей и создавали условия для профессионального развития педагогов.

Одним из таких проектов стала организация летней тематической площадки «Добро пожаловать в «Летоленд» на базе МБУДО «ЦДЮТ № 2 г. Макеевки». Целью проекта являлось обеспечение содержательного и безопасного летнего досуга школьников. Уникальность площадки «Летоленд» заключалась в интеграции ресурсов учреждения дополнительного образования с потребностями обучающихся из различных школ района. Для педагогов участие в работе площадки стало возможностью выйти за рамки привычной предметной деятельности, освоить новые формы работы, адаптировать свои программы для разновозрастных групп детей с разным уровнем подготовки. Школьные учителя, работая бок о бок с педагогами дополнительного образования, имели возможность наблюдать и перенимать методы неформального общения с детьми, приемы удержания внимания в игровой форме, способы организации творческой деятельности без жестких временных и содержательных рамок. Другим примером перспективного опыта стал районный театрализованный фестиваль «Театр, творчество и сказки», реализованный в формате сетевого взаимодействия. Данный проект был нацелен на создание единого творческого пространства для развития театрального искусства и стимулирования творческой активности детей и подростков в масштабе всего района.

На основе обобщения опыта можно сформулировать ряд рекомендаций по организации эффективного взаимодействия УДО и школ в сфере летнего воспитания, учитывающих задачи профессионального развития педагогов:

– Включать в планы совместных мероприятий не только детские активности, но и специальные форматы для педагогов: мастер-классы, круглые столы, методические объединения на базе летних площадок.

– Создавать условия для ротации кадров: привлекать школьных учителей к ведению творческих мастерских в УДО, а педагогов дополнительного образования — к работе в школьных лагерях.

– Использовать проектную деятельность как форму повышения квалификации: разработка и реализация совместного проекта требует от педагогов освоения новых компетенций и выхода из зоны комфорта.

– Организовывать систему наставничества, где более опытные специалисты (как из УДО, так и из школ) сопровождают молодых педагогов в процессе подготовки и проведения летних мероприятий.

Заключение. Таким образом, представленная модель взаимодействия учреждения дополнительного образования и школ в организации летнего досуга детей и подростков демонстрирует свою эффективность не только в решении задач воспитания подрастающего поколения, но и в создании условий для непрерывного

профессионального развития специалистов сферы воспитания и дополнительного образования. Взаимное обогащение методическими находками, совместное проектирование и реализация масштабных событий, таких как тематические площадки и фестивали, способствуют повышению компетентности педагогов, формированию у них новых навыков проектной, организационной, наставнической и экспертной деятельности.

Список использованных источников

1. Байбородова, Л. В. Взаимодействие школы и учреждений дополнительного образования детей / Л. В. Байбородова. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2022. – 180 с.
2. Григорьев, Д. В. Воспитательная система школы: от А до Я / Д. В. Григорьев. – Москва : Просвещение, 2023. – 208 с.
3. Евладова, Е. Б. Дополнительное образование детей: история и современность / Е. Б. Евладова. – Москва : ВЛАДОС, 2021. – 256 с.
4. Иванова, И. В. Летний лагерь как пространство воспитания и развития личности / И. В. Иванова // Воспитание школьников. – 2024. – № 4. – С. 32-38.
5. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Москва : Просвещение, 1974. – 288 с.

УДК 371.1

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ: МОДЕЛИ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ

Тычинская Т.Н., начальник республиканского методического центра системы воспитания ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, ipoitv@mail.ru

Введение. Современное образовательное учреждение функционирует в условиях динамично меняющейся среды, требующей не просто административного управления, но и глубокого педагогического менеджмента. Эффективное управление персоналом в этой сфере выходит за рамки традиционных подходов, ориентируясь на развитие человеческого потенциала, мотивацию и создание благоприятного климата для профессионального роста. Ключевая задача педагогического менеджмента — гармоничное сочетание образовательных целей и управленческих инструментов для достижения наилучших результатов в обучении и воспитании [3].

Цель статьи – актуализация моделей эффективного управления персоналом.

Основная часть. Одной из действенных моделей управления персоналом является модель, ориентированная на развитие компетенций. Она предполагает систематический анализ профессиональных навыков и знаний каждого педагога, выявление пробелов и планирование

индивидуальных траекторий развития. Это включает в себя проведение тренингов, мастер-классов, обмен опытом, а также создание системы наставничества. Такой подход позволяет не только повысить квалификацию сотрудников, но и сформировать команду высококлассных профессионалов, способных решать самые сложные педагогические задачи.

Другая важная модель — модель, основанная на мотивации и вовлеченности. В ее основе лежит понимание того, что высокая мотивация педагогов является одним из главных факторов успеха образовательного учреждения. Это достигается через создание системы поощрений, как материальных, так и нематериальных, признание заслуг, предоставление возможностей для самореализации и участия в принятии решений. Важную роль играет создание корпоративной культуры, где каждый чувствует свою ценность и причастность к общему делу.

Также стоит отметить модель, ориентированную на командную работу и сотрудничество. В современном образовании, как нигде, важен синергетический эффект от совместной деятельности. Педагогический менеджмент должен способствовать формированию сплоченных коллективов, развитию навыков эффективной коммуникации и сотрудничества между педагогами, администрацией и другими участниками образовательного процесса. Внедрение проектной деятельности, проведение совместных методических мероприятий и создание открытой среды для обмена идеями способствуют укреплению командного духа.

Применение этих моделей в комплексе позволяет создать эффективную систему управления персоналом в образовательном учреждении. Гибкость, адаптивность и ориентация на человеческий фактор становятся основополагающими принципами педагогического менеджмента, способствующими повышению качества образования и достижению устойчивого развития [5].

Важным аспектом педагогического менеджмента является построение эффективной системы обратной связи. Регулярный и конструктивный диалог между руководством и педагогическим коллективом, проведение аттестации, анкетирования, индивидуальных бесед — все это позволяет своевременно выявлять как сильные стороны, так и зоны роста, а также оперативно реагировать на возникающие проблемы. Обратная связь должна быть двусторонней: не только руководство оценивает работу педагогов, но и сами сотрудники должны иметь возможность высказать свое мнение, внести предложения по улучшению рабочих процессов и условий труда.

Не менее значимой является модель, ориентированная на лидерство и развитие управленческих компетенций у самих педагогов. В условиях децентрализации управления и стремления к большей автономии образовательных учреждений, важно, чтобы каждый сотрудник мог брать на себя ответственность, проявлять инициативу и вести за собой коллег. Создание условий для развития лидерских качеств, делегирование

полномочий, поддержка самостоятельных инициатив — все это способствует формированию активной и профессиональной команды, способной к самоорганизации и инновациям.

Интеграция цифровых технологий в управление персоналом открывает новые возможности. Платформы для дистанционного обучения, системы управления задачами, электронные портфолио — все эти инструменты могут значительно оптимизировать управленческие процессы, повысить прозрачность, облегчить обмен информацией и контроль за выполнением задач. Важно, чтобы применение цифровых технологий сопровождалось обучением персонала, чтобы каждый сотрудник чувствовал себя уверенно при работе с новыми инструментами [2].

Наконец, успешный педагогический менеджмент немыслим без учета индивидуальных особенностей каждого сотрудника. Признание уникальности каждого педагога, учет его личных целей и амбиций, создание комфортной психологической атмосферы, поддержание баланса между работой и личной жизнью — все это факторы, которые способствуют формированию лояльности, снижению текучести кадров и повышению общей эффективности работы образовательного учреждения.

Применение этических норм и принципов в педагогическом менеджменте является не просто формальным требованием, а фундаментальной основой для формирования здоровой и продуктивной рабочей среды. Соблюдение принципов справедливости, уважения, конфиденциальности и профессиональной этики создает атмосферу доверия, где каждый сотрудник чувствует себя защищенным и ценным. Открытость в принятии решений, честность в оценке, а также последовательность в действиях руководства укрепляют корпоративную культуру и минимизируют риски конфликтов и недопонимания. Этические стандарты должны пронизывать все аспекты управления, от найма и развития персонала до разрешения спорных ситуаций [4].

Анализ и мониторинг эффективности управленческих решений с помощью современных аналитических инструментов и методик также играет ключевую роль. Это включает в себя не только сбор количественных данных, но и качественную оценку воздействия тех или иных управленческих практик на учебный процесс, мотивацию сотрудников и общее состояние образовательного учреждения. Регулярный аудит, сопоставление результатов с поставленными целями и индикаторами, а также гибкая корректировка стратегий на основе полученных данных позволяют избежать стагнации и постоянно совершенствовать систему управления.

Создание системы мотивации, учитывающей как материальные, так и нематериальные стимулы, является неотъемлемой частью эффективного педагогического менеджмента. Помимо конкурентной заработной платы и премий, важно уделять внимание признанию достижений, возможностям профессионального роста, созданию благоприятной рабочей атмосферы и установлению крепких межличностных отношений

в коллективе. Индивидуальный подход к каждому сотруднику, понимание его потребностей и стремлений, позволяют разработать персонализированные программы мотивации, способствующие максимальной отдаче и удовлетворенности работой.

Наконец, непрерывное профессиональное развитие управленческого корпуса является залогом устойчивого успеха. Педагогический менеджмент — это динамично развивающаяся область, требующая постоянного обучения, освоения новых методик, изучения передового опыта и приобретения актуальных компетенций. Участие в тренингах, семинарах, конференциях, а также обмен опытом с коллегами из других учреждений позволяют руководителям оставаться в курсе последних тенденций и эффективно применять инновационные подходы в своей повседневной практике [5].

Заключение. Таким образом, эффективное управление персоналом в современном образовательном учреждении — это комплексный, многогранный процесс, требующий постоянного внимания, гибкости и готовности к изменениям. Сочетание моделей, ориентированных на развитие, мотивацию, командную работу, лидерство и цифровизацию, а также построение открытой системы обратной связи, позволяет создать условия для процветания как отдельных педагогов, так и всего образовательного учреждения в целом.

Список использованных источников

1. Балашов, А. П. Основы менеджмента : учебное пособие / А. П. Балашов. – Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2022. – 288 с.
2. Басовский, Л. Е. Менеджмент : учебное пособие / Л. Е. Басовский. – Москва : ИНФАРМ-М, 2021. – 226 с.
3. Кибанов, А. Я. Основы управления персоналом / А. Я. Кибанов. – Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2023. – 440 с.
4. Львов, Л. В. Педагогический менеджмент : учебное пособие / Л. В. Львов. – Челябинск : ЧГАУ, ЮУНОЦ РАО, 2008. – 178 с.
5. Мухин, В. И. Основы теории управления : учебник / В. И. Мухин. – Москва : Экзамен, 2012.

УДК 745.54 : 372.3

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Черкашина Я.В., педагог дополнительного образования, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Старобешевский дом детского и юношеского творчества», Старобешевский м.о., пгт.Старобешево, Донецкая Народная Республика, cherkashina.yanna@bk.ru

Введение. В мире искусства и рукоделия лепка из пластилина переживает возрождение благодаря появлению новых и инновационных техник. Традиционно пластилин рассматривался как материал для детских поделок, но современные художники и дизайнеры открыли для себя его безграничный творческий потенциал.

Пластилинография — это сравнительно новый жанр (вид) изобразительной деятельности. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Цель доклада – расширение знаний педагогов дополнительного образования в области применения новых технологий в лепке с детьми.

Основная часть. Основным материалом — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука. Данная техника хороша тем, что она доступна детям любого возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а также развитию творческих способностей. Пластилинография способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Обучая технике «Пластилинография» мы воспитываем у детей – усидчивость, терпение, самостоятельность. А также закрепляем у детей знания по цветовосприятию и развиваем эстетический вкус [6].

Ещё с дошкольного возраста дети достаточно хорошо знакомы с пластилином: они раскатывают «колбаски» и шарики, сплющивают из них «блинчики», вытягивают пластилин, слепливают детали изображения друг с другом. Позднее, при знакомстве с пластилинографией, дети овладевают новыми навыками, а именно: размазыванием пластилина тонким слоем по основе и «мазку».

В более старшем возрасте, дети готовы создавать более сложные композиции, активно и умело смешивают цвета пластилиновых мазков, сплющивают, прищипывают, оттягивают детали от общей формы, соединяют элементы изображения способом примазывания [1].

Поэтому работы, которые выполняют школьники, могут быть сложнее и по замыслу, и по композиции. Дети могут изображать целостные объекты, а могут и создавать жанровые картинки. Возможно выполнение коллективных работ, включение в изображение дополнительных материалов (семян, крупы, блесок, ниток и пр.), смешение техник (налепливание деталей на графическое изображение, например, на фотографии). Чем старше художник, тем больший арсенал действий с пластилиновым изображением он может совершать.

Дополнительное образование – создает условия для включения ребенка в естественные виды деятельности, создает питательную среду для его развития не заставляет ребенка учиться, а Пластилин – универсальная игрушка что XX, что XXI века. Он не спорит с гаджетами, а всего-навсего позволяет сотворить свой собственный мир, перейти из двухмерного пространства в трехмерное, и для ребенка это настоящее чудо! [5]

В этой статье мы рассмотрим некоторые из самых захватывающих новых видов лепки из пластилина, которые расширяют границы этого универсального материала. От 3D-печати и литья до включения электронных компонентов и использования искусственного интеллекта, эти техники открывают новые возможности для самовыражения и инноваций.

Вытягивание и скручивание

1. Раскатайте пластилин в тонкую колбаску.
2. Вытяните концы колбаски в разные стороны, создавая спиральную или зигзагообразную форму.
3. Скрутите вытянутые концы, образуя интересные узоры.

Тиснение

1. Раскатайте пластилин в тонкий пласт.
2. Используйте текстурные предметы, такие как штампы, кисти или листья, чтобы отпечатать узоры на поверхности.
3. Создавайте объемные или тонкие оттиски.

Смешение цветов

1. Возьмите пластилин разных цветов и смешайте их вместе до получения однородного оттенка.
2. Используйте различные техники смешивания, такие как скручивание, сворачивание или раскатывание.
3. Экспериментируйте с переходами и градиентами цветов.

Скручивание

1. Вытяните пластилин двух или более цветов в тонкие колбаски.
2. Скрутите колбаски вместе, создавая разноцветные вихри.
3. Раскатайте или намешайте скрученные колбаски, чтобы получить мраморный эффект.

Лепка с помощью инструментов

1. Используйте стеки, зубочистки, скульптурные ножи и другие инструменты для создания деталей, текстур и форм.
2. Вырезайте, гравировите, надавливайте и формируйте пластилин.

Напластование

1. Раскатайте пластилин в тонкие листы.
2. Наложите листы друг на друга, создавая слоистые узоры.
3. Используйте различные толщины и цвета пластилина для создания глубины и визуального интереса.

Техника полушарий

1. Раскатайте пластилин в круглый лист.
2. Используйте круглый предмет, чтобы вырезать два полукруга.
3. Соедините полукруги, создавая сферу или полусферу.
4. Сгладьте соединения и добавьте детали [2].

Заключение. Новые техники лепки из пластилина являются эффективным инструментом для развития творческих способностей учащихся. Они позволяют воспитанникам экспериментировать с различными материалами, выражать свои идеи и развивать воображение и пространственное мышление. Включение инновационных техник в образовательный процесс может значительно повысить качество и эффективность занятий по лепке из пластилина.

Таким образом, пластилинография – это универсальный метод развития эстетического вкуса, мелкой моторики пальцев, творческих способностей детей любого возраста.

Список использованных источников

1. Давыдова, Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1, часть 2 / Г. Н. Давыдова. – Москва : Скрипторий, 2003. – 160 с.
2. Бурдейный, М. А. Искусство лепки / М. А. Бурдейный. – Москва : Профиздат, 2009. – 104 с.
3. Горичева, В. С. Художественно-дидактические игры, задания и упражнения: методическое пособие / В. С. Горичева. – Ярославль : ЯГПУ, 2000. – 34 с.
4. Чибрикова, О. Азбука соленого теста / О. Чибрикова. – Москва : Эксмо, 2008. – (Азбука рукоделия).
5. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский. – Москва, 1991.
6. Веснин, И. В. Познавательная активность дошкольников: сущность, уровни проявления / И. В. Веснин, Л. В. Шинкарева // Гаудеамус. – 2005. – № 8.

УДК 37.034

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Яковлева Е.В., социальный педагог, ГБПОУ «Донецкий колледж ресторанного сервиса и торговли», Донецк, Донецкая Народная Республика, elenayakovleva7778@mail.ru

Введение. Здоровье — это не только отсутствие болезней, но и состояние полного физического, душевного и социального благополучия. Хорошее здоровье — основное условие для выполнения человеком его биологических и социальных функций. ВОЗ выделяет следующие факторы, негативно влияющие на здоровье человека: нерациональное питание, частые стрессы, плохие материально-бытовые условия, не отвечающие нормам, гиподинамия, курение, употребление алкоголя и

психоактивных веществ (ПАВ), бесконтрольное употребление лекарств, дисфункциональность семьи, одиночество.

Цель статьи – актуализация знаний о формировании культуры здорового образа жизни в образовательной среде.

Основная часть. В условиях современного мира, когда студенты сталкиваются с множеством вызовов и стрессов, тема здоровья обучающихся становится особенно актуальной. Здоровье студентов – это фундамент успешного образования и будущей профессиональной деятельности.

В современном обществе активизировалось внимание к здоровому образу жизни студентов, что связано с озабоченностью общества по поводу здоровья специалистов, выпускаемых учреждениями профессионального образования и ростом заболеваемости в процессе их профессиональной подготовки с последующим снижением работоспособности.

Здоровый образ жизни во многом зависит от ценностных ориентаций студента, мировоззрения, социального и нравственного опыта. Общественные нормы, ценности здорового образа жизни принимаются студентами как лично значимые, но не всегда совпадают с ценностями, выработанными общественным сознанием. Поэтому необходимо каждому студенту выработать свою стратегию здоровья, осознанно вести здоровый образ жизни.

Реализация в учебно-воспитательном процессе идей личностно-ориентированного обучения и воспитания должны осуществляться на основе здоровьесберегающих технологий, направленных на сохранение здоровья учащейся молодежи. Здоровье – бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. Здоровье помогает нам выполнять наши планы, успешно решать основные жизненные задачи, преодолевать трудности, а если придется, то и значительные перегрузки [3].

С целью формирования культуры здорового образа жизни в образовательной среде необходимо выстроить в образовательном учреждении систему, которая должна строиться на четком понимании целей и конкретных задач, которые обеспечивают формирование устойчивых здоровьесберегающих компетенций у студентов.

Главная цель системы – формирование у студентов осознанного отношения к собственному здоровью и мотивации к ведению здорового образа жизни как базовой ценности личностного развития.

Ключевые задачи системы:

- развитие навыков саморегуляции и стрессоустойчивости;
- профилактика деструктивного поведения;
- повышение психологической грамотности;
- создание здоровьесберегающей среды.

Ожидаемые результаты работы системы – повышение уровня физического и психологического благополучия студентов, снижение

заболеваемости, улучшение академической успеваемости и качества жизни.

В ГБПОУ «Донецкий колледж ресторанного сервиса и торговли» формирование культуры здорового образа жизни в образовательной среде строится по средствам следующих направлений работы:

Информационно-просветительская деятельность: регулярные беседы и семинары, посвященные вопросам здорового образа жизни, включая правильное питание, физическую активность, отказ от вредных привычек и управление стрессом.

Информационные материалы: размещение информационных стендов в группе ВКонтакте колледжа, брошюр и плакатов, содержащих полезные советы и рекомендации по здоровому образу жизни.

Физическая активность: организация спортивных секций и кружков, где студенты могут заниматься различными видами спорта и физической активности. Участие в спортивных соревнованиях, турнирах и фестивалях, которые стимулируют студентов к активному образу жизни.

Психологическая поддержка: возможность обращаться за консультациями в психологическую службу колледжа для решения личных и учебных проблем. Организация тренингов и мастер-классов по управлению стрессом, развитию эмоционального интеллекта и улучшению психического здоровья.

Ярким примером мероприятия, которое реализуется психологической службой колледжа в рамках формирования системы культуры здорового образа жизни, является профилактическая беседа с элементами интерактивной игры «НезависиМы», приуроченная проведению ежегодной межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Чистое поколение», цель мероприятия – формирование у обучающихся потребности здорового образа жизни и воспитание здорового физически и нравственно молодого поколения; формирование самосознания, самооценки, картины мира и мировоззрения обучающихся через постановку образа духовно развитой личности с четкими нравственными эстетическими принципами, не допускающими употребления, сигарет, алкоголя, ПАВ.

Интерактивная игра состоит из заданий, упражнений, лабораторных опытов, которые дают информацию, побуждающую к размышлению о различных аспектах влияния, сигарет, алкоголя, ПАВ на жизнь человека, а также способствуют выработке навыков ответственного поведения, позволяющих сохранить здоровье в современных условиях [1].

В мероприятии участвуют три спикера, каждый из которых отвечает за свой информационный блок. Социальный педагог информирует студентов о том, что такое наркомания, какие бывают последствия и ответственность при употреблении сигарет, алкоголя, ПАВ, приводит примеры уголовной и административной ответственности, почему возникает зависимость от употребления алкоголя, сигарет, ПАВ. Педагог-психолог рассказывает ребятам как сформировать умение противостоять чужому давлению, выражать отказ оптимальными способами.

Отрабатываются навыки уверенного поведения, умение отстаивать свою позицию, развивается способность делать самостоятельно свой выбор и умение поступать в соответствии с собственным решением; формируется представление о силе группового давления на личность, расширяется поведенческий репертуар подростка в процессе конфронтации с группой. Третий спикер преподаватель химии, рассказывает о вреде алкоголя, сигарет, ПАВ на организм человека, а также опытным путем вместе со студентами доказывает губительность веществ, входящих в их состав на клетки внутренних органов и всего организма в целом. Для проведения опытов берутся химические стаканы, реактивы: этиловый спирт, глицерин, куриный белок, куриная печень, смесь для заправки электронных сигарет.

Беседу продолжает интерактивная игра с карточками, на которых отображены различные задания, ситуации, вопросы. В конце занятия заканчивается рефлексией, деревом возможностей, ребятам раздаются яблоки с надписями (любовь, здоровье, позитив, семья, работа, спорт, удача) каждый сам выбирает для себя какое слово, он берёт в свою счастливую, здоровую жизнь.

Еще одним примером мероприятия в рамках формирования системы культуры здорового образа жизни проводит психологическая служба колледжа совместно с социально-психологическим центром «Точка опоры».

Тема мероприятия: «Подростковый возраст как фактор риска развития зависимостей». Мероприятие проходит в форме лекции-дискуссии с элементами ролевых игр. В первой части мероприятия осуществляется обзор особенностей подросткового возраста, формирующих повышенную уязвимость перед факторами риска (психологические изменения, социальные связи, влияние сверстников). Описание распространенных типов зависимостей среди молодежи (наркотическая зависимость, алкогольная зависимость, игровая зависимость, онлайн-зависимости). Вторая часть - практические упражнения. Моделирование ситуаций, провоцирующих развитие зависимостей («давление группы», конфликты дома), выработка стратегий сопротивления негативному влиянию, упражнения на повышение уверенности в себе и улучшение навыков коммуникации. В завершении мероприятия представитель психологического центра предоставляет информацию о существующих программах поддержки, психологической помощи в социально-психологическом центре «Точка опоры» на бесплатной основе.

Также психологической службой колледжа собственными силами, было создано пространство под названием «Оазис релаксации» — это пространство, целью которого является снятие напряжения, восстановления физических и психоэмоциональных ресурсов студентов, развитие навыков саморегуляции и самовыражения. Основные задачи, которое решает пространство: формирование у студентов понимания важности умения отдыхать и восстанавливать силы; умение управлять своими эмоциями и состояниями; стимулирование творческого

потенциала и внутренней свободы. Реализация поставленных задач и целей реализуется посредством наполнения уголка такими инструментами как: кубик-помагатор (помощник в принятии решений), шкатулка предсказаний (карточки с цитатами и мотивирующими высказываниями), ароматические масла, чайные принадлежности и чай разных сортов, музыкальная колонка с подборкой мелодий для релаксации, карманный психолог (брошюры и памятки с рекомендациями по стрессу и эмоциями), набор мыльных пузырей, материалы для арт-терапии (краски, кисти, бумаги, карандаши и др.).

Заключение. Подводя итоги, хочется сделать вывод о том, что посторонние эффективной системы культуры здорового образа жизни в образовательной среде требует комплексного подхода. Только совместными усилиями педагогического состава, администрации учебного заведения и общественных организаций возможно достичь поставленной цели и сформировать у студентов осознанное отношение к собственному здоровью и мотивировать к ведению здорового образа жизни как базовой ценности личностного развития.

Список использованных источников

1. Белогурова, Я. Г. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс профессиональных образовательных организаций / Я. Г. Белогурова, Р. В. Медведь. – Молодой учёный. – 2015. – № 19.1 (99.1). – С. 9-10.
2. Гараева, Е. А. Здоровьесберегающие технологии в профессионально-педагогическом образовании : учебное пособие / Е. А. Гараева. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2013.
3. Космолинский, Ф. П. Физическая культура и работоспособность / Ф. П. Космолинский. – Москва, 1983. – 35 с.
4. Сократов, Н. В. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся в образовательных организациях и деятельности педагога / Н. В. Сократов, Н. Н. Апрелева, Л. А. Акимова. – Оренбург : ОГПУ, 2016.

УДК 37.01

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК МЕХАНИЗМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СИСТЕМЫ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В СФЕРЕ ВОСПИТАНИЯ

Ярошенко К.В., методист, педагог дополнительного образования МБОУ ДОД «Центр детского и юношеского творчества Ленинского района города Донецка», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, lencdut@yandex.ru

Введение: Современная образовательная среда находится в постоянном движении, требуя от образовательных организаций не только передачи знаний, но и формирования гармонично развитой личности,

способной адаптироваться к быстро меняющемуся миру. В этом контексте воспитательная работа приобретает особую значимость, становясь неотъемлемой частью образовательного процесса. Для достижения максимальной эффективности в этой сфере, образовательные организации нуждаются в мощных инструментах совершенствования, среди которых ключевую роль играют инновационная деятельность и педагогическое проектирование.

Цель: показать, как два мощных инструмента – внедрение нового (инновации) и продуманное планирование (педагогическое проектирование) – помогают образовательной организации стать лучше в том, что касается воспитания детей.

Основная часть. Инновационная деятельность в образовании – это не просто внедрение новых технологий или методик. Это комплексный процесс создания, освоения и распространения новых идей, подходов, форм и методов, направленных на повышение качества и эффективности воспитательной работы[1]. Она предполагает:

- Поиск и генерацию новых идей
- Экспериментирование и апробацию
- Внедрение и масштабирование
- Оценку и рефлексию

Примеры инновационной деятельности в сфере воспитания:

Разработка и внедрение новых воспитательных программ: Например, программы по развитию эмоционального интеллекта, формированию гражданской позиции, профилактике буллинга, медиаграмотности.

Использование цифровых технологий: Создание интерактивных платформ для совместной работы над воспитательными проектами, геймификация воспитательного процесса, использование виртуальной реальности для погружения в исторические или социальные контексты.

Развитие проектной деятельности учащихся: Стимулирование самостоятельной исследовательской и творческой деятельности, направленной на решение актуальных воспитательных задач.

Формирование новых форм взаимодействия с родителями: Создание онлайн-консультаций, вебинаров, совместных мероприятий, направленных на укрепление партнерских отношений.

Развитие волонтерского движения: Вовлечение учащихся в социально значимую деятельность, формирование активной гражданской позиции.

Педагогическое проектирование – это целенаправленный, системный и творческий процесс разработки и конструирования педагогических систем, технологий, методик и конкретных воспитательных мероприятий. Оно позволяет перейти от интуитивных действий к осознанному и обоснованному созданию воспитательных решений. Ключевые этапы педагогического проектирования включают:

- Диагностика

- Целеполагание
- Разработка содержания и методов
- Планирование и организация
- Реализация
- Оценка и коррекция

Педагогическое проектирование как механизм совершенствования воспитательной работы [2]:

Системность и целенаправленность: Обеспечивает логичность и последовательность воспитательных действий, направленных на достижение конкретных результатов.

Обоснованность решений: Позволяет принимать решения, основанные на анализе, а не на интуиции, что повышает вероятность успеха.

Прогнозируемость результатов: Помогает предвидеть возможные трудности и риски, а также заранее спланировать пути их преодоления, что минимизирует вероятность неудач.

Эффективное использование ресурсов: Позволяет оптимально распределять временные, кадровые и материальные ресурсы, избегая их нерационального расходования.

Развитие профессиональной компетентности педагогов: Вовлекает педагогов в процесс творческого поиска, анализа и разработки, что способствует их профессиональному росту и развитию проектного мышления [5].

Повышение мотивации участников: Четко сформулированные цели и ожидаемые результаты проекта мотивируют как педагогов, так и учащихся к активному участию в воспитательной деятельности.

Адаптивность и гибкость: Проектирование позволяет создавать гибкие воспитательные системы, которые могут быть адаптированы к изменяющимся условиям и потребностям учащихся.

Интеграция инновационной деятельности и педагогического проектирования: синергетический эффект.

Наибольший эффект в совершенствовании воспитательной работы достигается при тесной интеграции инновационной деятельности и педагогического проектирования.

Инновационная деятельность питает проектирование: Новые идеи, подходы и технологии, генерируемые в рамках инновационной деятельности, становятся основой для разработки новых воспитательных проектов [4].

Педагогическое проектирование структурирует инновации: Оно обеспечивает системный подход к внедрению инноваций, превращая разрозненные идеи в целостные, продуманные и реализуемые проекты.

Проектирование как инструмент апробации инноваций: Разработанные проекты становятся площадкой для апробации новых воспитательных методик и технологий. В процессе реализации проекта можно оценить эффективность инновации, выявить ее сильные и слабые стороны, внести необходимые корректировки.

Инновации как результат успешных проектов: Успешно реализованные воспитательные проекты, основанные на новых подходах, сами по себе становятся инновациями, которые могут быть тиражированы и адаптированы для других образовательных организаций [3].

Примеры синергии:

- Проект "Школа будущего": В рамках инновационной деятельности генерируются идеи о новых формах обучения и воспитания (например, персонализированные образовательные траектории, проектное обучение, развитие метапредметных навыков). Затем эти идеи оформляются в комплексный педагогический проект, который включает разработку учебных планов, программ воспитания, методических материалов, системы оценки и т.д.

- Проект по развитию медиаграмотности: Инновационная идея о необходимости формирования критического мышления у учащихся в условиях информационного общества становится основой для педагогического проекта. Проект включает разработку модулей по медиаграмотности, проведение интерактивных занятий, создание медиа-клуба, организацию встреч с экспертами.

- Проект "Волонтерство как образ жизни": Инновационный подход к воспитанию через активное участие в социальной жизни оформляется в проект, который предусматривает создание волонтерского центра, разработку программ обучения волонтеров, организацию социально значимых акций и мероприятий.

Заключение. Инновационная деятельность и педагогическое проектирование – это не просто модные термины, а мощные, взаимодополняющие механизмы, позволяющие образовательным организациям не только идти в ногу со временем, но и опережать его в сфере воспитания. Они обеспечивают системный, целенаправленный и творческий подход к формированию личности, способной к саморазвитию, самореализации и активному участию в жизни общества. Постоянное внедрение инноваций, подкрепленное грамотным педагогическим проектированием, позволяет образовательным организациям создавать эффективные, актуальные и вдохновляющие воспитательные среды, которые отвечают вызовам современности и готовят учащихся к успешному будущему.

Список использованных источников

1. Абасов, З. А. Системный подход как методологическое направление исследования инноваций в образовании / З. А. Абасов // Наука и школа. – 2001. – № 6. – С. 48-53.
2. Белкин, А. С. Инновационные процессы в образовании / А. С. Белкин, И. О. Вербицкая // Образование и наука. – 2007. – № 1 (43). – С. 113-121.

3. Бельман, Г. С. Методическая работа на службе качеству образовательных услуг / Г. С. Бельман, Ю. М. Кулешова // Эксперимент и инновации в школе. – 2012. – № 4. – С. 6-14.
4. Иванцова, Н. А. Школьная методическая служба в контексте создания и реализации модели современной инновационной школы / Н. А. Иванцова, В.Н. Гуров // Научный журнал на тему: Социологические науки, Гуманитарные науки. – 2015. – № 11-12. – С. 32-36. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/shkolnaya-metodicheskaya-sluzhba-v-kontekste-sozdaniya-i-realizatsii-modeli-sovremennoy-innovatsionnoy-shkoly/viewer> (дата обращения: 25.02.2026)
5. Истрофилова, О. И. Инновационные процессы в образовании : учебно-методическое пособие / О. И. Истрофилова. – Нижневартовск, 2014.
6. Киселева, Т. Г. Социально-культурная деятельность : учебник / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников. – Москва : МГУКИ, 2004. – 539 с.

Секция 4
ОДАРЁННЫЙ РЕБЁНОК: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ
ПОДДЕРЖКИ И СОПРОВОЖДЕНИЯ

УДК 376.5

ПАРТНЕРСТВО КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОФИЛЬНОГО
КЛАССА И КУРАТОРА СТУДЕНЧЕСКОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ
ГРУППЫ ПО РАЗВИТИЮ ОДАРЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Алфимов В.Н., д-р пед. наук, профессор, академик Международной академии наук педагогического образования (РФ), профессор кафедры педагогики и методики преподавания иностранных языков ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова», г. Горловка, РФ, alfi-val@yandex.ru

Исследование проведено в Донецком государственном педагогическом университете им. В. Шаталова в рамках выполнения Государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации (№ 1025041100017-6-5.3.1) по теме «Стратегии партнерства как условие взаимодействия профильных классов и вуза в рамках работы учебно-педагогического округа: традиции и инновации».

Введение. Среди важных условий реализация Указа Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», который обращает внимание на необходимость обеспечения к 2030 году функционирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи [3] выступает создание механизма партнерства развития юных талантов от школы к вузу. Субъектами обеспечения партнерства являются, прежде всего, классный руководитель профильного класса и куратор студенческой академической группы. Поэтому исследования их взаимодействия чрезвычайно актуальными, поскольку оно способствует непрерывному развитию одаренности обучающихся.

Целью статьи является постановка педагогической проблемы по определению механизма партнерства классного руководителя профильного класса и куратора студенческой академической группы по развитию одаренности детей и молодежи как непрерывного процесса.

Основная часть. Современная парадигма воспитания в современном образовании России предполагает его непрерывность на всех этапах развития личности, в том числе от школы до вуза. Важно, чтобы эти институты работали не просто в тесной связке, но и были нацелены на преемственность воспитательного процесса, в том числе в развитии одаренности обучающихся в профильных классах и в университетах и академиях. Возглавлять этот процесс должны классные

руководители и кураторы студенческих групп как одни из организаторов непрерывного воспитания.

Анализ литературных источников показывает, что вопросы роли педагога в учебно-воспитательном процессе, его самосовершенствования всегда интересовали российских исследователей. Методологические основы воспитания школьников и студентов нашли свое отражение в трудах Д. Алфимова, Е. Бондаревской, В. Беспалько, С. Зябровой, Б. Лихачева, М. Никандрова, Е. Приходченко, Д. Чернышова и других ученых. В своих исследованиях они рассматривали особенности работы педагога в школах и вузе, структуру и условия эффективности его деятельности с опорой на идеи гуманизма и приоритета педагогических ценностей и т.д.

Современные ученые также склоняются к тому, что эффективность воспитания подрастающего поколения определяется многими факторами, среди которых сотрудничество играет значимую роль. Исследователи справедливо считают, что партнерство субъектов педагогической деятельности должно опираться на экологический подход, который рассматривает развитие одаренных детей в контексте нескольких уровней среды: микросистемы (семья, школа, ближайшее окружение), мезосистемы (взаимодействие различных микросистем, например, сотрудничество родителей и учителей), экзосистемы (социальные институты, государственная политика, работа родителей) и макросистемы (культура, ценности, традиции, социальные нормы). При этом экологический подход подразумевает возможность изменения среды для поддержания интереса обучающегося (например, создавать специальные кружки, программы или индивидуальные планы обучения).

Здесь важно понимать, что центром внимания всего педагогического процесса является не деятельность сама по себе, а педагог как субъект воспитания. Мы рассматриваем деятельность классного руководителя и педагога-куратора с точки зрения новой миссии педагогического процесса, заключающейся в переосмыслении его функций воспитателя, организатора, координатора и ученого. Они должны знать современные требования к диагностике и организации поддержке юных дарований, владеть специальными знаниями основ научной организации воспитательного процесса, свободно владеть методикой планирования и проведения воспитательных событий в классе и академической группе, методикой организации досуга молодежи и методикой адаптации студентов-первокурсников в вузе и т.д.

Деятельность современного классного руководителя и куратора студенческой академической группы должна быть направлена на составление программы развития и саморазвития одаренности школьников и студентов, составление индивидуального паспорта каждого обучающегося как будущего специалиста. Кроме этого необходимо, чтобы с учетом требований профильного обучения, педагоги владели методикой проведения таких мероприятий, которые предусматривали бы преемственность в предпрофессиональной и профессиональной

подготовке детей и молодёжи, чтобы первые педагогические пробы студенты проводили в профильном классе, погружаясь в будущую профессию. Целесообразно проведение совместных мероприятий профориентационного характера студентов, школьников и представителей организаций и предприятий, которые заинтересованы в подготовке будущих специалистов. Таким образом будет реализовываться не просто партнерство, а взаимодействие и преемственность.

В тоже время в партнерский пул должны входить и организации дополнительного образования. Их кружковая, исследовательская и другая деятельность только обогатит развитие одаренности, выведет творчество личности на новый уровень.

Заключение. В целом, развитие и саморазвитие одаренности обучающихся, их воспитание, учитывающие академическую, творческую, социально-коммуникативную и эмоциональную сферу личности школьника и студента, реализуемые в учебно-воспитательном процессе школы и вуза, сегодня должны иметь четкую структуру, которая отражает индивидуальный образовательный маршрут обучающегося от профильного класса к студенческой скамье и далее к профессии. Одним из организационных механизмов, наиболее полно способствующим реализации такого маршрута мог бы стать учебно-педагогический округ.

Список использованных источников

1. Бондаревская, Е. В. Методология системной модернизации развития педагогического образования / Е. В. Бондаревская // Высшая школа: опыт, проблемы, перспективы : материалы X Международной научно-практической конференции : в 2 ч. / науч.-ред. В. И. Казаренков. – Москва : РУДН, 2017. – Ч.1. – С. 26-45. – URL : cslk.ru/3EuL2D (дата обращения: 11.02.2026).

2. Гукаленко, О. В. Поликультурное образовательное пространство университета как социально педагогический феномен / О. В. Гукаленко, В. П. Борисенков, Л. Д. Панова // Вестник Московского университета. Сер. 20: Педагогическое образование. – 2020. – № 1. – С. 21-34. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/polikulturnoe-obrazovatelnoe-prostranstvo-universiteta> (дата обращения: 11.02.2026).

3. Российская Федерация. Президент (2024 – ...; В. В. Путин). О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года : Указ Президента Российской Федерации № 309 от 07.05.2024г. – URL : http://publication.pravo.gov.ru/document/00012_02405070015?pageSize=100&index=1 (дата обращения: 08.02.2026).

4. Шумакова, Н. Б. Обучение одаренных и талантливых детей в контексте доказательной практики / Н. Б. Шумакова // Социальные науки и детство. – 2020. – Т. 1, № 1. – С. 34-46.

УДК 37.03 : 159.928

ЦИФРОВАЯ СРЕДА КАК ФАКТОР ТРАНСФОРМАЦИИ ЛИДЕРСКОЙ ОДАРЁННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Алфимов Д.В., док. пед. наук, профессор, профессор кафедры педагогики и методики преподавания иностранных языков ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова», г. Горловка, Донецкая Народная Республика, РФ, alfimov_dmitrii@mail.ru

Введение. В условиях цифровизации образования и повседневной жизни школьников цифровая среда становится значимым фактором формирования и проявления лидерской одарённости. Современные подростки реализуют лидерский потенциал не только в традиционных формах школьного взаимодействия, но и в онлайн-пространстве, где возникают новые модели влияния, коммуникации и самоорганизации. При этом педагогическая наука и практика пока недостаточно учитывают специфику цифрового лидерства, что затрудняет целенаправленное развитие лидерской одарённости в образовательной среде.

Необходимо сказать и о нарастающем внимании к данной проблеме со стороны ряда отечественных исследователей. По мнению В. Ю. Большакова, лидерская одаренность проявляется в процессе общения и представляет собой не частный вид одаренности, а интегративное качество личности, включающее широкий комплекс ее свойств [1]. Как отмечает Лазарев В. А., одаренность можно определить, как индивидуальное сочетание способностей, обеспечивающее человеку быстрое, легкое и качественно более высокое овладение навыками и умениями, необходимыми для успешной деятельности [3]. Илюхин Н. И. подчеркивает, что императивное поведение выступает неотъемлемым свойством и значимой характеристикой одаренной личности [2]. Орешкина А. К. подчеркивает, что при изучении феномена одаренности необходимо существенное внимание уделяется анализу влияния цифровизации на данные процессы [4].

Целью данной статьи является теоретическое осмысление феномена лидерской одарённости школьников в условиях цифровой среды и выявление её существенных характеристик.

Основная часть. Проблема лидерской одарённости школьников заключается в отсутствии единого научного понимания её сущности, структуры и критериев проявления в образовательной среде. В практике школы лидерские качества нередко отождествляются с высокой учебной успешностью или внешней активностью, что приводит к искажённому выявлению действительно одарённых в лидерском отношении детей. В

образовательных организациях отсутствуют системные программы, направленные на целенаправленное развитие лидерской одарённости, что ограничивает возможности её полноценной реализации.

Лидерская одарённость школьников проявляется в способности оказывать устойчивое влияние на сверстников и организовывать совместную деятельность [5]. Такие учащиеся демонстрируют инициативность, ответственность и умение принимать решения в ситуации неопределённости. Они отличаются развитой коммуникативной компетентностью, что позволяет им эффективно выстраивать взаимодействие в группе и разрешать конфликты.

Сегодня всё больше форм социального взаимодействия переносится в онлайн-пространство. Цифровая среда расширяет возможности проявления лидерских качеств через участие в сетевых сообществах, образовательных платформах и проектной деятельности. Лидерски одарённые школьники способны направлять цифровую активность сверстников в конструктивное русло и формировать культуру ответственного онлайн-взаимодействия. Их влияние способствует развитию у группы навыков сотрудничества, критического мышления и цифровой этики. При отсутствии в цифровом пространстве конструктивных и социально ответственных лидеров влияние на школьников могут оказывать личности, ориентированные на манипуляцию, агрессию или демонстративное поведение. В таких условиях формируется псевдолидерство, основанное не на реальном авторитете и ценностях сотрудничества, а на количестве подписчиков, лайков и эпатажных высказываниях. Это способствует распространению кибербуллинга, вовлечению подростков в конфликтные и рискованные онлайн-практики, а также снижению критичности восприятия информации. Отсутствие позитивных цифровых лидеров ослабляет механизмы саморегуляции в виртуальных сообществах и повышает уязвимость школьников к деструктивному социальному влиянию. В результате цифровая среда перестаёт выполнять развивающую функцию и превращается в фактор риска для личностного и социального развития учащихся.

Важно учитывать, что цифровая среда предъявляет к лидеру иные требования по сравнению с традиционными формами социального взаимодействия. Современный лидер должен обладать развитой медиаграмотностью, позволяющей критически оценивать достоверность информации и распознавать манипулятивные стратегии в медиаконтенте.

Существенным компонентом лидерской компетентности становится умение управлять информационными потоками, включая отбор, структурирование и корректную передачу сообщений участникам цифрового сообщества. Лидер в онлайн-пространстве несёт

ответственность за формирование ценностных ориентиров группы и поддержание этических норм коммуникации. Важную роль играет способность прогнозировать последствия распространения информации и предотвращать конфликты, возникающие на основе искажённых или провокационных сообщений. Кроме того, цифровая среда требует от лидера навыков саморегуляции и контроля цифровой активности, что позволяет избегать перегрузки и эмоционального выгорания. Эффективный цифровой лидер должен уметь использовать технические инструменты для организации совместной деятельности и мотивации участников. При этом особое значение приобретает способность адаптировать стиль руководства к быстро меняющимся условиям виртуального взаимодействия. Школьник, претендующий на роль лидера в цифровой среде, должен знать механизмы влияния рекламы, социальных сетей на поведение пользователей.

Заключение. Таким образом, лидерская одарённость школьников представляет собой комплексное личностно-социальное качество, выражающееся в умении воздействовать на сверстников, организовывать совместную деятельность и принимать ответственные решения, что приобретает особую значимость в цифровой среде, предъявляющей к лидеру определенные требования.

Список использованных источников

1. Большаков, В. Ю. Педагогические основы развития лидерской одаренности у старших школьников : 13.00.01, 19.00.07 : автореферат диссертации на соискания ученой степени доктора педагогических наук / Большаков Владимир Юрьевич ; Московский педагогический государственный университет. – Москва, 2000. – 44 с.
2. Илюхин, Н. И. Анализ невербального поведения одаренной личности / Н. И. Илюхин // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов : Грамота, 2014. – № 12, ч. 2. – С. 74-77.
3. Лазарев, В. А. Педагогическое сопровождение одаренных старшеклассников / В. А. Лазарев // Монография. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2005. – 274 с.
4. Орешкина, А. К. Одаренность в условиях цифровизации образования / А. К. Орешкина // Профессиональное образование и общество. – 2019. – № 1 (29). – С. 186-194.
5. Савенков, А. И. Развитие детской одаренности в условиях образования : 19.00.13 : автореферат диссертации на соискания ученой степени доктора психологических наук / Савенков Александр Ильич ; Московский педагогический государственный университет. – Москва, 2002. – 42 с.

УДК 376.545 : 159.928

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ И ТАЛАНТЛИВЫМИ ДЕТЬМИ

Дидур О.А., педагог дополнительного образования МБУДО «ДТУМ г.о.Снежное», Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом творчества учащихся и молодежи городского округа Снежное», г. Снежное, Донецкая Народная Республика, РФ, didur.olga2015@yandex.ru

Введение. Современное образование в качестве своей приоритетной цели ставит признание личности обучающегося основным субъектом образования. Такая постановка цели актуальна, когда речь идет об одаренных детях, представляющих собой ценность для общества. Если дети – национальное богатство любой страны, то одаренные дети – ее интеллектуальный, творческий потенциал. Чем раньше педагог обнаружит незаурядные способности в детях, тем больше надежд на то, что в будущем эти дети составят гордость и славу своего Отечества.

Цель рассмотреть благоприятные условия для выявления, развития и поддержки одаренных детей в творческой деятельности в условиях учреждения дополнительного образования.

Основная часть. Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. К большому сожалению, далеко не каждый человек способен реализовать свои способности. Очень многое зависит и от семьи, и от образовательных учреждений.

Одаренные дети – дети, опережающие сверстников в развитии. Они, способные к мышлению, творчеству, обучению, предстают перед нами уже никак исключительность, а как потенциал. Дар, имеющийся у каждого, но проявляющийся в разной степени.

Одаренных детей отличает исключительная успешность обучения. Эта черта связана с высокой скоростью переработки и усвоения информации. Но одновременно с этим такие дети могут быстро утрачивать интерес к ежедневным кропотливым занятиям. Им важны принципиальные вещи, широкий охват материала. Работать с такими детьми интересно и трудно. На занятиях они требуют особого подхода, особой системы обучения. [2].

Система моей работы, как педагога дополнительного образования, руководителя творческого объединения дошкольников «Кружок «Познайка», с одаренными детьми включает в себя следующие компоненты: выявление одаренных детей, развитие творческих способностей на занятиях, развитие способностей в различных конкурсах и мероприятиях, создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

В своей работе использую разные методы, позволяющие выявить одарённых детей. Самым простым из них является обычное наблюдение за детьми во время занятий. Это позволяет определить первые признаки одарённости среди обучающихся, которые перешли из первой группы во вторую. Они имеют ряд особенностей: любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью.

Основной формой организации учебного процесса в кружке остаётся учебное занятие. Формы и приёмы в рамках отдельного занятия должны отличаться значительным разнообразием и направленностью на дифференциацию и индивидуализацию работы. Поэтому широкое распространение здесь получают групповые формы работы, различного рода творческие задания, различные формы вовлечения обучающихся в самостоятельную познавательную деятельность, дискуссии, диалоги.

На основе этого могу сформулировать основную цель развития творческих способностей обучающихся: приобщать обучающихся к творческой работе, прививать интерес к творчеству, поиску; развивать навыки созидания, самореализации. [1].

Среди форм и методов работы широкими возможностями выявления и развития одарённых обучающихся обладают дополнительные задания в кружке, а также привлечение детей к участию в конкурсах разного уровня, выставках и т.д. Также можно сказать, что кружковая деятельность является одним из самых важных этапов в развитии способностей одарённых детей, так как позволяет работать и индивидуально с каждым ребёнком. Именно они, впоследствии, и становятся основными участниками творческих конкурсов.

Придерживаюсь правила: в реализации своей индивидуальности ребенок должен быть главным, рассматриваться как самый заинтересованный участник этого процесса. Следовательно, самовоспитание способностей, самораскрытие природных задатков является важным условием реализации индивидуальности одаренного ребенка. Я считаю, что основная педагогическая позиция как раз и должна состоять в том, чтобы не мешать ребёнку проявлять именно свои фантазии, не требовать от него стандартного решения проблем, позволять ему ошибаться, а потом давать возможность самостоятельно исправлять свои ошибки

В нашем учреждении проводится много различных конкурсов, выставок, где обучающиеся могут проявить свои творческие способности. Результатом выставок являются многочисленные дипломы и грамоты обучающихся, которые также являются хорошим стимулом для новых творческих работ. Для достижения высокой результативности работы с одарёнными детьми необходимо не только грамотно построить методическую работу, но и создать достаточные условия. [2].

Заключение. На практике я убедилась, что, обучение детей в условиях личностно-ориентированного образования и систематическое проведение занятий по развитию творческого мышления обучающихся

способствует развитию гибкости ума, оригинальности, систематичности и последовательности мышления; формированию речевых умений, образной креативности; развитию познавательных интересов обучающихся. Кроме этого, занятия формируют у детей положительную учебную мотивацию, повышают навыки самоконтроля, развивают у детей уверенность в своих силах и способностях; помогают мне как педагогу выявлять одарённых детей и детей с потенциальными признаками одарённости.

Работу с одарёнными детьми я рассматриваю как возможность перехода на другой, более качественный уровень образования, как поиск, как практическую деятельность, как опыт, посредством которого обучающийся самосовершенствуется, оценивает свои силы, чтобы принять самое главное в жизни решение - кем и каким быть.

Список использованных источников

1. Белова, Е. С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать / Е. С. Белова. – Москва, 1998.
2. Богатырёва, Л. М. Развитие личности ребёнка в творческой образовательной среде учреждения дополнительного образования / Л. М. Богатырёва // Федеральные и региональные аспекты проблемы поддержки одарённых детей в России. – Сургут, 2001.
3. Богоявленская, Д. Б. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы / Д. Б. Богоявленская, М. Е. Богоявленская. – Москва, 2005.
4. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей / под ред. А. М. Матюшкина. – Москва : Воронеж, 2004.
5. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Н. С. Лейтеса. – Москва, 1996.
6. Панов, В. И. Одарённые дети: выявление, обучение, развитие / В. И. Панов // Педагогика. – 2001. – № 4.
7. Психология одаренности: от теории к практике / под ред. Д. В. Ушакова. – Москва, 2000.
8. Савенков, А. И. Одаренные дети в детском саду и школе : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / А. И. Савенков. – Москва, 2000.
9. Савенков, А. И. Психология детской одаренности / А. И. Савенков. – Москва, 2010.

УДК 376.5 : 377.1 : 621

ОДАРЁННЫЙ СТУДЕНТ В ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКОЙ СФЕРЕ: СТРАТЕГИИ ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ В РАМКАХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ёлкина Л.В., преподаватель ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ «ЕНАКИЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ

ТЕХНИКУМ», г. Енакиево, Донецкая Народная Республика, РФ, liliya-elkina@mail.ru

Введение. Институционализация воспитания, предполагающая создание целенаправленных механизмов развития личности, находит своё воплощение в работе с одарёнными студентами. Особое место в этом процессе занимают учреждения среднего профессионального образования (СПО), формирующие востребованные на рынке труда профессиональные компетенции. Специализированные отрасли, такие как эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования, предъявляют уникальные требования к таланту. Здесь одарённость – это не только блестящее владение теорией, но и искра практической изобретательности, способность интуитивно находить нестандартные решения в работе с современным оборудованием и глубоко понимать тонкости сложных технических систем, что делает их сопровождение и развитие приоритетной задачей [1].

Цель: Разработать и обосновать комплекс эффективных стратегий и практик для выявления, поддержки и сопровождения одарённых студентов, обучающихся по специальности "Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования" в учреждениях среднего профессионального образования, с целью максимального раскрытия их потенциала и подготовки высококвалифицированных, инновационно мыслящих специалистов для электротехнической отрасли.

Основная часть.

Специфика одарённости в области электротехники и электромеханики.

Одарённые студенты, которые выбирают специальности, связанные с эксплуатацией и обслуживанием электрического и электромеханического оборудования, обычно выделяются целым рядом характерных черт. В первую очередь, это высокий уровень технического мышления, позволяющий им с лёгкостью осваивать сложные технические концепции и глубоко понимать принципы работы разнообразных электрических и электромеханических систем. Важной особенностью является их практическая ориентированность и изобретательность, проявляющаяся в склонности к экспериментам, поиску оптимальных решений при выполнении наладочных и ремонтных работ, а также в способности предлагать конструктивные модернизации. Немаловажным фактором служит развитое пространственное воображение, которое критически важно при работе с электрическими схемами, компоновке оборудования и понимании трёхмерных конструкций. Кроме того, таким студентам присущ системный подход к анализу, позволяющий им видеть взаимосвязи между элементами системы, точно выявлять причины возникающих сбоев и прогнозировать их дальнейшие последствия. Они также демонстрируют стремление к самостоятельному совершенствованию, активно пополняя свои знания путём изучения

дополнительной литературы, участия в профессиональных конкурсах и освоения новейших технологий. Наконец, для них характерны высокая работоспособность и ответственность, что является неотъемлемым условием для эффективного выполнения сложных и критически важных задач, связанных с обеспечением бесперебойного функционирования электротехнического оборудования.

Практики выявления одарённых студентов.

Выявление одарённости в технической сфере профессионального образования требует комплексного подхода, который выходит за рамки только академических достижений, охватывая также практические навыки и личностные качества студентов. К эффективным методам такого выявления относятся внимательное наблюдение за студентами во время практических занятий и производственной практики, позволяющее оценить их самостоятельность, инициативность и способность находить нестандартные решения. Значимым инструментом является анализ учебно-исследовательских работ и проектов, где можно оценить глубину проработки темы, оригинальность предложенных решений и уровень самостоятельности выполнения. Участие и высокие результаты в профессиональных олимпиадах и конкурсах, таких как "Молодые профессионалы" или региональные соревнования по электротехнике и электромеханике, также служат ярким показателем одарённости. Наряду с этим, целесообразно применение специализированных тестов для оценки таких важных качеств, как логическое мышление, техническая интуиция и пространственное воображение. Не менее важны консультации с преподавателями и мастерами производственного обучения, которые могут предоставить ценную информацию о студентах, демонстрирующих особые способности и живой интерес к изучаемому предмету. Завершает комплексный подход формирование портфолио достижений, которое включает сведения о полученных сертификатах, наградах, участии в мастер-классах и конференциях, что в совокупности позволяет получить полное представление об одарённом студенте [2].

Стратегии поддержки и сопровождения одарённых студентов.

Для эффективного сопровождения одарённых студентов необходимо создание комплексной системы, которая объединяет в себе ряд ключевых элементов. Первостепенное значение имеет индивидуализация образовательного маршрута. Это достигается путем разработки персональных планов обучения, предоставляющих студентам возможность углубленно изучать интересующие их темы и самостоятельно осваивать новые технологии. Важной частью такого подхода является обеспечение студентам доступа к разнообразным дополнительным образовательным ресурсам, включая онлайн-курсы, специализированную литературу и электронные библиотеки. Кроме того, студентам должна быть предоставлена возможность самостоятельно выбирать темы для курсовых и дипломных проектов, фокусируясь на решении реальных производственных задач или разработке инновационных решений [3].

Вторым значимым направлением является развитие научно-исследовательской и проектной деятельности. Для этого следует создавать на базе образовательных учреждений студенческие научные кружки и лаборатории, оснащенные современным оборудованием. Особое внимание необходимо уделять поддержке участия студентов в научно-практических конференциях, конкурсах проектов и выставках технического творчества. Эффективным механизмом развития является организация индивидуального или группового наставничества, которое могут осуществлять как преподаватели, так и приглашенные специалисты из сферы электротехники и электромеханики [4].

Третий аспект касается профессионального ориентирования и карьерного развития студентов. Это подразумевает организацию экскурсий на предприятия, где используются современные электрические и электромеханические системы, а также привлечение ведущих специалистов отрасли для проведения мастер-классов, лекций и профессиональных консультаций. Важно создавать условия для прохождения производственной практики на передовых предприятиях, где студенты смогут применить свои знания и навыки в реальных условиях. Наконец, необходимо оказывать всестороннее содействие студентам в их дальнейшем образовании, включая помощь в поступлении в профильные высшие учебные заведения и получение дополнительных сертификатов, подтверждающих их компетенции.

Формирование конкурентной среды и мотивации.

Для эффективного формирования конкурентной среды и стимулирования мотивации одарённых студентов необходимо использовать ряд действенных мер. Важным шагом является проведение внутритехникумовских конкурсов профессионального мастерства, которые позволяют выявить наиболее талантливых учащихся и предоставить им возможность продемонстрировать свои навыки. Параллельно следует всячески стимулировать их участие в региональных и международных соревнованиях, таких как "Молодые профессионалы", что способствует не только профессиональному росту, но и повышению престижа образовательного учреждения. Для поощрения выдающихся достижений целесообразно внедрение системы поощрений, включающей стипендии, именные премии и гранты для одарённых студентов. Наконец, значительным мотивационным фактором станет публикация лучших студенческих работ и проектов в профильных изданиях или на официальном сайте техникума, что позволит широкой аудитории узнать о достижениях учащихся и послужит стимулом для дальнейшего развития [5].

Заключение. Институционализация поддержки одарённых студентов в учреждениях СПО, особенно по таким востребованным специальностям, как "Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования", является залогом подготовки высококвалифицированных кадров. Создание продуманной системы выявления, сопровождения и развития их потенциала позволяет не только

обеспечить высокий уровень профессиональной подготовки, но и сформировать у студентов стремление к постоянному самосовершенствованию, инновационному мышлению и успешной карьере в динамично развивающейся электротехнической отрасли. Реализация предложенных практик позволит техникуму внести существенный вклад в подготовку будущих лидеров и новаторов в сфере электротехники и электромеханики.

Список использованных источников

1. Рогов, Е. И. Личность в педагогическом процессе : учебное пособие / Е. И. Рогов. – Москва : Владос, 2001. – 256 с.
2. Белова, И. В. Инновационные технологии в профессиональном образовании : учебное пособие / И. В. Белова. – Москва : Форум, 2014. – 272 с.
3. Сироткин, В. Г. Методы активизации познавательной деятельности студентов : учебное пособие / В. Г. Сироткин. – Москва : Академия, 2009. – 192 с.
4. Кузнецов, В. Н. Техническое творчество и рационализация в средних профессиональных учебных заведениях : учебное пособие / В. Н. Кузнецов. – Москва : Высшая школа, 2007. – 320 с.
5. Воронцова, И. В. Мониторинг качества профессиональной подготовки студентов : учебное пособие / И. В. Воронцова. – Москва : Флинта, 2012. – 168 с.

УДК 316.752 : 378 : 159.928.23

МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ ОДАРЁННЫХ СТУДЕНТОВ-МУЗЫКАНТОВ

Качалов Р. Н., ректор, доцент, профессор кафедры истории, теории музыки и композиции ФГБОУ ВО «Донецкая государственная музыкальная академия имени С. С. Прокофьева», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, РФ, kachalov_dn@mail.ru

Введение. Сегодня, когда информационный шум нарастает с пугающей скоростью, а сухой прагматизм проникает во все сферы человеческой жизни, вопрос нравственного взросления творческого человека звучит особенно остро. Студенты-музыканты оказываются в уникальном и уязвимом положении, поскольку они хранители эмоционального опыта многих поколений, и через них транслируется нечто большее, чем обычный звук. Они живут в мире, где тишина становится роскошью, а внимание рассеивается на тысячи мелких раздражителей. Сохранить чистоту восприятия в таких условиях требует огромных усилий воли и внутренней дисциплины. Молодые артисты вынуждены существовать в двух измерениях одновременно. С одной стороны, это мир высоких идеалов, запечатлённых в партитурах великих композиторов. С другой – бытовая реальность с её потребностью в

заработке, признанием и социальным статусом. Баланс между этими полюсами определяет судьбу творца.

Целью данной статьи является анализ особенностей нравственного становления студентов-музыкантов в условиях современной социокультурной среды.

Основная часть. Музыкальная одарённость представляет собой сложный сплав технических навыков, богатого воображения и почти болезненной чувствительности к окружающему миру. Virtuозность и природный дар сами по себе не гарантируют нравственной зрелости личности. Без внутреннего морального компаса талант рискует превратиться в инструмент тщеславия или холодного самолюбования, что губительно для самого искусства. Поэтому важно понимать, какие ценности движут молодыми артистами, ради грамотной педагогики и для того, чтобы уберечь будущего профессионала от этического выгорания ещё до начала активной карьеры. Внутренний стержень позволяет устоять перед соблазнами лёгкого успеха. Одарённость часто приносит ощущение одиночества, поскольку немногие способны разделить глубину переживаний исполнителя. Это состояние требует особой поддержки и понимания со стороны близких людей.

Профессиональная этика музыканта напрямую связана с особенностями его восприятия реальности. Одарённые студенты обладают повышенной эмоциональной восприимчивостью, они улавливают малейшие нюансы в интонации педагога, в атмосфере зала, что делает их уязвимыми перед жестокостью реального мира. Когда музыкант исполняет трагическую часть симфонии, он пропускает боль через себя, и это требует огромных душевных сил. Обратная сторона медали заключается в том, что любая критика, порой корректная, может ранить и стать личным оскорблением, вызвать агрессию или замкнутость. Перфекционизм закаляет характер, но в крайних проявлениях приводит к неспособности прощать ошибки другим и тяжёлым невротическим состояниям. Истинный талант чаще всего движим желанием понять музыку, а не стремлением получить аплодисменты.

На этой основе формируется система ценностей, сродни религиозному служению. В центре находится преданность музыке как высшей миссии, готовность жертвовать комфортом ради качества звука, понимание таланта как дара, который недопустимо растрачивать на погоню за лёгкой популярностью. Халтура и поверхностное отношение к материалу считаются чуть ли не преступлением против искусства. Рядом с преданностью музыке стоит честность, ведь фальшь в музыке считывается подсознательно, нельзя изображать эмоцию, не проживая её внутри. Искажение авторского замысла ради демонстрации собственной техники является грубым нарушением этики. Не менее важна дисциплина, поскольку талант без работы подобен необработанному алмазу. Это воспитывает уважение к труду концертмейстеров, настройщиков, организаторов, а ансамблевая игра учит ответственности за партнёра, она становится важнее личной славы. Ежедневные \

многочасовые занятия у инструмента воспитывают терпение и смирение. Уважение к партитуре означает уважение к творчеству композитора. Нотный текст каноничен, и произвольные изменения недопустимы без веской причины.

Однако идеалы сталкиваются с суровой реальностью повседневности. Конкуренция в музыкальном мире жестока, ресурсы ограничены. Коммерциализация культуры диктует спрос на лёгкий и эффектный продукт, и студент оказывается перед выбором между художественной правдой и быстрым успехом. Ощущение избранности может отдалить музыканта от публики, без которой искусство умирает. Цифровая эпоха порождает соблазн создать идеальный образ с помощью монтажа и фонограммы, но, когда виртуальная картинка расходится с реальным уровнем исполнения, возникает депрессия. Студент должен учиться различать истинное и наносное. Рынок требует зрелищности, тогда как искусство требует глубины. Этот конфликт становится испытанием для характера. Финансовые трудности могут подтолкнуть к компромиссам, но честь дороже временной выгоды. Выбор пути определяет всё дальнейшее существование артиста.

В таких условиях роль наставника становится определяющей. Отношения в классе по специальности часто напоминают семейные, студент перенимает у педагога не только приёмы игры, но и отношение к жизни. Поэтому педагог должен быть нравственным авторитетом и реагировать на этические проступки так же строго, как на музыкальные ошибки. Администрация вуза должна следить за атмосферой в коллективе, понимая, что токсичная среда губит таланты быстрее, чем отсутствие практики. Поддержка со стороны преподавателей помогает пережить кризисные моменты. Доверие между учителем и учеником строится годами. Разрушить его можно одним неосторожным словом. Педагог видит потенциал там, где сам студент видит тупик. Мудрость наставника помогает обойти острые углы профессиональной судьбы.

Для гармоничного нравственного развития необходима системная работа, включающая курсы с разбором реальных ситуаций, психологическая поддержка, помогающая разделять неудачу в игре. Выезды в больницы, школы, дома престарелых возвращают чувство социальной ответственности и напоминают, что музыка нужна людям для исцеления. Ансамблевое исполнение гасит эгоцентризм, а уважение к репертуару разных народов развивает широту взглядов. Музыка объединяет людей разных судеб. Важно понимать, что слушатель приходит в зал за эмоциональным опытом, а не за демонстрацией скорости пальцев. Благотворительные концерты учат отдавать без требования награды.

Заключение. Проведённый анализ показывает, что музыкальная одарённость сама по себе не обеспечивает нравственной зрелости личности и требует целенаправленного воспитания внутреннего морального стержня. Установлено, что ключевыми ценностями, определяющими профессиональную идентичность музыканта, являются

преданность искусству, честность интерпретации, дисциплина и ответственность перед композитором, партнёрами и слушателем.

Список использованных источников

1. Арчажникова, Л. Г. Профессия – учитель музыки / Л. Г. Арчажникова. – Москва : Просвещение, 1984. – 111 с.
2. Бочкарёв, Л. Л. Психология музыкальной деятельности / Л. Л. Бочкарёв. – Москва : Классика XXI, 2008. – 352 с.
3. Кирнарская, Д. К. Музыкальные способности / Д. К. Кирнарская. – Москва : Таланты XXI века, 2004. – 496 с.
4. Петрушин, В. И. Музыкальная психология / В. И. Петрушин. – Москва : Академический проект, 2008. – 400 с.
5. Цыпин, Г. М. Психология музыкальной деятельности: проблемы, суждения, мнения / Г. М. Цыпин. – Москва : Интерпракс, 1994. – 374 с.

УДК 376.5

ПОЧЕМУ ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ В ГРУППЕ РИСКА

Нессонова В. А., методист республиканского методического центра системы воспитания Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, РФ, nessonova74@inbox.ru

Введение. Когда мы говорим о детях группы риска, перед глазами, как правило, встаёт определённый образ: ребёнок из неблагополучной семьи, с трудностями в учёбе, с поведенческими проблемами. Одарённый ребёнок в этот образ не вписывается. Он успевает. Он побеждает на олимпиадах. Он — гордость школы. Именно поэтому то, что происходит с ним внутри, так долго остаётся незамеченным.

Целью данной работы является выявление специфики уязвимости одарённых детей в образовательной среде.

Основная часть. Практика исследования в области педагогической психологии убедительно показывают: одарённые дети — это одна из самых уязвимых категорий в школьной среде. И чем выше уровень одарённости, тем выше риски. Речь не о единичных случаях — речь о закономерности, которую нам, педагогам, необходимо научиться видеть.

Одарённость принято воспринимать как преимущество. Но если посмотреть на неё не как на набор способностей, а как на особый способ существования в мире — картина меняется. Одарённый ребёнок, как правило, острее чувствует, глубже думает и иначе воспринимает реальность, чем его сверстники. Это не метафора — это нейробиологическая особенность. Его нервная система буквально работает иначе: быстрее, интенсивнее, с большей чувствительностью к раздражителям.

Польский психолог Казимеж Домбровский описывал это явление как «сверхвозбудимость» — психомоторную, сенсорную, интеллектуальную, воображения и психическую. Одарённый ребёнок может одновременно переживать восторг от идеи, тревогу из-за несправедливости в классе, физический дискомфорт от громкого шума и острую боль от чужой обиды. Всё это — вместе, каждый день. Без навыков саморегуляции и без понимающего взрослого рядом это становится невыносимым.

Дети могут попадать в группу риска по разным причинам.

Асинхронное развитие. Интеллектуальный возраст одарённого ребёнка может опережать эмоциональный и социальный на несколько лет. Десятилетний ребёнок рассуждает как взрослый — но реагирует на обиду как десятилетний, а иногда и острее. Он знает, как устроен мир, но не знает, как жить в нём с другими людьми. Это противоречие ежедневно создаёт ситуации, в которых ребёнок оказывается беспомощным.

Социальная изоляция. Одарённые дети нередко оказываются «чужими» в классном коллективе. Их интересы не совпадают с интересами сверстников, их шутки не понимают, их вопросы раздражают учителей, а их успехи вызывают зависть или насмешки. Исследования показывают, что одарённые дети подвергаются буллингу значительно чаще, чем принято думать. Причём мишенью становится именно то, чем они отличаются — их компетентность, увлечённость, нестандартность.

Перфекционизм и страх ошибки. Многие одарённые дети с раннего возраста усваивают, что их ценят за результат. «Умница», «отличница», «наш будущий учёный» — эти ярлыки незаметно становятся частью идентичности. И тогда любая ошибка превращается в катастрофу: она разрушает не просто оценку, а образ себя. Отсюда — тревожность, избегание новых задач, прокрастинация, отказ участвовать в том, где нет гарантии победы.

Синдром самозванца и экзистенциальный кризис. Парадоксально, но многие одарённые дети не считают себя таковыми. Они убеждены, что им просто везёт, что другие знают больше, что их «разоблачат». Эта внутренняя нестабильность при внешнем успехе — источник хронического стресса. Кроме того, уже в подростковом возрасте одарённые дети нередко задаются вопросами о смысле жизни, справедливости устройства мира, смерти — вопросами, к которым их ровесники ещё не готовы, а взрослые вокруг не ожидают таких разговоров от «благополучного» ребёнка.

«Скрытая одарённость» и двойная исключительность. Отдельного внимания заслуживают дети с так называемой «двойной исключительностью» — одарённые и при этом имеющие дислексию, СДВГ, расстройство аутистического спектра или другие особенности. У них одарённость маскирует трудности, а трудности — одарённость. Такой ребёнок попадает в зону наибольшей невидимости: он не «проблемный» и не «звёздный», он просто «средний» — и не получает ни специальной поддержки, ни должного внимания.

С целью решения данного противоречия, необходимо пересмотреть сам подход к понятию «группа риска». Ребёнок в группе риска — это не только тот, кто плохо учится или нарушает дисциплину. Это любой ребёнок, чьи эмоциональные и социальные потребности систематически не удовлетворяются. И одарённый ребёнок под это определение нередко подходит.

Классному руководителю важно помнить: «хорошо учиться» не равно «всё в порядке». Разговор с одарённым ребёнком о том, как ему живётся в классе, каковы его отношения с ровесниками, что его тревожит — это не менее важная часть воспитательной работы, чем подготовка к олимпиаде. Иногда важнее.

Заместителю директора по воспитательной работе стоит ставить вопрос о системной поддержке одарённых детей не только в части предметного сопровождения, но и психологического. Сотрудничество с педагогом-психологом, выявление тревожных сигналов (уход от общения, отказ от привычной деятельности, резкое снижение успеваемости, демонстративное безразличие), создание в школе пространства, где «быть умным» — это не повод для насмешек — всё это элементы реальной профилактической работы.

Наконец - работа с родителями. Именно в семье чаще всего формируется убеждение, что одарённый ребёнок — это инструмент для достижения результатов. Задача педагога — мягко и настойчиво возвращать родителей к ребёнку как к человеку, а не как к проекту.

Важно отметить, что одарённость — это не броня, а скорее тонкая кожа. Она делает ребёнка восприимчивым к красоте и к боли в равной мере. Школа может стать для такого ребёнка местом подлинного развития — а может стать источником многолетней травмы. Разница нередко определяется одним-единственным взрослым, который увидел, что за отличными оценками и грамотами - живой, сложный, нуждающийся в понимании человек.

Заключение. В результате анализа установлено, что одарённые дети представляют собой особую группу повышенного риска, несмотря на их внешнюю успешность и академические достижения. Доказано, что высокая чувствительность, асинхронность развития, склонность к перфекционизму и социальная изоляция формируют комплекс факторов, повышающих вероятность эмоциональных и поведенческих трудностей.

Список использованных источников

1. Богоявленская, Д. Б. Рабочая концепция одарённости / Д. Б. Богоявленская. – Москва, 2003.
2. Лейтес, Н. С. Возрастная одарённость и индивидуальные различия / Н. С. Лейтес. – Москва : МПСИ, 2003.
3. Юркевич, В. С. Одарённый ребёнок: иллюзии и реальность / В. С. Юркевич. – Москва : Просвещение, 1996.
4. Dabrowski, K. Positive Disintegration / Dabrowski K. – Boston : Little, Brown, 1964.

УДК 376.5

ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Обоскалова Е.И., учитель начальных классов ГБОУ «СШ № 1 Г.О. СНЕЖНОЕ», г. Снежное, Донецкая Народная Республика, РФ, alyona.oboskalova@yandex.com

Введение. **Одарённый ребёнок** — это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями или имеет внутренние предпосылки для таких достижений в том или ином виде деятельности.

Важно понимать, что одарённость может проявляться не сразу, а постепенно, по мере взросления ребёнка. Иногда родители замечают признаки одарённости ещё в раннем детстве, а иногда — уже в школьные годы, когда становится виден особый интерес ребёнка к учебным предметам или хобби.

Целью данной статьи является обоснование эффективной системы педагогического сопровождения одарённых детей в условиях начального общего образования.

Основная часть. Взаимодействие образовательной организации с родителями одаренного ребенка направлено на совместную работу учителей и семьи по вопросам сбалансированного развития и образования одаренных детей. Цель — разъяснить родителям, как чувствовать и ценить ребёнка, воспринимать его без искажений, а не только обращая внимание на его выдающиеся способности. Следует помочь родителям осознать, что ребёнок с незаурядными способностями превратится во взрослого, реализовавшего свой потенциал, и подробно рассказать им, что этому не стоит бояться.

Учитель младших классов школы находится в преимущественном положении по сравнению с предметными педагогами, потому что имеет возможность распознать способных учеников уже в первые годы обучения.

Педагог имеет возможность наблюдать детей с 1 класса. Когнитивные способности и интеллектуальная составляющая некоторых детей сразу обращают на себя внимание уже на первых занятиях.

Укажем некоторые приемы работы с одаренными детьми из опыта работы.

1 этап. Увлечь! Выявление одаренных детей.

Самый первый шаг в работе с такой категорией детей — это оценка, выявление талантливых, целеустремлённых, креативных детей. Мониторинг за школьниками осуществляла во время урочной и внеурочной деятельности. В ходе наблюдений один учащийся впечатлил своей памятью, второй — мастерством рассказывать стихотворения,

третий — поразил своей речью, четвёртый — потенциалом действовать оперативно и без ошибок решать задачи, пятый — огромным спортивным потенциалом, шестой — умением работать руками.

Чтобы внедрить дифференцированный подход, я сначала изучила индивидуально-личностные особенности своих учеников. Работа начиналась с диагностики.

Реализация дифференцированного подхода осуществлялась с изучения индивидуально-личностных особенностей учащихся.

Диагностика включала:

- анализ характерологических черт;
- оценку свойств нервной системы (темперамент, стрессоустойчивость);
- выявление учебных предпочтений.

Результаты диагностики позволили:

- точно выбирать методы обучения и воспитания для разных групп учеников;
- предотвращать типичные трудности в усвоении материала;
- повышать вовлечённость за счёт учёта индивидуальных потребностей.

2 этап. Раскрыть! Направления работы с одаренными детьми на уроке.

Ключевой метод — персонализация упражнений. Чтобы грамотно выстроить процесс работы на этом этапе, важно не только располагать широким спектром инструментов для становления у учащихся фундаментальных знаний по предмету. Необходимо иметь многообразие личностно ориентированных, нетривиальных, креативных заданий или задач повышенной трудности.

Использование информационно-коммуникативных технологий играет ключевую роль в учебно-воспитательном процессе с одарёнными учащимися и должно охватывать все этапы обучения — от знакомства с новым материалом до его закрепления, повторения и контроля. Такой подход повышает познавательную заинтересованность школьников и даёт возможность усваивать более обширный объём знаний.

Применение заданий, распределённых по уровням сложности. Причем, целесообразно, чтобы дети сами выбирали уровень задания.

А также инсценировка произведений, доклады, проекты.

3 этап - Развить! Внеурочная деятельность как средство развития одарённости.

Когда одарённость ребёнка раскрывается, появляется потребность в её полноценном развитии. С учётом введения ФГОС второго поколения эта задача реализуется в ходе внеурочной деятельности. Наиболее типичной формой организации внеучебной деятельности школьников с учётом их увлечений являются факультативы и секции, а также комплекс внеучебных проектных и исследовательских инициатив, которые

характеризуются творческой составляющей, инновационностью, накоплением идей и развитием креативных навыков.

Особенности работы с родителями одаренных детей.

В семье происходит становление личностных качеств и творческих способностей ребёнка, поэтому практическая задача педагогов — предоставление психолого-педагогической помощи семьям, имеющим талантливых и одарённых детей. В числе мероприятий по работе с родителями существенное место занимает проведение родительских собраний по проблемам развития, обучения и воспитания. Для того чтобы собрания были конструктивными, целесообразно использовать разнообразные формы общения:

- "круглые столы";
- информационно-практические беседы;
- информационные лектории с элементами практикума;
- обучающие семинары;
- творческие лаборатории родителей;
- родительские педагогические тренинги.

С целью определения подходов родителей к одарённым детям важно регулярно проводить анкетирование, индивидуальные консультации, подбирать научной и практическую литературу для родителей.

Без сомнения, ключевое условие для учителей одарённого ребёнка — абсолютное принятие и уважение к его личности. Педагогу всегда следует помнить, что такие дети обладают обострённым чувством собственного достоинства и повышенной эмоциональной чувствительностью.

Заключение. Таким образом, можно отметить, что одарённость является динамическим качеством личности, которое может проявляться на разных этапах развития ребёнка и требует систематического педагогического наблюдения и диагностики. Подчёркивается, что учитель начальных классов занимает ключевую позицию в процессе раннего выявления одарённых детей благодаря возможности длительного и целостного наблюдения за учащимися.

Список использованных источников

1. Матюшкин, А. М. Загадки одаренности. Проблемы практической диагностики / А. М. Матюшкин. – Москва : Школа-пресс, 2005.
2. Савенков, А. И. Одаренный ребенок в массовой школе / А. И. Савенков. – Москва : Академия, 2004.
3. Чудновский, В. Э. Одаренность: дар или испытание? / В. Э. Чудновский, В. С. Юркевич. – Москва, 2003.
4. Шумакова, Н. Б. Одарённый ребёнок. Особенности обучения : пособие для учителя / Н. Б. Шумакова. – Москва : Просвещение, 2008.

УДК 37.015.3 : 377

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ВЫБОР ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ СОПРОВОЖДЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ СТУДЕНТОВ СПО

Овчаренко Л.Е., преподаватель ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ЕНАКИЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ», г. Енакиево, Донецкая Народная Республика, РФ, lida.ovcharenko.90@mail.ru

Введение. Современная система образования сталкивается с вызовом, связанным с необходимостью выявления и развития потенциала каждого учащегося, особенно тех, кто обладает одарёнными способностями. Одарённые студенты учреждений среднего профессионального образования (СПО) представляют собой особую группу, чьи уникальные психологические особенности требуют внимательного и грамотного подхода к их сопровождению. Понимание психологических особенностей одарённых студентов СПО – это фундамент для разработки эффективных программ поддержки и развития.

Цель: исследование психологических особенностей одарённых студентов СПО, и обоснование принципов подбора эффективных форм их психолого-педагогического сопровождения.

Основная часть. Одарённость – это комплексное понятие, включающее в себя не только высокий интеллект, но и творческие способности, лидерские качества, специфические таланты в определённых областях, а также высокую мотивацию. В сфере СПО одарённость может проявляться не только в академической успеваемости, но и в способности быстро осваивать сложные профессиональные навыки, находить нестандартные решения практических задач, проявлять инициативу в проектной деятельности. [1]

Психологические особенности одарённых студентов СПО многогранны и могут значительно различаться. Однако, можно выделить ряд общих тенденций, исследованных отечественными психологами.

Психологические особенности одарённых студентов СПО в познавательной сфере: высокий уровень когнитивных способностей, широта и глубина интересов, независимость мышления.

Высокий уровень когнитивных способностей проявляется в быстром усвоении информации, аналитическом мышлении, способности к быстрому обучению, развитой памяти, склонности к критическому мышлению. Д.Б. Богоявленская, подчёркивает потенциал к интеллектуальной активности, выходящей за рамки стандартной программы как способность к развитию деятельности по собственной инициативе [2].

Широта и глубина интересов проявляются в интересе к смежным областям знаний, к научным исследованиям, к более сложным теоретическим аспектам своей будущей профессии. С.Л. Рубинштейн говорил о важности развития познавательной активности, что особенно актуально для одарённых студентов [3].

Независимость мышления проявляется в том, что одаренные студенты часто принимают нестандартные решения, не всегда следуют общепринятым нормам, что может вызывать недопонимание со стороны преподавателей или сверстников.

Психологические особенности одарённых студентов СПО в личностной сфере: высокая самооценка и самокритичность, интенсивность эмоциональных переживаний, импульсивность и неусидчивость.

Высокая самооценка наряду с самокритичностью проявляются, с одной стороны, как уверенность в своих силах, с другой – предъявление к себе очень высоких требований, что порой приводит к перфекционизму и фрустрации при неудачах. А.И. Леонтьев исследовал развитие личности и самосознания, что позволяет понять трудности, с которыми сталкиваются одарённые студенты в формировании адекватной самооценки [4].

Интенсивность эмоциональных переживаний проявляется в обостренном чувстве справедливости, повышенной чувствительности к критике. В.Н. Мясищев подчеркивал роль отношения человека к миру и к самому себе в формировании его эмоциональной сферы [5].

Импульсивность и неусидчивость проявляется в демонстрации гиперактивности, трудностях с самоконтролем, особенно если учебный материал не соответствует их уровню или не вызывает интереса.

Психологические особенности одарённых студентов СПО в социальной сфере: трудности в адаптации, потребность в признании.

Специфические особенности могут приводить к трудностям в социальной адаптации, особенно если учебная группа проявляет конформизм или преобладает стандартный подход к обучению.

Одаренные студенты нуждаются в признании их достижений, в обратной связи, в возможности реализовать свои идеи.

Психологические особенности одарённых студентов СПО напрямую диктуют необходимость индивидуализированных и гибких форм сопровождения. Стандартные подходы, разработанные для большинства студентов, могут быть не только неэффективными, но и тормозящими развитие одарённых личностей.

Представим формы сопровождения одаренных студентов:

1) *Индивидуализация образовательного маршрута.*

И.С. Якиманская в своих работах подчеркивала важность личностно-ориентированного подхода в образовании, что особенно актуально для дифференциации обучения одарённых студентов [6]. Предоставление возможности углубляться в интересующие темы, заниматься исследовательской деятельностью, участвовать в олимпиадах и конкурсах, связанных с их профессией. Вовлечение в сложные,

нестандартные проекты, которые требуют креативности, самостоятельности и умения решать проблемы.

2) *Поддержка академической и профессиональной мотивации.* Л.Н. Леонтьев исследовал роль деятельности в развитии личности и мотивации, что важно учитывать при организации учебного процесса [4]. Предоставление возможностей для демонстрации достижений, участия в научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства, грантовых программах.

3) *Психологическая поддержка и развитие личностных качеств.* Следует уделять большое внимание вопросам понимания и построения отношений, что важно для одарённых студентов, испытывающих трудности в межличностном общении. Развитие устойчивости к стрессу. Создание условий для взаимодействия с единомышленниками, групповая работа над сложными проектами, где одарённые студенты могут проявить свои лидерские качества и найти поддержку.

Заключение. Одарённые студенты СПО – это ценный ресурс для развития профессиональной сферы и общества в целом. Их уникальные психологические особенности, охватывающие когнитивную, личностную и социальную сферы, требуют особого, научно обоснованного подхода к сопровождению. Эффективные формы сопровождения должны быть индивидуализированными, гибкими и направленными на поддержание академической и профессиональной мотивации, развитие личностного потенциала, а также на социальную адаптацию.

Список используемой литературы:

1. Богоявленская, Д. Б. Психология одаренности : полный курс / Д. Б. Богоявленская. – Москва : Юрайт, 2016. – 399 с.
2. Богоявленская, Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества / Д. Б. Богоявленская. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. – 272 с.
3. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Питер, 2000. – 713 с.
4. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – Москва : Политиздат, 1975. – 304 с.
5. Мясищев, В. Н. Психология отношений / В. Н. Мясищев. – Москва : Институт практической психологии, 1995. – 356 с.
6. Якиманская, И. С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И. С. Якиманская. – Москва : Сентябрь, 2000. – 176 с.

УДК 376.1

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОДАРЕННЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ

Олейник П.А., воспитатель группы продленного дня ГБОУ «СШ № 15 Г.О. МАКЕЕВКА», г. Макеевка, Донецкая Народная Республика, РФ, dobroe_ytro_02@mail.ru

Введение. В современных условиях одной из важнейших задач системы образования становится развитие творческого потенциала ребенка, его познавательных интересов, инициативности и способности к самостоятельному мышлению. Особое значение данная задача приобретает в работе с одаренными младшими школьниками, для которых важно создание образовательной среды, способствующей раскрытию их способностей и самовыражению. Развитие творческих способностей рассматривается как непрерывный процесс формирования личности, связанный с развитием самостоятельности, уверенности в себе и готовности к поиску нестандартных решений.

Значительный потенциал для решения данной задачи имеет внеурочная деятельность, в частности работа группы продленного дня (ГПД). Именно здесь создаются благоприятные условия для интеграции учебной и внеурочной деятельности, расширяется пространство для различных видов творческой активности детей. Разнообразие форм работы — литературное, изобразительное, музыкальное и драматическое творчество, творческие игры, коллективные проекты — способствует развитию воображения, мышления, коммуникативных навыков и способности к самовыражению [5].

В этой связи актуальным становится поиск эффективных педагогических практик развития творческого потенциала одаренных младших школьников в условиях ГПД.

Цель — рассмотреть возможности и педагогические практики развития творческого потенциала одаренных младших школьников в условиях группы продленного дня.

Основная часть. Для раскрытия возможностей развития творческого потенциала одаренных младших школьников необходимо рассмотреть сущность таких понятий, как «творческие способности» и «одаренность».

Творческие способности рассматриваются как индивидуальные особенности личности, обеспечивающие успешность выполнения творческой деятельности и проявляющиеся в способности к созданию нового, оригинального продукта, гибкости мышления, развитием воображении, умении находить нестандартные решения. Развитие данных способностей представляет собой длительный и непрерывный процесс, который формируется в активной деятельности ребенка и сопровождается положительными эмоциями, инициативностью и стремлением к самовыражению.

Проблема развития творческих способностей тесно связана с феноменом детской одаренности. В научной литературе одаренность рассматривается как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, определяющее возможность достижения человеком более

высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми [2]. Одаренные дети отличаются ярко выраженными способностями, высокой познавательной активностью, стремлением к самостоятельному поиску решений и проявлением интереса к определенным видам деятельности.

Современные исследователи выделяют различные виды детской одаренности: интеллектуальную, творческую, социальную и физическую. Особое место среди них занимает творческая одаренность, основным проявлением которой является креативность, оригинальность мышления и способность к созданию новых идей. В структуре творческой одаренности младших школьников выделяются несколько компонентов: вербальный, невербальный и мотивационный. Вербальный компонент связан со способностью к словесному творчеству, невербальный — с развитым воображением, гибкостью мышления и генерацией идей, а мотивационный отражает устойчивый интерес ребенка к творческой деятельности и стремление к самовыражению [2, 3].

Развитие данных компонентов возможно при создании благоприятных педагогических условий, обеспечивающих разнообразную творческую деятельность детей. В этом отношении значительные возможности предоставляет деятельность ГПД, где происходит интеграция учебной и внеурочной деятельности и создается пространство для проявления инициативы и самостоятельности младших школьников.

В условиях ГПД дети могут реализовывать себя в различных видах творчества: литературном, изобразительном, музыкальном и драматическом.

Так, в процессе литературного творчества используются различные игровые и творческие задания, например: «Продолжи сказку», «Сочини загадку или стихотворение», коллективное сочинительство историй. Подобные задания способствуют развитию воображения, самостоятельности мышления, формированию умения выражать собственные мысли и идеи.

Важное место в работе ГПД занимает изобразительная деятельность, включающая рисование, аппликацию, работу с различными материалами, лепку, оригами. Через художественную деятельность ребенок отражает свое восприятие окружающего мира, развивает память, воображение и образное мышление. Кроме того, в практике работы широко используются коллективные творческие задания, направленные не только на развитие творческих способностей, но и на формирование коммуникативных навыков и умения взаимодействовать в группе [4].

Главную роль при этом играет педагог, который создает благоприятную эмоциональную атмосферу, поощряет инициативу детей и поддерживает их стремление к самостоятельному поиску решений.

Не менее значимой является и позиция педагога Л. В. Агеевой [1], которая подчеркивает, что развитие творческих способностей младших школьников выступает важным условием формирования активной и самостоятельной личности.

Для успешного развития творческих способностей необходимо создание определенных педагогических условий. Среди них исследователи выделяют создание комфортной психологической атмосферы, поддержку инициативы учащихся, формирование внутренней мотивации к познанию, использование разнообразных форм и методов обучения, а также предоставление детям возможности самостоятельно искать решения поставленных задач. Важным условием является также сочетание различных видов деятельности — учебной, игровой, исследовательской и творческой.

Заключение. Проведенный анализ психолого-педагогической литературы показал, что развитие творческого потенциала одаренных младших школьников является важной задачей современной системы образования. Творческие способности формируются в процессе активной деятельности ребенка и требуют создания специальных педагогических условий, способствующих проявлению инициативы, самостоятельности и креативности.

Значительные возможности для решения данной задачи предоставляет деятельность ГПД, где создается благоприятная образовательная среда для реализации различных видов творческой деятельности детей. Использование литературных, изобразительных, игровых и коллективных форм работы способствует развитию воображения, мышления, коммуникативных навыков и формированию устойчивого интереса к творчеству.

Список использованных источников

1. Агеева, Л. В. Развитие творческих способностей младших школьников / Л. В. Агеева, Н. А. Шелякина, Е. А. Астафьева [и др.] // Педагогика сегодня: проблемы и решения : материалы I Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2017 г.). – Чита : Издательство Молодой ученый, 2017. – С. 79-82.
2. Иванова, Г. П. Творческая одаренность младших школьников и особенности ее развития / Г. П. Иванова, Н. Н. Ширкова, А. А. Марченко // Социально-гуманитарные знания. – 2023. – № 2. – С. 121-125.
3. Карпова, Л. Г. Развитие творческих способностей младших школьников / Л. Г. Карпова // ОНВ. – 2015. – № 2 (136). – С. 137-139.
4. Нальгиева, И. А. Развитие творческих способностей одаренных детей в начальной школе / И. А. Нальгиева, А. Б. Курбанова, Ш. И. Булуева // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 6 (85). – С. 64-66.
5. Симонова, О. Н. Развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста в группе продленного дня / О. Н. Симонова // Вестник научных конференций. – 2018. – № 11-4(39). – С. 141-143.

УДК 376.545

ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК: ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПОДДЕРЖКИ И СОПРОВОЖДЕНИЯ

Попова Л.А., педагог дополнительного образования,
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Старобешевский дом детского и юношеского творчества», пгт.
Старобешево, Донецкая Народная Республика, РФ,
lyuba.porova.0905@mail.ru

Введение. Одарённость - это системное качество психики, которое позволяет ребёнку достигать выдающихся результатов в одной или нескольких сферах деятельности. Поддержка и сопровождение таких детей - важная задача современной педагогики и психологии. Грамотно выстроенная система помощи позволяет раскрыть потенциал одарённого ребёнка, избежать психологических проблем и обеспечить его гармонично развитие.

Цель статьи — рассмотреть эффективные формы поддержки и сопровождения одарённых детей.

Основная часть. Одаренные дети — это особая категория учащихся, обладающих выдающимися способностями в различных областях, будь то математика, искусство, спорт или наука. Поддержка таких детей требует индивидуального подхода, который поможет им раскрыть свой потенциал и избежать чувства изоляции.

Каждый одаренный ребенок уникален, и его потребности могут значительно различаться. Важно учитывать интересы и способности ребенка, разрабатывать индивидуальные образовательные планы, которые будут соответствовать его уровню развития. Такой подход позволяет ребенку учиться в своем темпе и достигать оптимальных результатов.

Одаренные дети нуждаются в среде, которая будет их вдохновлять. Это может быть как домашняя, так и школьная обстановка. Важно, чтобы пространство было наполнено материалами для творчества, научными пособиями и инструментами, которые позволят ребенку экспериментировать и развиваться. Стимулирующая среда также включает в себя доступ к разнообразным образовательным ресурсам и мероприятиям.

Рассмотрим эффективные формы поддержки и сопровождения одаренных детей.

1. Дифференциация обучения.

Ускорение. Позволяет ребёнку двигаться в индивидуальном темпе, не теряя интереса к учёбе. Например, переход через класс или раннее поступление в школу.

Углубление. Предоставление более сложных и детализированных материалов по интересующим темам.

Обогащение. Расширение содержания обучения за счёт междисциплинарных связей и исследовательских проектов.

Проблематизация. Постановка открытых задач, требующих творческого подхода и самостоятельного поиска решений.

2. Индивидуальные образовательные маршруты (ИОМ)

ИОМ разрабатывается с учётом:

- интересов и склонностей ребёнка;
- уровня развития способностей;
- темпа обучения;
- психологических особенностей.

Маршрут включает: цели и задачи, содержание обучения, формы и методы работы, критерии оценки прогресса.

3. Проектно-исследовательская деятельность. Участие в научных проектах и исследованиях:

- развивает критическое мышление;
- учит работать с информацией;
- формирует навыки презентации результатов;
- даёт опыт командной работы.

Примеры: школьные научные общества; конкурсы исследовательских работ; участие в конференциях.

4. Внеурочные формы работы. Участие в деятельности кружков и секций по интересам, олимпиадах и интеллектуальных играх, летних школах и лагерях для одарённых детей, мастер-классах и встречах с экспертами.

5. Психологическая поддержка.

Работа психолога с одарённым ребёнком включает:

- диагностику эмоционального состояния;
- тренинги по развитию коммуникативных навыков;
- помощь в преодолении перфекционизма;
- обучение стратегиям преодоления стресса;
- консультации для родителей и педагогов.

6. Работа с родителями.

Родители играют ключевую роль в развитии одарённости. Эффективные формы взаимодействия: просветительские семинары о природе одарённости; индивидуальные консультации по вопросам воспитания; совместные проекты и мероприятия; группы поддержки для родителей одарённых детей.

7. Использование современных технологий:

- онлайн-курсы и платформы для углублённого изучения предметов;

- виртуальные лаборатории и симуляторы;
- образовательные игры и приложения;
- участие в международных проектах и конкурсах через интернет.

8. Создание среды для самореализации. Организация выставок творческих работ; проведение научных конференций школьников; публикация детских исследований и проектов; поощрение инициатив и лидерских качеств.

Обучение одарённых детей должно включать задания, которые способствуют развитию критического мышления. Это могут быть проекты, исследования и обсуждения, которые требуют анализа и синтеза

информации. Такие занятия помогают детям не только углубить свои знания, но и развивать навыки решения проблем.

Одаренные дети нередко сталкиваются с эмоциональными трудностями, такими как чувство одиночества или непонимание со стороны сверстников. Важно обеспечить их эмоциональную поддержку, создавая атмосферу доверия и открытости. Родители и учителя должны быть готовы выслушать ребенка, помочь ему справиться с трудностями и поддерживать его самооценку.

Участие в кружках, секциях и конкурсах может значительно расширить горизонты одаренного ребенка. Такие мероприятия не только углубляют знания, но и помогают установить социальные связи с единомышленниками. Важно предоставить ребенку возможность выбирать направления, которые ему интересны, чтобы он чувствовал себя свободным в своем выборе.

Заключение. Проведённый анализ показывает, что одарённые дети представляют собой неоднородную и многогранную группу обучающихся, требующую комплексного и индивидуализированного подхода к обучению и воспитанию. Эффективное сопровождение их развития возможно только при учёте уникального сочетания интеллектуальных, творческих и личностных особенностей каждого ребёнка.

Список использованных источников

1. Ветвицкая, С. М. Психологические основы интегративного развития одаренности : монография / С. М. Ветвицкая // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 8, ч. 2. – С. 221-222;
2. Рабочая концепция одарённости / под ред. Д. Б. Богоявленской. В. Д. Шадрикова ; Министерство образования Российской Федерации. – 2-е изд., расширенное и переработанное. – Москва, 2003. - 95 с. - URL : https://narfu.ru/school/deti_konchep.pdf?ysclid=mnbqp47xmw356876603 (дата обращения: 15.03.2026)
3. Шумакова, Н. Б. Обучение и развитие одаренных детей / Н. Б. Шумакова ; Рос. акад. образования ; Моск. психол.-соц. ин-т. – Москва : Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та ; Воронеж : МОДЭК, 2004. – 334 с.
4. Заславская, О. В. Одарённые дети как научно-педагогическая проблема / О. В. Заславская, О. Е. Сальникова // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2011. – № 6. – С. 7-10.

УДК 159.928

ВЫЯВЛЕНИЕ И ДИАГНОСТИКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ШКОЛЕ

Слюсаренко Ю.И., заместитель директора ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №72 ГОРОДСКОГО ОКРУГА МАКЕЕВКА», г. Макеевка, Донецкая Народная Республика, РФ, SlusarenkoJ@yandex.ru

Введение. Образовательная система любого государства заинтересована в выявлении и развитии талантов своих граждан. Одарённые дети – это ресурс, требующий особого внимания и индивидуализированного подхода. Однако процесс их идентификации в условиях массовой школы часто сопряжён со значительными трудностями. Одарённость — это не просто высокие оценки; это потенциал к значительному опережению сверстников в одной или нескольких областях, а также высокая мотивация к деятельности. Неверно или несвоевременно выявленный ребёнок может потерять интерес к обучению или, что ещё хуже, его потенциал останется нереализованным. Таким образом, разработка и внедрение комплексных методов выявления и диагностики одарённости является ключевой задачей современной педагогики.

Цель статьи – обобщить подходы к выявлению и диагностике одарённых детей в общеобразовательной школе и определить роль педагогов в этом процессе.

Основная часть. Выявление одарённости не может основываться на одном лишь академическом успехе. Современная психолого-педагогическая наука предлагает многофакторные модели, требующие использования как стандартизированных инструментов, так и наблюдения за поведением ребёнка в естественной среде.

Прежде чем диагностировать, необходимо определить, что именно мы изучаем. Традиционные модели (например, модель Модель Джила (IQ)) фокусировались преимущественно на интеллектуальной одарённости. Однако современные подходы (например, модель Джозефа Рензулли) выделяют следующие виды одаренности:

1. **Общая интеллектуальная одарённость:** высокий уровень вербальных и логических способностей.
2. **Академическая одарённость:** выдающиеся способности в конкретных предметных областях (математика, естественные науки, гуманитарные предметы).
3. **Творческая одарённость:** способность генерировать новые, оригинальные идеи и находить нестандартные решения.
4. **Психомоторная/спортивная одарённость:** исключительные физические данные и координация.

Проблема массовой школы заключается в том, что часто диагностируются только первые две категории, тогда как творческий и художественный потенциал остаётся незамеченным из-за отсутствия специализированных инструментов.

Процесс диагностики должен быть многоступенчатым и иерархичным, чтобы избежать преждевременного отсева или ошибочной идентификации.

Рассмотрим этапы выявления и методы диагностики одаренности.

Этап 1: Первичное выявление. На этом этапе ключевую роль играют учителя-предметники и классные руководители. Они используют неформальные методы наблюдения:

- Педагогическое наблюдение: фиксация необычной любознательности, высокой скорости усвоения нового материала, стремления к глубокому изучению темы, нестандартных вопросов, упорства в решении сложных задач.

- Анализ продуктов деятельности: изучение письменных работ, творческих проектов, внеклассных исследований, которые демонстрируют уровень мышления выше среднего для данного возраста.

Этап 2: Верификация и глубинная диагностика. На этом этапе подключается школьный психолог и заместитель директора, курирующий вопросы по работе с одарёнными детьми. Используются стандартизированные инструменты:

- Тесты интеллекта: применение адаптированных версий тестов Векслера (WISC) или Стенфорд-Бине для оценки общего когнитивного потенциала. Важно помнить, что эти тесты измеряют потенциал, а не только текущие знания.

- Специфические тесты достижений: использование профильных тестов, которые позволяют оценить уровень знаний ученика в конкретной области по сравнению с международными или национальными стандартами.

- Оценка творческого мышления: применение тестов Гилфорда или альтернативных тестов дивергентного мышления (например, задача «10 способов использования скрепки»), где оценивается беглость, оригинальность и гибкость мышления.

Педагог, работающий с классом ежедневно, обладает уникальной информацией, которую не может дать ни один психолог. Эффективная диагностика требует педагогического чутья, подкреплённого знаниями о признаках одарённости.

Педагог должен уметь отличать одарённость от:

- высокой мотивации, связанной с внешними факторами: (например, желание получить похвалу от родителей).

- ранней зрелости: ребёнок, который просто «выше» по уровню развития, но не обладает собственно потенциалом для дальнейшего прорыва.

- гиперактивности или поведенческих особенностей: иногда дети с СДВГ могут демонстрировать вспышки гениальности, которые легко списать на несобранность.

Для повышения точности диагностики в образовательных организациях необходимо проводить регулярные тренинги для учителей по распознаванию нетипичных проявлений одарённости, \

особенно в сферах, слабо представленных в школьной программе (например, эмоциональная одарённость или одарённость в лидерстве).

Заключение. Выявление одарённых детей — это не одноразовое тестирование, а непрерывный процесс, интегрированный в школьную жизнь. Он требует комплексного подхода, включающего наблюдение (роль учителя), стандартизированное тестирование (роль психолога) и создание условий для проявления потенциала (роль образовательной программы). Успешная диагностика позволяет своевременно разработать индивидуальные образовательные маршруты, обеспечить необходимую поддержку и, в конечном счёте, дать возможность ребёнку максимально реализовать свой врождённый потенциал, что служит залогом развития общества в целом.

Список использованных источников

1. Асмолов, А. Г. Ребёнок в культуре взрослых / А. Г. Асмолов, Н. А. Пастернак. – Москва : Юрайт, 2019. – 150 с. – (Открытая наука).

2. Всероссийский конкурс лучших психолого-педагогических программ и технологий в образовательной среде. – URL : <http://xn--80af2aagfhcbh.xn--80agaabfzyuucbcg2a5d.xn-p1ai/front> (дата обращения: 28.02.2026).

3. Выявление и поддержка одарённых детей : методические рекомендации / сост. С. Ю. Визитова. – Южно-Сахалинск : Издательство ИРОСО, 2020. – 28 с.

4. Запалацкая, В. С. Проблема одарённости в контексте современных психологических теорий / В. С. Запалацкая, Т. Ф. Сергеева // Педагогика. – 2017. – № 4. – С. 28–33.

5. Хеллер, К. Диагностика и развитие одаренных детей и подростков / К. Хеллер // Современные концепции одаренности и творчества / под ред. Д. Б. Богоявленской. – Москва, 1997.

УДК 376.5 : 159.928

ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

Ставцева И.В., учитель русского языка и литературы ГБОУ «ШКОЛА № 78 Г.О. ДОНЕЦК», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, РФ, sinitsa1408@mail.ru

Полянская О.Н., методист, учитель английского языка ГБОУ «ШКОЛА № 78 Г.О. ДОНЕЦК», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, РФ, xena7811@mail.ru

Введение. В условиях глобальной трансформации общества и перехода к экономике знаний человеческий капитал становится определяющим ресурсом развития государства. В центре этого процесса находится проблема детской одарённости — выявления, поддержки и развития молодых талантов, способных к созданию инновационных

продуктов и нестандартных решений. Одарённость в современной педагогике рассматривается не как статичный дар, а как динамическая характеристика, требующая бережного сопровождения.

Актуальность темы обусловлена противоречием между необходимостью индивидуального подхода к одарённому ребёнку и стандартизированными методами массового обучения. Одарённые дети, зачастую, оказываются в зоне риска, ведь при отсутствии соответствующей нагрузки их потенциал угасает, а специфические личностные черты (перфекционизм, дисхрония развития, повышенная чувствительность) могут привести к социальной дезадаптации [1].

Целью данной статьи является систематизация и описание современных практик развития одарённых детей, анализ эффективных образовательных стратегий и определение роли психологического сопровождения в процессе реализации способностей обучающихся.

Основная часть. Согласно «Рабочей концепции одарённости», под одарённостью понимается системное качество психики, определяющее возможность достижения человеком незаурядных результатов. Исследователи выделяют общую (интеллектуальную) и специальную (художественную, спортивную, лидерскую) одарённость [6]. Важнейшим открытием последних десятилетий стала трёхчастная концепция американского педагога-психолога Джозефа Рензулли, согласно которой одарённость — это пересечение интеллекта выше среднего, креативности и настойчивости в решении задач. Именно на развитие этих трёх компонентов должны быть направлены педагогические усилия [2]. Современные практики отказываются от разового тестирования интеллекта как единственного критерия. Эффективная модель диагностики сегодня строится на принципах длительности (наблюдение за ребёнком в течение нескольких лет), многомерности (использование тестов креативности, экспертных оценок учителей, портфолио достижений и психологических карт), экологичности (создание условий, в которых ребёнок может проявить способности добровольно) [3].

В мировой и отечественной практике сложились две базовые стратегии обучения одарённых детей. Первая — стратегия ускорения, предполагающая прохождение учебного курса в более быстром темпе. Это может быть экстернат, зачисление в школу с более раннего возраста или «перепрыгивание» через классы. Преимуществом данной стратегии является экономия времени и соответствие когнитивных потребностей ребёнка уровню сложности материала. Однако риск заключается в социальной изоляции, потому что десятилетний ребёнок может интеллектуально превосходить восьмиклассников, но эмоционально всё-таки оставаться младшим школьником [5]. Вторая — стратегия обогащения, которая признана более гибкой и гуманной. Она не меняет темп обучения, но расширяет его содержание: добавляет новые темы в рамках одного и того же предмета, предполагает более глубокое погружение в научную проблему. Примером обогащения являются

междисциплинарные программы, где, например, математические законы изучаются через призму музыки или архитектуры [4].

Говоря о практиках развития талантов, следует подчеркнуть, что одной из наиболее эффективных является исследовательский метод. Одарённый ребёнок обладает врождённой поисковой активностью. Задача педагога — перевести эту активность в русло научного (исследовательского) метода. Практика показывает, что работа над долгосрочным проектом развивает у одарённого школьника критическое мышление, навыки планирования и, что немаловажно, умение справляться с неудачами в процессе эксперимента. В России этот подход успешно реализуется через систему научно-практических конференций и работу региональных центров по модели «Сириуса» [1].

Одарённость часто сопровождается феноменом «дисхронии» — неравномерности развития. Интеллектуальный скачок ребёнка опережает развитие волевой и физической сферы. В этом случае помогут практики психологической поддержки, включающие:

1. Работу с перфекционизмом. Одарённые дети панически боятся ошибок. Педагог должен формировать установку на то, что ошибка — это часть научного поиска.

2. Развитие эмоционального интеллекта. Обучение навыкам общения со сверстниками, которые могут не разделять специфических интересов одарённого ребёнка.

3. Профилактику «синдрома бывшего одарённого». Ситуация, когда ребёнок, привыкший к лёгким успехам в начальной школе, сталкивается с трудностями в средних, старших классах и теряет мотивацию [5].

Также уникальные возможности для индивидуализации и поддержки одарённых детей в современной школе открывает цифровая образовательная среда (ЦОС). Дистанционные курсы, онлайн-вебинары и виртуальные лаборатории позволяют обучающемуся из любой школы получать консультации ведущих учёных страны. Это нивелирует территориальное неравенство и позволяет строить индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) для каждого талантливого ребёнка [2].

Не стоит забывать про сетевое взаимодействие образовательных организаций и научных центров. Это позволяет одарённому ребёнку выйти за рамки школьного учебника и включиться в решение реальных задач, ощущая значимость своего интеллектуального вклада уже сегодня. Интеграция традиционных педагогических традиций с возможностями искусственного интеллекта и больших данных поможет вовремя заметить искру таланта, предложить ученику именно то направление, которое приведёт его к вершинам профессионального мастерства.

Заключение. Поддержка одарённых детей — это не привилегия, а необходимость обеспечения конгруэнтных условий для развития личности. Наиболее эффективной практикой является сочетание углублённого обучения (обогащения) с проектной деятельностью и

обязательным психологическим сопровождением. Ключевым звеном в этой системе остается педагог, способный отказаться от роли единственного источника знаний и стать тьютором, направляющим исследовательский интерес ученика. Будущее практик работы с одарёнными детьми лежит в плоскости персонализации образования, где каждый ребёнок, независимо от места проживания, имеет доступ к ресурсам, соразмерным его таланту.

В конечном итоге, поддержка одарённости — это не только вопрос педагогических технологий, но и вопрос веры в безграничные возможности человеческого разума. Создавая условия для расцвета таланта одного ребёнка, мы закладываем фундамент для процветания всего общества, способного созидать и отвечать на вызовы будущего.

Список использованных источников

1. Богоявленская, Д. Б. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы: учебное пособие / Д. Б. Богоявленская, М. Е. Богоявленская. – Москва : Магистр-Пресс, 2021. – 176 с.
2. Лейтес, Н. С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: избранные труды / Н. С. Лейтес. – Москва : Издательство Московского психолого-социального института ; Воронеж : МОДЭК, 2008. – 480 с.
3. Савенков, А. И. Психология детской одаренности : учебник для вузов / А. И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 334 с. – (Высшее образование).
4. Шумакова, Н. Б. Обучение и развитие одаренных детей / Н. Б. Шумакова ; Рос. акад. образования ; Моск. психол.-соц. ин-т. – Москва : Издательство Московского психолого-социального института ; Воронеж : МОДЭК, 2004. – 336 с.
5. Щепланова, Е. И. Неуспешные одаренные школьники / Е. И. Щепланова. – Москва : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. – 212 с.
6. Рабочая концепция одаренности; под редакцией Д. Б. Богоявленской, В. Д. Шадрикова ; Министерство образования Российской Федерации. – 2-е изд., расширенное и переработанное. – Москва, 2003. – 95 с.

Секция 5
ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
С ДЕТЬМИ И СЕМЬЯМИ УЧАСТНИКОВ СВО

УДК 159.9 : 37.013

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
И ПОДДЕРЖКА ДЕТЕЙ И СЕМЕЙ УЧАСТНИКОВ
(ВETERАНОВ) СВО

Пашкова Н.В., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры теории и практики воспитания ГБУ ДПО «Институт воспитания», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, kurator.pashkova@gmail.com

Кидина Л.М., канд. пед. наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного, начального общего и коррекционного образования ГБОУ ДПО «ДОНРИРО», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, likidina@ya.ru

Введение. В период проведения специальной военной операции (далее – СВО) актуальным является не только социальная работа с участниками СВО и их семьями, но и работа с педагогами. В каждой образовательной организации есть дети, чьи родители находятся в зоне СВО. Дети знают, что там опасно, там есть риск травмы или гибели. Семья живет в состоянии тревоги, а это оказывает серьезное влияние на психику ребенка. Педагогу необходимо знать об особенностях проявления в психике обучающихся последствий данного стресса и понимать, как с ним работать. Ребенок может стать замкнутым, раздражительным или, напротив, гиперактивным; часто наблюдаются проблемы со сном, аппетитом, снижением успеваемости или внезапные вспышки агрессии. Важно замечать изменения в поведении, такие как рисование "военных" сцен или вопросы о смерти [5, 9].

Цель статьи – актуализация вопросов работы педагогических коллективов по оказанию психолого-педагогической помощи и поддержки детей и семей участников СВО.

Основная часть. У младших школьников отмечается повышенная раздражительность, жалобы на самочувствие, быстрая утомляемость и снижение учебной мотивации. Для подростков характерно проявление подавленности, снижение мотивации, учащаются пропуски занятий, появляется страх быть отвергнутым. Переживание утраты может приводить к чувству беспомощности, в то же время они могут пытаться принять на себя роль матери или отца. Могут вести себя несвойственным образом.

Детей из семей участников СВО включили в одну из целевых групп, с которыми нужно организовать адресную работу в рамках

«Концепции развития системы психолого-педагогической помощи в сфере общего образования и среднего профессионального образования в Российской Федерации на период до 2030 года». Документ утверждён Министром просвещения Российской Федерации С. С. Кравцовым 18 июня 2024 года, № СК-13/07вн.

Классному руководителю, учителям и воспитателям важно замечать первые тревожные признаки состояния и поведения детей и создавать безопасную атмосферу в ученическом коллективе и стать значимым взрослым для ребенка и его семьи [5]. Одним из вариантов создания атмосферы безопасности в классе являются ритуалы доверия (утренние круги, где дети делятся чувствами), открытые беседы без давления и индивидуальный подход. Педагогу следует избегать тем, которые усиливают страх, но не игнорировать вопросы ребенка.

Самым простым, доступным и эффективным методом оказания поддержки является разговор с детьми, членами семьи участников (ветеранов) СВО.

Во-первых, в разговоре человек может выразить эмоции, снять внутреннее напряжение, снизить уровень тревожности и нормализовать психоэмоциональное состояние. Разговор помогает выпустить накопленные переживания наружу.

Во-вторых, в процессе общения человек чувствует поддержку и понимание, приходит ощущение, что он не одинок в своей борьбе с трудностями и переживаниями. И что еще важно, человека выслушали, поэтому даже простая беседа помогает поддерживать психологическое здоровье. Проявление сочувствия, понимания и готовность помочь. уменьшает чувство одиночества и усиливает ощущение защищенности.

В-третьих, человек подчас заикливается на своих проблемах, преувеличивает их значение, а мнение собеседника, советы позволяют посмотреть на проблему под новым углом, осознать возможные решения и уменьшить беспокойство.

В-четвертых, высказанная в разговоре поддержка повышает уверенность человека в себе, в своих силах и возможностях, актуализируется способность анализировать ситуацию и находить конструктивные пути выхода из сложных обстоятельств и более уверенно справляться с проблемами [7, 8].

И самое главное: искренний разговор помогает переключить человека на позитивное мировосприятие, более оптимистичный взгляд на ситуацию и поиск не только конструктивного ее решения, но и желание помочь тем, кому еще труднее. Организация определенных видов деятельности содержит большой потенциал и ресурс человеческой и профессиональной помощи.

Рассмотрим основные тактики педагогической поддержки. Это тактика помощи; тактика защиты; тактика содействия; тактика взаимодействия [10].

Тактика защиты выбирается педагогом тогда, когда действия ребёнка блокирует страх. Задача педагогов – защищать право ребёнка

быть успешным, право на пробу и ошибку, право отстаивать своё достоинство, право на защиту своих прав.

Тактика помощи выбирается в случаях, когда ребёнок не верит в себя. Она направлена на создание условий, при которых ребёнок получает возможность действовать в атмосфере эмоционального комфорта. Ребёнку нужен успех, и тактика помощи может создать для этого условия:

- создание атмосферы доброжелательности,
- снятие страха перед предстоящей деятельностью,
- авансирование успешного результата,
- внесение мотивации в предстоящую деятельность,
- скрытое инструктирование о способах и формах деятельности,
- выделение персональной исключительности,
- выражение педагогического внушения,
- оценка детали.

Тактика содействия направлена на развитие способности ребенка совершать выбор и видеть диапазон возможностей, заложенных в каждой ситуации, содействие в преодолении страха перед неизвестным. Ребёнок получает возможность испытать себя, сделать собственный выбор, самореализоваться, провести рефлексию своей деятельности. Тактика содействия развивает критические и аналитические способности; формирует ответственность.

Тактика взаимодействия предполагает создание условий, в которых ребенок овладевает логикой поиска и установления границ своей свободы и ответственности.

Выделим основные условия обеспечения педагогической поддержки учащегося:

- согласие ребенка на помощь и поддержку;
- опора на наличные силы и потенциальные возможности личности учащегося;
- вера в эти возможности;
- ориентация на способность ребенка самостоятельно преодолевать препятствия;
- совместность, сотрудничество, содействие;
- конфиденциальность;
- доброжелательность и безоценочность;
- безопасность, защита здоровья, прав, человеческого достоинства;
- реализация принципа "не навреди";
- рефлексивно-аналитический подход к процессу и результату.

Каждая тактика предполагает применение ряда адекватных ситуации методов оказания помощи и поддержки. Рассмотрим их [1, 7, 10].

Общие методы оказания индивидуальной помощи и поддержки: разговор как средство переориентации интересов учащихся; привлечение

значимых для ребёнка людей; создание специальных ситуаций в жизнедеятельности ребенка или детского коллектива; рекомендации для чтения специальной литературы; приглашение специалистов: социальных педагогов, психологов, медиков, руководителей кружков и секций и др.

Методы педагогической поддержки здоровья, с помощью которых у ребенка укрепляется физическое и психическое здоровье, эмоционально-волевая сфера.

Методы педагогической поддержки развития духовно-нравственных и гражданских чувств направлены на обновление и духовное обогащение личности, увлечь его процессом самосовершенствования.

Методы педагогической поддержки развития самостоятельной личности.

Методы педагогической поддержки развития способностей, с помощью которых создаются условия для развития всеобщих и специальных способностей личности, в частности методы арт-педагогики [2].

Среди средств психолого-педагогического сопровождения ребенка следует выделить средства арт-педагогики, цель которой – помочь ребенку научиться понимать себя и жить в ладу с самим собой, вместе с другими людьми, помочь развивающейся личности в ее социализации и самореализации. Это важно в работе со всеми детьми, но для данной категории учащихся – это возможность переключить внимание, актуализировать процесс самопомощи, саморазвития.

Современная арт-педагогика, направления работы средствами искусства помогут педагогам в решении задач коррекции психического состояния детей:

- психофизиологическое – коррекция психосоматических нарушений;
- психотерапевтическое – воздействие на когнитивную и эмоциональную сферы;
- психологическое – катарсическая, регулятивная, коммуникативная функции;
- социально-педагогическое – развитие эстетических потребностей, расширение общего и художественно-эстетического кругозора, активизация потенциальных возможностей ребенка в творчестве [6].

Рассмотрим подробнее значение арт-педагогики в вопросах работы с детьми участников (ветеранов) СВО. Арт-педагогика позволяет ребенку раскрыть свое внутреннее состояние, осознать собственные эмоции, учит свободно не только выражать свои мысли и чувства через творчество, но и управлять ими.

Занятия искусством создают атмосферу доверия и поддержки, способствуют созданию безопасной психологической среды, позволяя детям раскрыться и почувствовать себя более уверенно. А это способствует укреплению самооценки и развитию положительных черт характера.

Методы арт-педагогике помогают в преодолении психологических барьеров, творческая деятельность помогает преодолеть внутренние страхи, неуверенность и негативные установки. Игровая, изобразительная деятельность способствуют повышению стрессоустойчивости и эмоциональному благополучию ребенка.

Общение с педагогом, взаимодействие друг с другом, способствует развитию социальных компетенций и улучшению межличностных отношений. Расширение круга общения помогает укреплению личной значимости ребенка, преодолению чувства одиночества. Творческая активность стимулирует воображение, развивает творческие способности и оригинальность мышления. Все это создают условия для развития позитивного мировосприятия и оптимистического взгляда на сложившуюся ситуацию в жизни учащегося и его семьи.

В рамках рассматриваемой темы по организации психологической помощи и педагогической поддержки детям участников СВО мы будем рассматривать это как с позиций арт-педагогике, так и с точки зрения положений арт-терапии [2, 4]. Арт-педагогика и арт-терапия имеют общую основу в использовании искусства, но цели и подходы у них различаются. Направление арт-педагогике фокусируется на обучении, формировании навыков и стимулировании интереса к искусству. Арт-терапия направлена на улучшение психологического состояния человека через творчество. Воздействие искусства на ребенка проявляется в реконструировании психотравмирующей ситуации с помощью художественно-творческой деятельности, выведение переживаний во внешнюю форму через продукт художественной деятельности [6].

Арт-педагогика – это синтез двух областей научного знания (искусства и педагогике), обеспечивающих разработку теории и практики педагогического коррекционно-направленного процесса художественного развития детей. Арт-терапию ("лечение искусством") называют "терапией впечатлениями или терапией занятостью через различные формы творческой активности".

В настоящее время арт-терапия в широком понимании включает в себя: *изотерапию* (лечебное воздействие средствами изобразительного искусства – рисованием, лепкой, декоративно-прикладным искусством и др.); *библиотерапию* (лечебное воздействие чтением); *иммаготерапию* (лечебное воздействие через образ, театрализацию); *музыкотерапию* (лечебное воздействие через восприятие музыки); *вокалотерапию* (лечение пением); *кинезитерапию* (танцетерапия, хореотерапия, коррекционная ритмика – лечебное воздействие движениями); *фототерапию* (работа в этой технике основана на стремлении современных детей фиксировать в фотографиях отдельные события своей жизни) [4].

Заключение. Таким образом, использование искусства в педагогическом сопровождении школьников объединяет несколько направлений воздействия: психологическое, социально-педагогическое, психофизиологическое, психотерапевтическое.

Список использованных источников

1. Анохина, Т. В. Педагогическая поддержка как реальность современного образования / Т. В. Анохина // Классный руководитель. – 2000. – № 3. – С. 63-81.
2. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании : учебник для студентов / Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. – Москва : Издательский центр «Академия», 2001. – 246 с.
3. Блинов, О. А. Психотерапия посттравматических стрессовых расстройств / О. А. Блинов // Проблемы современной науки : сборник научных трудов. – Ставрополь : Логос, 2014. – Выпуск 13. – С. 20-27.
4. Киселёва, М. В. Арт-терапия в работе с детьми : руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М. В. Киселёва. – Санкт-Петербург : Речь, 2006. – 158 с.
5. Кулумбегова, Л. А. Основные формы социально-педагогической и психологической поддержки семей военнослужащих / Л. А. Кулумбегова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – Т. 7, № 2 (23). – С. 373-375.
6. Лебедева, Л. Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л. Д. Лебедева. – Санкт-Петербург : Речь, 2003. – 256 с.
7. Михайлова, Н. Н. Педагогика поддержки / Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин. – Москва : МИРОС, 2002. – 220 с.
8. Моисеева, Е. Н. Региональный аспект социальной поддержки участников СВО и членов их семей (на примере Республики Мордовия) / Е. Н. Моисеева, О. Н. Куманяева // Вопросы российского и международного права. – 2025. – Т. 15, № 1-1. – С. 130-136.
9. Пак, Г. А. Социальное сопровождение семей участников СВО / Г. А. Пак, Л. В. Маева // Перспективы отраслевого взаимодействия в комплексной реабилитации : материалы VI Международной научно-практической конференции, Орёл, 19–20 октября 2023 года. – Орёл : Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева, 2024. – С. 307-311.
10. Сунцова, А. С. Обучение педагогов технологии педагогической поддержки учащихся с разными образовательными потребностями в условиях общеобразовательной школы / А. С. Сунцова // Психолого-педагогическая фасилитация в условиях цифровой трансформации образования : коллективная монография / под ред. В. Ю. Хотинец. – Ижевск : Удмуртский университет. – 2023. – С. 114-133.

УДК 374

РОЛЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ ИЗ СЕМЕЙ УЧАСТНИКОВ СВО

Филиппова В. В., педагог дополнительного образования ГБПОУ «СТАРОБЕШЕВСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ», пгт. Старобешево, Донецкая Народная Республика
filippovaviktoria816@yandex.ru

Введение. Нынешняя геополитическая обстановка, ознаменованная участием России в Специальной военной операции (СВО), выдвигает на

первый план необходимость всесторонней поддержки семей военнослужащих, в особенности их детей и подростков, чьи отцы или матери находятся в зоне боевых действий. Временное отсутствие родителей, сопутствующий семейный стресс и необходимость адаптации к динамично меняющимся условиям жизни порождают ряд вызовов как для самих детей, так и для их законных опекунов. В такой ситуации дополнительное образование трансформируется из вспомогательного элемента в ключевой ресурс, способствующий раскрытию как творческого, так и интеллектуального потенциала юных граждан, укреплению их психологической устойчивости и формированию ценных адаптивных навыков.

Цель статьи – проанализировать и обосновать значение дополнительного образования как эффективного инструмента для развития творческих и интеллектуальных способностей детей и подростков из семей участников СВО, выявив при этом ключевые технологии и методики, направленные на создание поддерживающей и развивающей среды.

Основная часть. Творческие способности являются комплексным образованием, включающим в себя оригинальность мышления, воображение, креативность, способность генерировать новые идеи и находить нестандартные решения. Дополнительное образование зачастую предоставляет более широкое поле для экспериментов, самовыражения и свободного творчества. Это кружки, студии и секции по изобразительному искусству, декоративно-прикладному творчеству, музыкальному и театральному искусству, хореографии, писательскому мастерству и журналистике предоставляют детям разнообразные возможности для раскрытия своего творческого потенциала.

Занятия, требующие создания образов, персонажей, сюжетов, способствуют развитию воображения, что является основой любого творчества.

В студиях и кружках дети учатся выражать свои эмоции, мысли и чувства через творческие продукты, что особенно важно для детей, переживающих стресс или неопределенность. В процессе творческой деятельности дети учатся отходить от шаблонных решений, экспериментировать с формами, цветами, техниками, что стимулирует развитие уникальности их мышления.

Помимо развития творческих способностей, дополнительное образование играет существенную роль в интеллектуальном развитии детей и подростков. Кружки и секции по естественнонаучным направлениям, технического творчества, конструирования, иностранных языков, шахмат, занимательной математики и физики позволяют детям углубить свои знания в интересующих областях, выходя за рамки школьной программы. Занятия, требующие анализа, синтеза, обобщения, решения задач, построения алгоритмов способствуют формированию логического и критического мышления.

Дополнительное образование позволяет приобрести практические

навыки в различных областях, что может стать основой для будущей профессиональной деятельности или дальнейшего обучения. Интересные и увлекательные формы подачи материала, практическая направленность занятий, возможность проводить эксперименты и исследования способствуют формированию устойчивого познавательного интереса к учению.

Дети и подростки из семей участников СВО имеют ряд специфических потребностей, которые должны быть учтены при организации занятий в системе дополнительного образования.

Прежде всего, необходимо обеспечить психологически благоприятную атмосферу, где ребенок будет чувствовать себя в безопасности, принятым и понятым. Педагоги должны обладать высокой степенью эмпатии и тактичности. Учитывая разный уровень эмоционального состояния и потребности детей, важно применять индивидуальный подход, адаптировать программы и методы работы. Важно смещать акцент с негативных переживаний на позитивные аспекты, возможности для самореализации и развития.

Некоторые программы могут включать элементы арт-терапии, игротерапии, тренингов, направленных на развитие стрессоустойчивости и адаптивных механизмов. По возможности, следует поддерживать связь с родителями (опекунами), вовлекать их в процесс, приглашать на открытые занятия, чтобы укрепить семейные связи и создать ощущение единства.

Формирование групп единомышленников, где дети смогут общаться, обмениваться опытом, поддерживать друг друга, может стать важным фактором социальной адаптации.

Для эффективной работы с детьми и подростками из семей участников СВО в системе дополнительного образования могут быть применены различные технологии и методики:

–Арт-терапия: Использование изобразительного искусства, музыки, театра для проработки эмоций, снятия напряжения, развития самосознания.

–Игротерапия: Применение игровых форм для развития социальных навыков, коммуникации, решения конфликтов, снятия стресса.

–Проектная деятельность: Организация совместных проектов, где дети могут проявить свои творческие и интеллектуальные способности, работая в команде над реальной задачей.

–Геймификация: Внедрение игровых элементов в образовательный процесс для повышения мотивации и вовлеченности.

–Интерактивные методы: Лекции-дискуссии, мозговые штурмы, дебаты, ролевые игры, использование интерактивных досок и другого цифрового оборудования.

–Метод кейс-стадии: Разбор конкретных ситуаций, требующих анализа и поиска решений.

Заключение. Неоценима роль дополнительного образования в раскрытии творческого и интеллектуального потенциала детей и подростков из семей участников СВО. Оно не только обогащает их, но и формирует личность, укрепляет адаптивные механизмы, повышает самооценку и социальную активность. Применение передовых методик и обеспечение поддерживающей, безопасной образовательной среды – залог их успешного развития, помогающий справляться с испытаниями и находить верное направление в жизни.

Список использованных источников

1. Алексеева, И. А. Психологические аспекты адаптации детей в условиях семьи и образовательного учреждения / И. А. Алексеева // Психология и право. – 2023. – № 2. – С. 45-59.
2. Григорьева, Е. А. Стратегии психологической поддержки детей, переживающих разлуку с родителями / Е. А. Григорьева // Вопросы психологии. – 2022. – № 4. – С. 88-97.
3. Киселева, О. Ю. Роль игровой деятельности в формировании эмоциональной устойчивости у детей младшего школьного возраста / О. Ю. Киселева // Психолого-педагогические аспекты развития личности в образовании. – 2022. – Т. 15, № 3. – С. 210-219.
4. Литвинова, Е. В. Комплексная программа психолого-педагогической поддержки детей из семей военнослужащих / Е. В. Литвинова // Психолого-педагогическое сопровождение детей и подростков в трудных жизненных ситуациях. Сборник статей. – Санкт-Петербург : Образование-Нева, 2024. – С. 150-165.
5. Петрова, С. К. Проектная деятельность как средство развития самостоятельности и ответственности у детей в социально-неблагоприятных условиях / С. К. Петрова // Образование и наука. – 2022. – Т. 24, № 5. – С. 98-115.
6. Соколова, А. А. Индивидуализация образовательного процесса как фактор поддержки детей с особыми потребностями в условиях социальных вызовов / А. А. Соколова // Инновационные подходы в современном образовании. – 2024. – № 3. – С. 45-59.
7. Черкасова, Е. М. Влияние семейной ситуации на развитие познавательных процессов у детей / Е. М. Черкасова // Психология развития и возрастная психология. – 2023. – № 4. – С. 70-87.

Секция 6
БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ НА СОВРЕМЕННОМ
ЭТАПЕ

УДК 37.03 : 37.035.44

КНИГА НЕ ДОЛЖНА УЙТИ ИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА – ОНА ЕГО ЛОКОМОТИВ

Валерий Герланец, член Союза писателей России, «Золотое перо Руси»,
valgerr51@mail.ru

Введение. В длительном воспитательном процессе, прежде всего, подрастающего поколения первостепенное значение имеет книга: научная, религиозная, художественная, учебная... Причём эти позиции она занимает уже несколько столетий и только к концу XX века, благодаря распространению различного рода гаджетов, интернета, мобильной связи и поголовной цифровизации стала стремительно сдавать свои позиции. В итоге интерес к книге падает, она становится всё дороже и дороже, а её тиражи падают, что негативно отражается на воспитании и интеллектуальном росте школьников, студентов и молодых специалистов в различных отраслях народного хозяйства.

Цель. Как представитель писательской когорты, хочу остановиться на литературе для детей и юношества, которая не только является частью Большой Литературы – мирового и отечественного классического наследия, но, по сути, её фундаментом. Если он прочный, надёжный, правильный, то и здание Большой Литературы будет таким же, в противном случае оно будет напоминать Пизанскую башню...

Основная часть. Это аксиома, которую прекрасно знали и реально воплощали в своих произведениях лучшие детские писатели, на чьих книжках выросли многие поколения нашей страны и других стран. Их имена хорошо известны: Пушкин, Стивенсон, Дефо, Андерсен, Киплинг, Марк Твен, Кэрролл, Чуковский, Маршак, А. Толстой, Кассиль, Бианки, Экзюпери, Гайдар, Михалков, Катаев, Носов, Волков, Лагин, Лингрен, Э. Успенский... Эти писатели разнятся по стилю, литературной форме, полёту фантазии, но всё же многое их объединяет. Именно они пытались донести детворе суть человеческого бытия, воплотить в увлекательные сюжеты основы морали и нравственности, храбрости и доблести, великодушия, благородства, доброты, взаимопомощи и прочих

человеческих качеств, которые позволяют называть человека человеком разумным.

Во второй половине прошлого века Россия (особенно в период СССР) не случайно считалась одной из самых читающих стран мира – об этом свидетельствовали и официальные цифры статистики. И реальные итоги этой всеобщей начитанности и тяги к знаниям – прорыв в космос, создание ядерного щита и атомных электростанций, стремительное развитие теоретической физики, химии, медицины, био- и нанотехнологий. Стремительный рост общественного интеллекта позволил людям создать выдающиеся произведения в искусстве и литературе, установить рекорды в спорте.

Сегодня же большинство молодых людей считает чтение художественной литературы просто развлечением, причём затратным по времени, а значит, весьма архаичным. Общение с книгой, безусловно, проигрывает просмотру кинофильмов, телепередач, слушанию музыки или компьютерным играм. Но пользу чтения невозможно подсчитать напрямую, это длительный процесс, связанный с тренировкой мозга, расширением эрудиции, повышением интеллектуального и эмоционального уровней.

Однако много современных молодых людей все же считают, чтение художественной литературы – бесполезной тратой времени. Они спрашивают: «А как мне это пригодится в жизни? Ну, не прочту я «Евгения Онегина» или «Войну и мир» и что случится?» А случится то, что вы постепенно даже незаметно для самого себя начнёте... деградировать. Достаточно внимательно всмотреться в лица современных западных политиков или попытаться вникнуть в смысл их рассуждений, который, подчас вообще отсутствует или донельзя извращён. Процесс деградации запущен и активно идёт. Многие страны Запада отказываются от своих нравственных и высокохудожественных ценностей, религии, подвергая население одурманиванию и расчеловечиванию, грубо отворачивая их души от Бога к Сатане. Не нужно быть великим психологом, чтобы увидеть, что к власти во многих странах пришли интеллектуальные ничтожества, которые пытаются переделать мир под себя. Они ратуют за всеобщий хаос, царящую повсеместно ненависть, отказ от вековых духовных, культурных и моральных ценностей. Они стремятся построить новый мир для себя и тех, кто их начинания поддерживает. Механизм запущен и идёт, принося разрушения, невзгоды и страдания. Дипломатия, мирные переговоры отброшены – все вопросы пытаются решить исключительно с позиций диктата и военной силы.

Отечественные издатели после того, как эта сфера деятельности была полностью передана в частные руки, практически на 85-90 %

перешли на зарубежных авторов. В приоритете стали ужастики с вампирами, монстрами и злобными инопланетянами, вымышленные миры в стиле фэнтези, примитивные комиксы и эротика. Среди обилия подобной литературы-макулатуры, правда, попадались и хорошие вещи, но крайне редко. В основном хоррор, мистика, апокалиптика, которые писались с прицелом на детей, проживавших в другой социальной среде, религиозных предпочтений, воспитанных на совершенно иных мифологии и фольклоре...

А после начала СВО большинство западных авторов разорвали отношения с книжными издательствами России и те вынуждены были обратить свои печальные взоры на отечественных писателей, которых ранее в упор не замечали... А потом мы удивляемся, почему в нашем Отечестве так мало патриотически настроенных людей, готовых встать на его защиту...

Я совершенно не против того, чтобы у нас печатались зарубежные авторы. Пусть печатаются, но только те, которые разделяют наши ценности, традиционные для нашего общественного сознания, культуры и официальных религий.

Учёные, изучающие уникальное изобретение Природы - человеческий мозг, обнаружили, что высоко художественное произведение заставляет фантазию читающего представлять **НЕСУЩЕСТВУЮЩИЙ** мир. Несуществующий он не в том смысле, что его нет и никогда не было, а в том смысле, что его нельзя увидеть, услышать, пощупать. Он целиком и полностью существует только в воображении человека. Для того, чтобы создать этот мир, требуется напрягать память, «ворошить» знания и свою фантазию. Это гораздо более сильное напряжение и мыслительная работа, по сравнению, к примеру, с просмотром фильма.

В фильме есть картинка, снятая с определённого ракурса, есть звук, монтаж кадров. Мозг это всё воспринимает, обрабатывает, рождает какие-то ассоциации... Но если бы вы не смотрели фильм, а читали книгу, по которой фильм был снят, то вашему мозгу пришлось бы работать в десятки, а то и в сотни раз больше и эффективней. Ему нужно было бы представлять всё: от пейзажей и облика городов или сёл, до лиц, голосов и жестикуляции персонажей. Такая мощная работа мозга неминуемо развивает творческие способности человека, его сообразительность, способность создавать что-то новое, креативное. А подобные качества неизбежно нужны любому человеку, который хочет чего-то в жизни добиться. Быть творцом важно на любом поприще, будь то менеджер, бизнесмен, инженер, врач, или токарь, слесарь, строитель, военный...

Человек, имеющий развитое воображение, всегда имеет гораздо большие шансы на успех. И так уж получается, что лучше, чем хорошая художественная литература воображение ничто не развивает. Поэтому читать обязательно стоит, причём с детского возраста. Общение с книгой можно воспринимать именно как занятие в спортзале. Только спортзал развивает тело, а художественное чтение – фантазию, память, интеллект и сообразительность.

К сожалению, процесс отлучения новых поколений от книги идёт, принося свои негативные плоды. Как утверждают школьные педагоги, число учащихся испытывающих тягу к литературе, сократилось до 7-10%. Но что характерно: большинству из них всё же нравится не электронная или аудиокнига, а книга традиционная, пахнущая типографской краской, дарящая шорох страниц и прекрасные иллюстрации... По данным Российского книжного союза доля выручки от продажи электронных книг в Российской Федерации не превышает 10%. Быть может, этот показатель был бы и больше, если бы книги по своим ценам были бы более доступны. И сделать это вполне возможно. Книги, в которых присутствуют просветительские, энциклопедические, военно-патриотические, историко-краеведческие, экологические составляющие должны иметь гарантированную грантовую поддержку государства. На такую книжную продукцию не должно начисляться НДС или иные налоги. Дети разного школьного возраста должны получать карточку с определённой суммой для приобретения рекомендованных школьной программой книг (по типу Пушкинской карты для посещения музеев и театров)... Уверен, что реальная польза от подобных книг значительно превзойдёт затраты на их выпуск.

Автору этих строк как писателю, много лет работавшему на детско-юношескую аудиторию, довольно часто задают вопрос: какой должна быть современная детская книга? Это очень сложный вопрос, и я пытаюсь ответить на него каждой своей новой книгой. Если юным читателям (или их родителям) книга нравится, они её прочли и даже обсуждают, то я на верном пути и затрагиваю темы и проблемы, которые волнуют ребят, по сути моих единомышленников.

Кстати, детская книга появилась на книжном рынке человечества не так уж и давно – где-то в середине XIX века. Просто ранее подобного деления литературы никто не делал. И Пушкин, и Дефо, и Стивенсон, и Распе создавали свои бессмертные творения для взрослой аудитории, но в итоге оказались в когорте детско-юношеских писателей.

Какой же должна быть современная книга для детворы? Незыблемых рецептов на этот счёт, конечно же, не существует, но есть некие выработанные временем, логикой и знаниями детской психологии

принципы. Книга не должна быть скучной, её главные герои должны быть близки читателю, а сюжет наполнен динамикой, неожиданными и познавательными моментами и уж совсем замечательно – юмором. Ни в коем случае в книгах не должны присутствовать сцены жестокости, насилия, содомии, ужаса, которые калечат детскую психику... Не должен присутствовать и некий поучительный менторский тон типа «что такое хорошо, а что такое плохо».

Что касается таких важнейших воспитательных аспектов как нравственность или патриотизм, то они не должны быть, как говорится, на поверхности, а умело вплетены в действия героев и описываемые перипетии. Долгая жизнь подобных произведений, переиздания и перевод на другие языки – лучшее подтверждение их безусловного качества, соответствия нашим ценностям, а значит, полезности.

Хочу привести пример, непосредственно связанный с моим литературным творчеством. Первая моя книжка для детворы вышла в Донецке (ДНР) в далёком 1993 году и с тех пор в разных издательствах увидели свет уже более 70 книг в прозе и стихах. Фактически на моих книгах выросло уже три поколения детей, и я этим горжусь. Прежде всего, детей Донбасса, которые, став взрослыми, первыми вступили в борьбу с украинским неонацизмом и воюют с ним и его античеловеческой идеологией по сей день вместе с пришедшими на помощь жителями других регионов Российской Федерации. Это ни в коем случае не выпячивание себя, как писателя, а неоспоримый факт. В итоге, мое имя оказалось на пресловутом сайте «Миротворец», а все мои книги, которые были в практически каждой библиотеке Украины изъяты и выброшены на свалку. Видимо, произведения детского писателя из несломленного Донбасса и его коллег не на шутку испугали правящий киевский режим.

Война в Донбассе, как известно, идёт с 2014 года, и за это время я занимался реанимацией периодической печати, трудился в печатных средствах массовой информации, а параллельно подготовил и издал при поддержке одной из общественных организаций две книги для детей – «Новогодние истории» и «Маленький герой необъявленной войны». Они стали первыми печатными изданиями для детворы Донецкой Народной Республики и вручались детям погибших воинов, детям-сиротам и библиотекам. В настоящее время «Маленького героя...» готовит к переизданию одно из столичных издательств.

Патриотическое воспитание, о котором я уже упоминал, одно из важнейших составляющих детской литературы. К сожалению, за годы интенсивного строительства капитализма в России этот жанр, как для взрослой, так и детской аудитории в значительной степени потерял своих

читателей. Причин много: ушли из жизни ветераны Великой Отечественной войны и многие воины-интернационалисты, в обществе ельцинского периода всё настойчивей стало проявляться негативное отношение к защитникам отечества, к их благородному ратному труду, патриотическое воспитание покинуло школы и вузы...

Сегодня оно, слава Богу, возрождается, в том числе начали выходить книги на эту тему. Значит, талантливые авторы патриотических прозы, поэзии, драматургии в РФ есть, их просто нужно разыскивать и издавать. И не только! Лучшие вещи должны также находить своё воплощение в кино, театре, радиопередачах, песнях, а не внушать авторам, что их труды никому в стране не нужны. Посмотрите, какой гигантский пласт отечественной художественной литературы создали наши талантливые деды и прадеды, прошедшие Великую Отечественную. Создали, чтобы об этом помнили последующие поколения и не допускали повторения ужасов войны. Но патриотизм – это ведь не только война, это не только подвиги. Патриотизм – это и любовь к природе (защита экологии), раскопки и сохранение артефактов из прошлого своей Родины – малой и большой, это сохранение духовного и культурного наследия, это историко-краеведческие изыскания и многое другое.

Могут ли современные детско-юношеские патриотические произведения воспитывать? Я бы сказал не «воспитывать», а формировать, прежде всего, убеждённость, характер, уверенность в своём нравственном выборе, твёрдую веру в справедливость, в то, что зло обязательно будет наказано. Художественное произведение - это ведь не техническая инструкция к прибору, которая объясняет, как им пользоваться. Воздействие книги на читателя, на его мысли и поступки практически не имеет прямого действия. Если бы было всё так однозначно, то многие женщины, прочитав «Анну Каренину», бросались бы под поезд. Просто книга, прежде всего, хорошая, высокохудожественная и искренняя обогащает наш интеллект и жизненный опыт, делает крепче отношения в семье, если там практикуются вечера семейного чтения или семейного театра, когда все члены семьи изображают персонажей читаемой книги.

Патриотическое воспитание имеет более широкое понятие. Например, кто-то поставил перед собой задачу прочитать (или перечитать) сто лучших книг отечественных авторов. Можно ли подобный шаг назвать патриотическим. Конечно! И подобные идеи нужно всячески пропагандировать и поддерживать в средствах массовой информации. Не делать передачи о ДНК с копанием в чьём-то грязном белье, а рассказывать обо всех гранях патриотизма. Недавно по ТВ

показали, как спасённый лебедь, которого женщина очистила от мазута, благодарно обнимал её своей длинной шеей, а она плакала от счастья. Вот маленький пример патриотизма, любви к родной природе и природы к своим спасителям.

Заключение. В своей исторической повести «Благословенный» (она печаталась в 2023 г. в литературном журнале «Берега», а потом вышла отдельной книгой в московском Издательском доме Академии им. Н. Е. Жуковского), главный герой которой Александр I, есть эпизод, когда российский император увидел сломанную ветром молодую березу. Он спешил с коня и вместе с сопровождавшими его казаками из караула своим кожаным ремнем надёжно связал две части березы, чтобы она продолжала жить и радовать глаз. Это тоже один из примеров патриотизма императора, а не только победа его войск в битве с Наполеоном под Бородино. Надо научиться улавливать и впитывать в себя все грани патриотизма, и тогда наша держава преобразится и станет для её граждан самым дорогим и бесценным местом на земле. Нет смысла искать парадиз в близких и дальних заморских странах, если он будет построен в вашем сердце.

УДК 027.7 : 659

РЕКЛАМНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ИННОВАЦИЙ ПО ПРИВЛЕЧЕНИЮ ЧИТАТЕЛЯ В БИБЛИОТЕКУ

(на примере работы библиотеки ГБОУ «Школа №120 г.о. Донецк»)

Коваль С.И., педагог - библиотекарь, ГБОУ «Школа №120 г.о. Донецк», Донецкая Народная Республика, koval-1960@list.ru.

Введение. В нынешнем информационном обществе библиотеки имеют определенные задачи, от решения которых зависит их жизнеспособность. Потребность в инновациях еще никогда не была так высока. Инновации определяются путем изучения сильных и слабых сторон деятельности библиотек, результатов их работы, анализа влияния внешних факторов. Это позволяет наметить дальнейшую стратегию и разработать тактику изменений.

Цель. Обосновать важность библиотечной рекламы (в т.ч. в школьных библиотеках) как инструмента решения актуальной проблемы снижения интереса детей к чтению и посещениям библиотек.

Основная часть. Перед современными библиотеками стоит задача создания профессиональной и эффективной библиотечной рекламы, которая является самым действенным инструментом по созданию положительного имиджа, информированию читателей о богатстве и разнообразии фонда, о сфере предоставляемых услуг.

Да, наши дети стали воспринимать мир визуально, то есть то, что попало в поле зрения их глаз. А вот то, что осталось за пределами их поля зрения, мало привлекает.

Еще К.Д. Ушинский писал в своём учебнике «Родное слово»: «Что такое наглядное обучение?». « Да это такое ученье, которое строится не на отвлеченных представлениях и словах, а на конкретных образах, непосредственно воспринятых ребенком: будут ли эти образы восприняты при самом учении, под руководством наставника, или прежде, самостоятельным наблюдением ребенка, так что наставник находит в душе дитяти уже готовый образ и на нем строит ученье... Детская природа ясно требует наглядности. Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками двадцать таких слов - и ребенок усвоит их налету. Вы объясняете ребенку очень простую мысль, и он вас не понимает: вы объясняете тому же ребенку сложную картину, и он вас понимает быстро» [1].

Так же Белоколенко М. В., заместитель генерального директора по библиотечной работе, кандидат педагогических наук, в своей диссертации подчеркивает: «В настоящее время существуют объективные предпосылки и возможности для широкого и продуктивного внедрения наглядности в работу детских библиотек: во-первых, бурное развитие наук о человеке (психологии, педагогики, философии) позволяет подойти к выявлению сущности понятия наглядности применительно к библиотечной работе с детьми. Во-вторых, появились современные технические средства, обеспечивающие возможность создать принципиально новую основу для системной наглядности в библиотечной работе с детьми, реализуя современные возможности при разумных затратах, что крайне важно, особенно в условиях недостаточного финансирования. В-третьих, есть все основания признать объективной предпосылкой и то, что уже накоплен значительный опыт использования наглядности, есть и научные основы его осмысления, обобщения и последующей выработки рекомендаций по комплексному использованию наглядности в детских библиотеках. Времена меняются, а методы и приемы остаются прежними, за исключением возможностей реализации той или иной задачи»[2].

Так, постепенно, с развитием технического прогресса, появлением всевозможных аудио -, видео - и компьютерных технологий, потребность в книге как средстве получения информации, досуга, в лучшем случае, сместилась на запасной план, уступив место более легким средствам получения информации.

В связи с этим резко сократилась потребность детей к чтению. Просто зачем «заморачивать» себя чтением, когда можно все увидеть на экране.

Но, большинство родителей ограничивают пребывание детей за компьютером, зная его негативное влияние на растущий организм, поэтому дети, когда садятся за компьютер, стараются в первую очередь поиграться в игры, а уж потом, если останется время, позаниматься уроками.

Почему же детей так привлекает экран гаджета? Да все просто – это яркое, красочное средство получения информации. То есть, яркая картинка, то, что радует и привлекает глаз ребенка.

Часто можно услышать от людей старшего поколения, что они больше читали и больше знали, а молодежь сейчас «неграмотная», постоянно сидят, уткнувшись в экран телефонов. Да, с этим нельзя не согласиться, но в тоже время, что было бы, если бы в их время появились компьютеры? Просто в те времена книге не было альтернативы. Вот и главная проблема: как сделать книгу и чтение не рутинной работой, а интересным развлечением. И у этой проблемы несколько звеньев.

С первым звеном этой проблемы успешно справляются наши типографии. Книги для детей стали настолько красочными и качественными, что мимо них не возможно пройти. Так же в разы вырос перечень периодических печатных изданий для детей. Как правило, это красочные, ламинированные журналы, содержащие не только тексты, но и всевозможные головоломки, загадки, иллюстрации, вкладыши.

Второе звено проблемы - это привлечение ребенка к посещению библиотеки. Но как сделать так, чтобы ребенок не проходил мимо двери «храма книг»? Очень просто - сделать библиотеку «ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ, ИНТЕРЕСНОЙ».

И тут главный помощник – это библиотечная реклама.

У многих из нас при упоминании слова «реклама» возникает негативная ассоциация: в сознании сразу всплывают фразы: «бесцеремонная и назойливая», «хорошее в рекламе не нуждается», «достали уже этой рекламой» и т. д.

К счастью, реклама школьной библиотеки значительно отличается от других видов рекламы по смысловому наполнению. Это особый вид

рекламы, требующий особого тщательного анализа, с учетом возрастных особенностей подхода к ее подбору и дизайну.

Задачи, которые являются приоритетом для рекламы и дизайна в школьной библиотеке, это - информировать и напоминать, заинтересовывать.

Грамотно продуманный дизайн создает из хаоса порядок, помогает организовать содержание работы в виде четкой, логической цепочки, последовательной, способной удержать внимание, дать возможность донести информацию до пользователя путем визуализации. Тем самым упростить восприятие информации, сделать скрытые или сложные элементы очевидными, ускорить анализ и принять решения.

Вопросы дизайна и рекламы в школьных библиотеках, на мой взгляд, особенно актуальны. Главный аспект привлечения юного читателя к книге и библиотеке - сфокусировать его внимание на наиболее значимых и полезных изданиях, безо всякого давления и навязчивости инициировать чтение.

Но как привлекать к чтению детей в непривлекательной библиотеке?

В школьной библиотеке я всегда пытаюсь создать максимально комфортные условия для читателей. Выдумка, фантазия, юмор – вот, что всегда меня выручало. Я хочу, чтобы при входе в нашу библиотеку читатели получали эстетический нокаут.

Не нужно быть дизайнером, чтобы понимать, как влияет интерьер на психологический настрой и работоспособность посетителей библиотеки.

Конечно, создание красивых современных интерьеров невозможно без серьезных материальных вложений, но мы работаем в тех условиях, которые нам предоставлены. Стеллажи, столы и прочие детали интерьера большинства школьных библиотек давно уже пора попросту выбросить. Мы с завистью и ожиданием смотрим на школы нашего региона, в которых уже прошла модернизация библиотек. Несмотря на то, что мы прикладываем огромные усилия для облагораживания школьной библиотеки, и всё - таки наши интерьеры и оборудование оставляют желать лучшего.

Отсутствие финансирования на профессиональный дизайн не становится препятствием для творческих педагогов: они находят оригинальные выходы и преображают пространство своими силами.

Многие библиотекари занимаются фитодизайном, и я не являюсь исключением. Слава богу, ушли в прошлое композиции из засушенных растений, цветов, листьев и злаков. На смену им в моду вошли широколистные и экзотические растения, которые присутствуют и в нашей библиотеке и прекрасно вписались в интерьер.

Правильная и удобная расстановка книг на стеллажах и полках является немаловажным фактором привлечения внимания читателя. Книги на стеллажах должны быть расставлены не только по правилам, но и с учетом возраста и интереса читателей. Указатели на стеллажах должны быть не скучными и однообразными, а возможно, стать «квестом» для читателя в поиске книги.



Рис.1. Картинки обложек книг, которые размещены на стеллажах, для старших школьников.

Например, книги, которые не пользуются спросом у читателей по разным причинам (морально устаревшие по содержанию, эстетически не опрятные книги), я убираю на дальние стеллажи библиотеки, тем самым освобождая место для популярной литературы, так, чтобы было удобно большим и маленьким читателям - достать, потрогать, рассмотреть понравившееся издание.

Зрительные и тактильные переживания помогают разжечь интерес в душе другого человека — и это часть рекламы. Эмоции можно передать не только словами, но и визуально: с помощью цвета, формы и объёма.

В оформлении материалов, рассчитанных на детей младшего и среднего школьного возраста, используем яркие цвета и четкие формы, узнаваемые персонажи и легко «читаемые» шрифты.

В случае оформления книжных выставок — яркое цветовое пятно, замеченное ребенком при входе, по мере приближения трансформируется в призыв или пояснение; его внимание перемещается на окружающие предметы — и цель достигнута, ребенок заинтересован. В случае с буклетами или закладками, серое и блеклое дети просто не берут в руки. Проводила эксперимент: подготовила закладки в черно-белых цветах с интересными комиксами и закладки с яркими, хаотически подобранными рисунками. Изначально детей привлекли закладки с яркими разноцветными рисунками, но, рассмотрев другие закладки, большинство детей, особенно мальчики, отдали предпочтение комиксам. Вывод : изначально воспринимаем картинку, затем содержание. А еще

фактор восприятия черно-белого текста, как страницы изрядно поднадоевших школьных учебников.

Так же считаю целесообразным более яркое оформление не только заголовков выставок, но и таких, казалось бы, мелочей, как полочные разделители и указатели.



Рис.2. Указатели в виде стрелок, размещенные на стеллажах, для младших школьников.

Библиотеки всегда занимались выпуском рекламной продукции, даже не зная этого названия: планы чтения, рекомендательные списки литературы, проспекты и прочие «пропагандистские материалы», как мы их раньше называли, всегда были предметами мини - издательской деятельности библиотеки.

Изначально рекламную продукцию выпускали на белых листах, выполняя шрифт через трафарет фломастерами. Мы, библиотекари, люди творческие и инициативные, не имея ни средств, ни технических возможностей, все же выпускали библиотечную и библиографическую продукцию, поражая невероятной выдумкой и оригинальностью решений. Сейчас, в связи с использованием компьютерных технологий, рекламная печатная продукция стала на много привлекательней и содержательней. В этом направлении творчеству библиотекаря нет предела. На постоянной основе выпускается рубрика буклетов «Новые имена в литературе», буклеты антитеррористической направленности, буклеты посвященные героям СВО, информационные буклеты, дайджесты, листовки, библиографические указатели и многое другое. Перечень видов рекламной продукции постоянно растет, появилась возможность классификации ее по функциональному назначению.

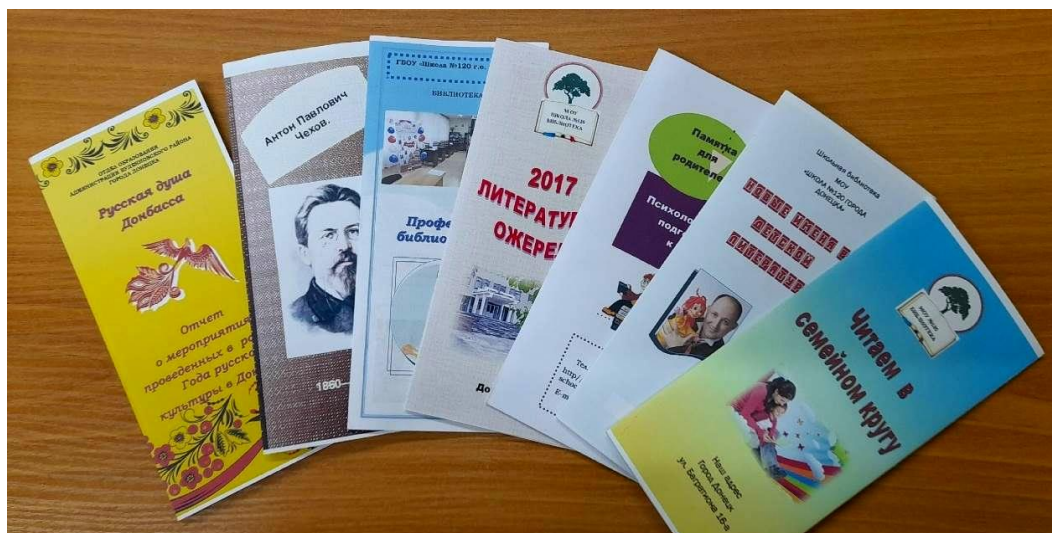


Рис.3. Буклеты, подготовленные сотрудниками библиотеки.

Выявились четыре основные группы:

- информационная реклама (буклеты, закладки, листовки, проспекты),
- сувенирная реклама (памятные адреса, календари, открытки),
- презентационная реклама (дипломы, приглашительные билеты),
- внутрибиблиотечная или выставочная (оформление заголовков и иллюстраций книжных выставок, информационных стендов).

Реклама в социальных сетях.

Театр начинается с вешалки, а наша библиотека - с рекламно-информационного стенда (библиотечного уголка), расположенного в холле первого этажа нашей школы, с самой разнообразной информацией, которая только может заинтересовать пользователя. Здесь и правила пользования книгой и библиотекой, и перечень услуг, и многое другое. Его дизайн, цветовое решение, информативность создают первое впечатление о библиотеке. Конечно, для нас очень важно, каким будет это впечатление.

Информационные стенды нашей библиотеки имеют единое цветовое решение.

Разрабатывая эскизы информационных стендов, я уделила особое внимание разработке эмблемы, или как говорят рекламисты, фирменного знака нашей библиотеки.



Рис.4. Эмблема школьной библиотеки.

Эмблема выполнена в принятой желто-коричневой гамме, она изображает свиток папируса как символ возникновения письменности, в центре которого на бледно-голубом фоне расположен круг с изображением дерева как символа познания, у корней которого расположена открытая книга - источник знаний. По центру открытой книги расположена надпись - название библиотеки. В нижней части свитка стоит дата создания нашей библиотеки.[3]

Часто мы используем как вариант - «рекламу, которую можно взять» (помните агитационные листки?), разложенную на столах и рекламно-информационных стендах. Эти листовки, буклеты и закладки, красочно оформленные, берутся для домашнего просмотра, что иногда спасает ситуацию, когда библиотекарь не может выполнить запрос читателей ввиду отсутствия достаточного количества экземпляров в библиотеке. Разрекламированные таким образом новинки абонементов или читального зала неизменно привлекают больше внимания посетителей, у них возникает желание снова перечитать уже знакомые произведения или обратиться к сериям: «Новые имена в литературе», «Девчонки и мальчишки – прочтите эти книжки», «Литературное ожерелье». Интересную информацию можно получить прямо у книжного стенда — небольшие аннотированные указатели, оформленные в общей стилистике стенда, вкратце расскажут и о писателе, и о данном его произведении.



Рис.5. Реклама книг – юбилеев с описанием.

Весьма интересный вид работы — это комплексное оформление мероприятия. В едином стиле оформляются и пригласительные билеты, и афиши, и дипломы участников. Все это выстраивается в фирменный стиль, узнаваемый и запоминающийся, что особенно важно для таких мероприятий, как фестивали и ежегодные праздники. В оформлении литературной гостиной и залов можно использовать элементы сценических декораций. Все они усиливают эффект от сценического действия, создают впечатление присутствия другого времени, другую атмосферу, обогащают и развивают художественное содержание мероприятия.



Рис.6. Оформление библиотеки к Новогодним праздникам.

Так же в социальных сетях, на страничках школы и библиотеки была запущена видео презентация «Новогодней» библиотеки. [4]

Подготовленная видео презентация библиотеки в рамках «Года защитника Отечества» и к 80 - летию Великой Победы была представлена на конкурс «Шаги к Победе», проводимый издательством «Русское

слово», и заняла первое место, получив приз от издательства: денежный сертификат на приобретение печатной продукции этого издательства.[5]

С появлением современной техники и программного обеспечения появилась возможность оформлять книжные выставки и информационные стенды на более современном уровне. В этой связи хотелось бы представить на суд коллег недавно разработанные информационные списки литературы, которые и выглядят красиво, и пользоваться удобно, в отличие от привычных листиков, скрепленных скрепками, лежащих на полках.



Рис. 7. Рекомендательный список литературы.

Владение компьютерными текстовыми редакторами само по себе еще не гарантирует хорошего результата. Главное – добиться идеального решения, единого по замыслу и художественному воплощению. Представленные работы сделаны в программе Word, что доступно, в общем-то, всем нам.

Хочу остановиться еще на одном достижении программного обеспечения – это возможность создания мультимедийных презентаций. Это один из наиболее актуальных на сегодняшний день способов представления информации. Этот продукт может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, диаграммы, звуковое оформление, видеофрагменты. Это соединение смысловой нагрузки с простотой восприятия информации особенно эффективно в пропаганде книги и чтения.[7] Таких продуктов в моей библиотечной практике разработано много, один из вариантов мультимедийной презентации, подготовленной в рамках проведения Года культуры России в Донбассе.

Подготавливая разнообразную рекламную продукцию, будь это простой буклет или видеопрезентация, перед библиотекарем встает проблема:

- какие приемы дизайна наиболее эффективны?

- как можно увеличить коммуникативную силу сообщения за счет эффективного размещения элементов его оформления?

- как добиться стилистического единства элементов (их совместимость по форме, размеру, текстуре, цвету, направлению), способствующего первому и главному требованию рекламы – запоминаемости?

Для решения всех этих задач и создания концепции оформления требуются и специальные знания, и особое чутье. Возможно, пришло время введения вопросов библиотечной рекламы и дизайна в курсовую подготовку школьных библиотекарей.

В современном информационном обществе жизнеспособность библиотек зависит от их способности внедрять инновации. Наверное, главная задача современных детских библиотек – удивить. А в наше время тотального «Тик Тока» удивить молодежь чем - либо очень сложно.

Я думаю, пришло время библиотекам заниматься профессиональной дизайнерской и рекламной деятельностью - разработкой фирменного стиля, эмблем, логотипов, так как все это способствует в конечном итоге привлечению к чтению в библиотеке наших потенциальных читателей – учащихся школ.

В сущности, все эти изменения способствуют развитию библиотеки в сторону расширения коммуникационного пространства, т. е. пространства общения. Здесь уместно привести слова Константина Николаевича Костюка — кандидата политических наук, руководителя издательства «Директ-Медиа» и ЭБС «Университетская библиотека онлайн»: «Библиотека - это место, где технические форматы информации перерабатываются в коммуникативные, где информация адаптируется под человеческое практическое потребление», понимая под этим обозначением, что в библиотеке постоянно генерируется коммуникативная среда.[9].

Список использованных источников

1. Ситников, А. С. Педагогические принципы К.Д. Ушинского / А. С. Ситников, О. В. Вивчар. – URL : <https://infourok.ru/aktualnost-pedagogicheskoy-sistemi-k-d-ushinskogo-1615080.html?ysclid=mo73kufyo7782135385> (дата обращения: 16.03.2026). – Режим доступа: свободный.
2. Белоколенко, М. В. Наглядность в работе детских библиотек (Систем. подход) : 05.25.03 : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Мария Владимировна Белоколенко. – Москва, 1998. – 337 с. – URL : <http://www.dslib.net/dokument-informacia/nagljadnost-v-rabote-detskih-bibliotek.html> (дата обращения: 17.03.2026). – Режим доступа: свободный.
3. Эмблема школьной библиотеки в социальных сетях. – URL : https://vk.com/id621452658?z=photo621452658_457239173%2Falbum621452658_0%2Frev (дата обращения: 15.03.2026). – Режим доступа: свободный.

4. Видео презентация оформления «Новогоднее» библиотеки. – URL : <https://cloud.mail.ru/public/ki8U/2g6DaRWgr> (дата обращения: 15.03.2026).
5. Видео презентация оформления библиотеки в рамках «Года защитника отечества» и к 80 - летию Великой Победы. – URL : <https://cloud.mail.ru/public/DnwN/2izUzAVWG> (дата обращения: 15.03.2026).
6. Детские книги о традициях народов России. – URL : <https://nazaccent.ru/content/40772-detskie-knigi-o-tradiciyah-narodov-rossii/?ysclid=mo76dplnwl130808884> (дата обращения: 17.03.2026). – Режим доступа: свободный.
7. Технология создания мультимедийной презентации : методические рекомендации по созданию, оформлению и использованию в библиотечной деятельности мультимедийных презентаций / составитель Е. Л. Михалевич ; Государственное учреждение культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система», отдел библиотечного маркетинга. – Пинск, 2017. – 15 с. – URL : <https://crbpinsk.brest.by/wp-content/uploads/2018/03/mr-po-prezentacii-2017.pdf> (дата обращения: 18.03.2026). – Режим доступа: свободный.
8. Костюк, К. Н. Книга в новой медийной среде / К. Н. Костюк. – Москва : Директ-Медиа, 2015. – 432 с. : ил. – URL : <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363771> (дата обращения: 20.03.2026). – Режим доступа : по подписке. – Текст : электронный.

УДК 024 : 908

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК

Крамарченко И.М., библиотекарь ГБОУ «СШ № 9 Г.О.Снежное», ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 9 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СНЕЖНОЕ" ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ, г. Снежное, РФ, schkol.9@mail.ru

Введение. Краеведческая деятельность библиотек – наиболее интересная и востребованная часть библиотечной работы. Она вызывает постоянный интерес у пользователей, желающих как можно больше узнать о судьбе своих предков, об истории и культуре родного края.

Краеведение становится все более заметным явлением современной культуры, возвращается в нашу общественную жизнь. Интерес к краеведению сближает людей разных поколений и разных профессий. Особенно важно приобщение к краеведческой деятельности молодежи.

Поистине, краеведение великая сила формирования в человеке человека, пробуждающая в душе его любовь к местам, где родился и вырос, к дорогим сердцу святыням. Именно поэтому краеведение является одним из самых приоритетных в работе библиотеки общеобразовательной школы.

Цель работы по краеведению - активизация краеведческой деятельности, повышение интереса к прошлому и настоящему родного края, привлечение обучающихся школы для сбора материала, обеспечение доступности краеведческих информационных ресурсов, распространение краеведческих знаний, формирование культурно-

исторического сознания и развитие краеведческих информационных потребностей.

Основная часть. Библиотечное краеведение сегодня вышло на новый уровень развития. Оно призвано соединить искусственно разорванную связь времен, стать действенным средством оздоровления социальной памяти, изучения культурного наследия. Происходит не только глубокое познание нравственных ценностей собственной культуры, но и осознание ее как части культуры мировой. Следовательно, библиотечное краеведение выступает как один из факторов культурной идентификации личности.[5]

Краеведческая деятельность библиотеки включает в себя сбор материалов и информирование читателей об истории, современном состоянии и перспективах развития республики, города, развитие интереса к родному краю, воспитание любви и бережного отношения к своей малой родине, организацию и проведение встреч с талантливыми людьми, знакомство с творчеством писателей и поэтов родного края. Особую актуальность приобретают вопросы сохранения национальной самобытности и культуры, фольклора, изучения родной литературы, истории. Общей задачей является связь истории края с историей всей страны.[4]

Краеведческая деятельность библиотек выполняет важные функции:

- способствует культурному развитию края за счет сбора и систематизации значимой информации, относящейся к краеведческой сфере;
- формирует представление об уникальности и самобытности каждого региона (края);
- оказывает информационно-методическую помощь в изучении разных сторон жизни края: политической, экономической, культурной, духовной;

Некоторые направления краеведческой деятельности в библиотеке:

Историческое краеведение. Библиотеки проводят мероприятия, посвященные важным событиям исторического прошлого и настоящего населенных пунктов, судьбам интересных и значимых людей.

Экскурсионно-туристическое краеведение. Например, проведение экскурсий по населенным пунктам, создание литературных, исторических, этнографических маршрутов.[3]

Знакомство читателей с географией и экологией, природными особенностями родного края.

Развитие «именной истории». Реализация социально-культурных проектов, показывающих исторические события через призму биографий, документов, воспоминаний их многочисленных участников и свидетелей.

Экологическое краеведение. Библиотеки привлекают население к участию в проектах, программах, акциях, направленных на улучшение экологической ситуации в регионе.

Приоритетными направлениями деятельности библиотеки являются формирование и сохранение печатных краеведческих изданий региона; обеспечение широкой доступности к содержанию краеведческих документов; создание краеведческой библиографии; содействие краеведческому движению края посредством организации работы краеведческих чтений и просветительских мероприятий, в которых принимают участие учащиеся школы и педагоги, а также те, кому дорога история Донбасского края.[2]

Ключевые тенденции современного библиотечного краеведения:

1. **Цифровизация и создание электронных ресурсов.** Библиотеки активно оцифровывают свои фонды, создают электронные библиотеки и коллекции, ведут базы данных. Это делает уникальные материалы доступными для широкой аудитории.

2. **Интерактивность и современные форматы.** Традиционные лекции уступают место интерактивным мероприятиям. Библиотекари все чаще используют игровые технологии (квизы, квесты), организуют виртуальные экскурсии и кинопросмотры с обсуждением, чтобы привлечь молодежь.

3. **Исследовательская и проектная деятельность.** Библиотека становится не просто хранителем, а активным исследователем. Сотрудники и читатели участвуют в грантовых проектах, работают с семейными архивами, собирают устную историю, фактически выполняя функции научно-исследовательских и архивных учреждений локального уровня.

4. **Сетевое взаимодействие и партнерство.** Успех краеведческой работы невозможен без тесного сотрудничества с музеями, архивами, школами, вузами, местными администрациями, СМИ и общественными организациями. Библиотеки выступают координаторами и объединяющей площадкой для всех, кто интересуется историей края.

5. **Издательская активность.** Многие библиотеки создают собственные редакционно-издательские отделы и выпускают востребованную краеведческую продукцию — от научных сборников до популярных буклетов.

Современные формы и методы работы:

- Комплектование фонда за счет обязательного экземпляра, даров от жителей, сотрудничества с музеями и архивами.
- Оцифровка редких и ветхих материалов для создания электронных коллекций и обеспечения доступа.
- Ведение «Летописей сел/городов» - хроники ключевых событий.

Заключение. Таким образом, современная библиотека в сфере краеведения — это многофункциональный центр, который не только хранит память о прошлом, но и активно формирует культурный код территории, создает живую среду для диалога поколений и вдохновляет жителей на изучение своей малой родины.

Краеведение, как никакая другая дисциплина, воспитывает у детей и подростков причастность к истории своих предков, заставляет

задуматься о прошлом и настоящем через поиск, исследования, изучение традиций и обычаев родного края. Как сказал Виталий Бианки: «Краеведение есть кладоискательство. Краевед – прежде всего, исследователь, маленький Колумб. Он должен быть влюблен в свой край....».[1]

Список использованных источников

1. Бианки, В. В. Слово о краеведении : выступление на учительской конференции в Боровичах (28 июля 1946 года) ; печатается по 4-х томному собранию сочинений В. В. Бианки / В. В. Бианки. – Ленинград : Дет. лит. [Ленингр. отд-ние], 1975.
2. Краеведческая деятельность библиотек: современные тенденции и подходы : методическое и практическое пособие / Донецкая республиканская универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской ; [сост. И. А. Пилипенко, В. Г. Юшковец]. – Донецк : [б. и.], 2017. – 35 с.
3. Краеведческий туризм как форма библиотечной работы : методические рекомендации, библиография в помощь продвижению краеведческой литературы URL : <https://clib.yar.ru/wp-content/uploads/2018/10/turism.pdf> (дата обращения: 12.03.2024).
4. Матлина, С. Г. Библиотечное краеведение – чужая работа, или естественное продолжение своей? / С. Г. Матлина. – URL : <https://ledibibliotekar.livejournal.com/8126.html> (дата обращения: 12.03.2024).
5. Пашин, А. И. Библиотеки и краеведение / А. И. Пашин // Библиография. – 2010. – № 3. – С. 35-38.

УДК 37.03 : 908

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГБУДО «ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЭКОЛОГО-НАТУРАЛИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Кудрявцева С.В., заведующий отделом Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр», orgmas.donrenc@mail.ru

Введение. В настоящее время гражданско-патриотическое и экологическое воспитание подрастающего поколения являются важнейшими составляющими формирования гармонично развитой личности.

В работе ГБУДО «Донецкий Республиканский эколого-натуралистический центр» (далее - ГБУДО «ДОНРЭНЦ») экологическое и гражданско-патриотическое воспитание взаимосвязаны, ведь воспитание любви к природе, ответственного отношения к окружающей

среде – это тоже составляющие патриотизма, любви к родному краю, активной гражданской позиции.

Цель: поделиться опытом системы работы по экологическому и гражданско-патриотическому воспитанию в ГБУДО «ДОНРЭНЦ».

Основная часть. ГБУДО «ДОНРЭНЦ» является республиканским ресурсным центром по естественно-научной направленности. Учреждение выступает региональным оператором Всероссийских конкурсов естественно-научной направленности (Всероссийский сетевой проект по сортоиспытанию «Малая Тимирязевка», Всероссийский конкурс юных аграриев им.

К.А. Тимирязева, Всероссийский конкурс юных исследователей окружающей среды имени Б.В. Всесвятского и многие другие). Также наш Центр - региональный оператор детских ботанических садов в ДНР.

Ребята под руководством педагогов участвуют в этих конкурсах, изучают особенности растений, их выращивания и ухода за ними, учатся бережному отношению к природе.

Большой популярностью у обучающихся Донецкой Народной Республики пользуются и такие мероприятия, как Республиканская природоохранная акция «Эколята - друзья синичек», Республиканский конкурс творческих проектов «Мои первые шаги в науку», Республиканская природоохранная акция «ЭкоЁлочка», Республиканский конкурс творческих и исследовательских работ «Мир растений детского ботанического сада» и другие.

В ходе этих мероприятий школьники занимаются исследовательской деятельностью, глубже узнают законы природы, задумываются над экологическими проблемами.

Экологическое просвещение подрастающего поколения, воспитание ответственного отношения к природе – одна из главных задач всего педагогического коллектива. Эту задачу педагоги дополнительного образования решают в ходе занятий в своих творческих объединениях, которые действуют на базе различных образовательных организаций нашей Республики.

Большие помощники в этом – конечно же, книги. Так, на занятиях педагоги знакомят ребят с произведениями Виталия Бианки, Михаила Пришвина, Константина Паустовского, Николая Сладкова, Евгения Чарушина и других выдающихся писателей-натуралистов.

С экологическим просвещением обучающихся тесно связано в ГБУДО «ДОНРЭНЦ» и гражданско-патриотическое воспитание.

В современном мире, где множество вызовов и угроз, важно, чтобы граждане были преданы своей стране, ее ценностям и истории. Патриотизм способствует укреплению единства и социальной стабильности, формирует у подростков чувство принадлежности к общему делу.

Значение патриотического воспитания в формировании личности трудно переоценить. «Человек без Родины жалок. Он никто. И наоборот: даже в самые трудные минуты человеку придает силы мысль, что он сын

великой страны», - утверждал поэт и общественный деятель Сергей Михалков.

При выборе форм и методов работы педагоги стремятся к тому, чтобы полученные знания естественно и гармонично наполняли мировоззрение ребенка глубоким нравственным содержанием.

Работа по гражданско-патриотическому воспитанию помогает укреплять любовь к Родине, ее истории и традициям, глубокое уважение к подвигу нашего народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенного восстановления, благодарность участникам Специальной военной операции.

На высокой эмоциональной ноте прошли в 2025 году мероприятия, приуроченные к Году 80-летия Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества.

По доброй традиции, творческие работы участников Республиканской природоохранной акции «ЭкоЁлочка» были переданы представителям науки и искусства, почетным гостям нашей Республики, в воинские части, учреждения здравоохранения, территориальные центры социального обслуживания, ветеранам и детям войны.

Проведена ежегодная Республиканская патриотическая акция «Цветы Победы», в ходе которой ребята из всех уголков нашей Республики изготавливали сувениры, открытки с Днём Победы. Творческие работы были переданы ветеранам войны и труда, военнослужащим, Донецкому региональному музею фотожурналистики и фототехники имени Бориса Виткова и Евгения Халдея.

Нам очень приятно, что на имя директора ГБУДО «ДОНРЭНЦ» Д.С. Безумова пришло Благодарственное письмо от дочери знаменитого фотокорреспондента Евгения Халдея – А.Е. Халдей за большую работу педагогического коллектива по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Также ко Дню Победы мы провели патриотическую акцию «С Днем Победы, дорогие земляки!», в ходе которой под песни военных лет вручали поздравительные открытки и сувениры жителям и гостям города.

Кроме того, в ГБУДО «ДОНРЭНЦ» регулярно проходят патриотические акции «Окопная свеча», «Письмо солдату».

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения невозможно представить без художественных произведений о войне. В Год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне в официальной группе ГБУДО «ДОНРЭНЦ» в социальной сети ВК мы вели рубрику «Читаем книги, смотрим фильмы о Великой Отечественной войне», где публиковали рекомендации - какие произведения могут быть интересны для младшего, среднего, старшего школьного возраста.

К примеру, для ребят среднего школьного возраста мы подобрали произведения, которых нет в школьной программе: «Солнечная сторона улицы» Леонида Сергеева, «Как Сережа на войну ходил» Юрия Яковлева, «Рассказы о войне» Льва Кассиля, «Дети блокады» Михаила Сухачева и другие.

В Год единства народов России ведем рубрику «Мы вместе: читаем книги, смотрим фильмы о дружбе народов России».

ГБУДО «ДОНРЭНЦ» тесно сотрудничает с ГБУ «Донецкая республиканская библиотека для детей имени С.М. Кирова», ГБУ «Донецкая республиканская библиотека для молодежи». Проводятся совместные творческие акции, выставки работ обучающихся.

Заключение. Таким образом, работа по экологическому и гражданско-патриотическому воспитанию в ГБУДО «ДОНРЭНЦ» носит системный характер, включает разнообразные формы и методы деятельности. Надеемся, что это помогает обучающимся расти патриотами родного края и всей России.

УДК 021.4 : 377

СУЩНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ БИБЛИОТЕЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ.

Тышлек М. А., советник директора по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями, tishlek@inbox.ru

Красюк Е. Л., библиотекарь, ГБПОУ «Донецкий техникум отраслевых технологий имени Е. Т. Абакумова», г. Донецк, Донецкая Народная Республика

Введение. В законе «Об образовании в Российской Федерации» сказано, что основная задача образования – создание условий для развития гармоничной, социально активной, профессионально компетентной личности [5]. Библиотечная деятельность занимает в этом процессе особое место. Уровень качества образования и воспитания подрастающего поколения во многом зависит от уровня организации библиотечно-информационного сервиса в учебных заведениях.

Значение библиотечной работы в воспитании подрастающего поколения обусловлено многогранностью функций: образовательной, культурной, просветительской и воспитательной. В данной работе рассматривается роль и значение библиотечной деятельности в формировании гармонично развитой и социально активной личности, а также её влияние на процессы воспитания молодого поколения в условиях современного общества.

Цель данной статьи – раскрыть ключевую роль библиотечной деятельности как эффективного инструмента формирования и развития личности подрастающего поколения, выявить её значимость для современного общества.

Основная часть. Современная библиотека образовательного учреждения должна восприниматься не только как структурное подразделение, обеспечивающее доступ к материалам для студентов и преподавателей, но и как важный элемент педагогической среды –

полноценный библиотечно-информационный центр, а также пространство, способствующее духовному и нравственному становлению личности.

Воспитательный процесс в техникуме – это многогранная и сложная система, направленная на формирование личности студента, развитие его нравственных качеств, социальной активности и гражданской позиции. В этом процессе особую роль играет библиотечно-информационное сопровождение, которое призвано обеспечить доступ к необходимым ресурсам, поддержать самообразование, стимулировать творческую активность и формировать информационную культуру будущих специалистов.

Рассмотрим основные направления библиотечно-информационного сопровождения воспитательного процесса на примере Донецкого техникума отраслевых технологий имени Е. Т. Абакумова.

1. Информационное обеспечение. Библиотека техникума обладает разнообразным информационным ресурсом. Это художественная, справочная литература, учебники, литература, посвященная гражданско-патриотическому воспитанию, здоровому образу жизни, профориентации. Также библиотека предоставляет доступ к электронным библиотекам, научным журналам, образовательным порталам, базам данных и другим цифровым ресурсам, которые могут быть использованы как студентами, так и преподавателями для подготовки воспитательных мероприятий.

Библиотека становится своего рода лабораторией для самопознания, где каждый желающий может открыть для себя новые горизонты: углублять понимание окружающего мира, развивать навыки аргументации и аналитического подхода к любым вопросам.

2. Культурно-просветительская деятельность. Библиотека становится местом, где молодые люди могут познакомиться с шедеврами мировой литературы, искусства и науки. Систематически в читальном зале организовываются тематические выставки литературы, встречи с интересными творческими людьми, заседания литературного кружка, медиацентра, конкурсы чтецов, тематические фотозоны. Чтение классических произведений, участие в культурных мероприятиях и выставках расширяет эстетическое восприятие и помогает формировать вкус. Это не только обогащает внутренний мир студентов, но и способствует развитию их эмоционального интеллекта. Все эти инициативы направлены на расширение кругозора студентов, формирование нравственных ценностей и активной жизненной позиции, развитие критического мышления.

3. Социально-психологическая поддержка. Библиотекарь техникума оказывает консультационную помощь студентам по вопросам, связанным с поиском информации, использованием библиотечных ресурсов, написанием рефератов и курсовых работ. Библиотека предоставляет тихие, комфортные и оснащенные рабочие места в читальном зале, где студенты могут сосредоточиться на учебе.

Библиотека техникума сталкивается с рядом современных вызовов, связанных с развитием цифровых технологий, изменением информационных потребностей студентов. Для эффективного сопровождения воспитательного процесса необходимо:

- Постоянное обновление фондов как печатных, так и электронных изданий.

- Развитие цифровых ресурсов – создание собственных электронных каталогов, интеграция с образовательными платформами.

Важно осознавать, что современная библиотека – это не просто зал с книгами, а живое пространство, где формируется будущее поколения, готового к вызовам современного мира. Таким образом, библиотекарь выступает не просто как хранитель книг, но и как активный участник воспитательного процесса.

Однако библиотеки средних профессиональных заведений сталкиваются с рядом проблем, которые мешают их эффективной работе и реализации воспитательных и образовательных функций. Одна из основных – конкуренция с цифровыми и онлайн-ресурсами. С ростом популярности интернета и электронных платформ библиотеки теряют часть своих пользователей, особенно если не предлагают современного цифрового обслуживания.

Для успешного функционирования библиотек СПО необходимо решать эти проблемы, инвестировать в развитие инфраструктуры, обучать персонал и активно популяризировать ресурсы среди студентов. Только так они смогут полноценно выполнять воспитательные и образовательные функции в современном образовательном пространстве.

Заключение. Библиотека играет ключевую роль в формировании у студентов навыков самостоятельного поиска, анализа и критического осмысления информации. Она способствует развитию творческого мышления, инициативности и умению ориентироваться в большом объеме информации.

Являясь полноправными участниками учебно-воспитательного процесса, библиотека ведет большую работу по правовому и экологическому просвещению, по пропаганде культурно-исторических ценностей и традиций. Библиотека позволяет создать условия для всестороннего развития личности студента, формирования его гражданской позиции, профессиональных компетенций и высокой информационной культуры. Эффективная работа библиотеки способствует успешной подготовке будущих квалифицированных специалистов и активных членов общества.

Список использованных источников

1. Зуева, Е. М. Педагогическая деятельность школьной библиотеки / Е. М. Зуева // Библиотека и образование школьников: проблемы информационной поддержки : научно-практическая конференция, 20-22 июня 2000 г. – Озерск : [б. и.], 2000.

2. Крук, Н. В. Библиотека образовательного учреждения в информационном

пространстве / Н. В. Крук // Библиотека. – 2008. – № 1. – С. 43-46

3. О концепции национальной образовательной политики Российской Федерации : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 августа 2006 г. № 201 // Вестник образования России. – 2006. – № 18. – С. 20-33.

4. Селевко, Г. К. Новое педагогическое мышление : методические рекомендации / Г. К. Селевко, А. В. Басов ; Ярославский областной институт усовершенствования учителей, Кафедра педагогики и психологии. – Ярославль : Яросл. обл. ИУУ, 1991. – 288 с.

5. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. : с изменениями и дополнениями от 08.03.2026 № 45-ФЗ [Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года ; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – URL : <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=504994> (дата обращения: 19.03.2026).

УДК 02 : 004.77

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕДИА СЕРВИСЫ В БИБЛИОТЕЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ ОТДЕЛА НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НБ ДОНГУ)

Чуенкова Т. Д., главный библиотекарь, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, t.chuenkova@donnu.ru

Губарева Т. В., заведующая отделом библиотеки, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Донецкая Народная Республика, t.hubarieva@donnu.ru

Введение. В настоящее время цифровые технологии – это надежный и удобный инструмент для продвижения библиотеки, ее рекламы, предоставления современных информационных услуг и цифровых продуктов, привлечения новых пользователей. Непрерывно развивающиеся коммуникационные технологии позволяют создавать цифровые продукты качественно нового уровня. В эпоху цифровых технологий происходит трансформация деятельности научных библиотек. Откликаясь на вызовы сегодняшнего дня, Научная библиотека ДонГУ нацелена на создание библиотечных продуктов с эффективным применением новых интерактивных сервисов и интернет-технологий.

Цель. Активное взаимодействие научных библиотек с профессорско-преподавательским составом и студенческой молодежью.

Основная часть. Сегодняшний день диктует новое отношение к библиотечной деятельности, а именно, традиционные формы необходимо сочетать с инновационными методами. Отдел научной литературы, создавая библиотечные продукты, активно использует интерактивные медиа сервисы.

Выставочная деятельность – перспективная тенденция в

библиотечно-информационном обслуживании. Виртуальная выставка – это один из видов интерактивных сервисов. Она представляет собой демонстрацию в Интернет-пространстве, используя веб-инструментарий виртуальных образов, подобранных по тематике и структурированных информационных ресурсов библиотеки для информирования пользователей и использования в удалённом формате. Виртуальные выставки отличаются нестандартностью, удобством доступа, присутствием гиперссылок, допустимостью интерактивного взаимодействия с ресурсами.

Виртуальные выставки НБ ДонГУ представляют собой синтез традиционного (книжного) и электронного (новейшего) способов представления информации. Они созданы в формате цифровой презентации в программе «PowerPoint». Размещены на Ютуб и Рутуб каналах библиотеки, в Соцсетях, Телеграм и на сайте библиотеки [6].

Телеграм канал «Отдел научной литературы библиотеки ДонГУ» в настоящее время, является инструментом для продвижения библиотеки; рекламе её продуктов; привлечения новых пользователей. Он ежедневно информирует удаленных пользователей о библиотеке, ее услугах, включая описания фондов и коллекций; о классических книжных и виртуальных выставках; а также интересную и актуальную информацию из области книжного дела; интересные факты из жизни различных библиотек России и зарубежья; библиотечный юмор; смешные и курьезные случаи около библиотечной темы и многое другое.

К наиболее популярным медиа интерактивным продуктам Отдела научной литературы относятся виртуальные выставки гражданско-патриотической направленности такие, как *«Единство народов – несокрушимая крепость»*, *«Донбасс. Женщины на линии огня»*, *«Война. Победа. Память (ВОВ глазами художников)»*; *«15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами России»*, *«Долгий путь домой»*, *«Книги о книгах, читателях и библиотекарях»* и многие другие. Очень полюбился пользователям видеоформат Shorts.

Востребован и проект «Научные школы ДонГУ». Развитие и сохранение Научных школ всегда считалось приоритетным направлением Донецкого государственного университета. Отдел научной литературы продолжает развивать и совершенствовать данный продукт. Информация для проекта собирается по крупицам, является редкой и эксклюзивной, поэтому имеет особую ценность для заинтересованных пользователей. Например, создателю Донецкой ономастической школы Евгению Степановичу Отину посвящена виртуальная выставка *«И слово Ваше отзовется...»* [3]; основателю научной школы по изучению кровососущих насекомых и клещей Зинаиде Васильевне Усовой – *«Жизнь отданная науке»*. Основателю научной школы «Закономерности реакций образования и свойств новых неорганических соединений и материалов на их основе» Мохосоеву Марксу Васильевичу – *«Человек широкой души, любивший науку»*.

Александр Сергеевич Космодамианский является основателем

Донецкой научной школы «Математические методы механики сплошной среды», выставка, посвященная учёному, носит название *«Главное – иметь много хороших учеников и тогда все задуманное получится»* [1].

Щепотьев Федор Львович – выдающийся учёный-дендролог, специалист в области интродукции и селекции древесных растений, выставка в его честь – «Есть в мире нечто, стоящее больше материальных удовольствий...». Данный проект призван показать роль и влияние лидера, его эрудицию, круг интересов и стиль работы, коммуникационные связи, в том числе и между поколениями.

Преследуемая цель оказалась достижимой, о чем свидетельствуют отзывы студентов различных факультетов университета: «Очень полезное и тёплое видео. Зинаида Васильевна Усова предстаёт не просто как преподаватель, а как увлечённый учёный и мудрый наставник. Такие материалы здорово помогают нам, первокурсникам, сразу узнать имена ярких личностей. Теперь, проходя по коридорам университета, я буду помнить, с чего всё начиналось. Огромное спасибо за это чувство причастности».

«После просмотра видео я почувствовала гордость за то, что учусь именно здесь, где работал такой выдающийся учёный – Александр Сергеевич Космодамианский. Его жизнь – пример того, как можно посвятить себя науке, людям и своему делу. Хочется быть похожей на таких преподавателей, которые оставляют после себя не только научные труды, но и благодарных учеников» [1].

«Евгений Степанович Отин преподавал у нас ономастику. Навсегда в моей памяти он останется примером настоящего Человека! Его доброта, позитивное отношение к людям, уважение к нам молодым и зеленым студентам первокурсникам и любовь к Слову я навсегда пронесу с собой!» [3].

Использование видеформата **Shorts** способствует продвижению различного библиотечного контента, но большее внимания уделяется раскрытию и популяризации редкого и ценного фонда Научной библиотеки. Например, отзыв на **выставку Ключевский Василий Осипович** (185 лет со дня рождения): «Как интересно... Благодарю от всего сердца. Мне так нравится узнавать о исторических личностях нашей Родины. Такие важные истины поведал нам Ключевский» [4].

Использование информационных технологий практически невозможно без необходимого оборудования, программного обеспечения, бесперебойного выхода в Интернет и специалистов, владеющих определенными информационно-техническими навыками [2]. Ведь хорошее исполнение, визуальная привлекательность и эмоциональность – это ключ к вниманию и пониманию, уважение к аудитории, приятные впечатления от просмотра. Достижение этих целей заключается в увеличении числа современных информационных технологий в практической деятельности библиотечных специалистов, что позитивно скажется на привлечении в библиотеку новых пользователей [6].

Заключение. Таким образом, учитывая возрастающий интерес современных пользователей деятельность Научной библиотеки Донецкого государственного университета направлена, в первую очередь, на овладение инновационными цифровыми технологиями, интерактивными сервисами и сетевыми Интернет-ресурсами. Создание интерактивных продуктов является приоритетным, для наиболее качественного удовлетворения информационных потребностей пользователей библиотеки, а также для более полного раскрытия и популяризации книжных фондов. Кроме этого, реклама библиотеки, повышение ее конкурентоспособности и предоставляемых ею современных информационных услуг и продуктов является важным направлением библиотечной деятельности НБ ДонГУ.

Список использованных источников

1. «Главное – иметь много хороших учеников и тогда все задуманное получится» Космодамианский А.С. : виртуальная выставка / НБ ДонГУ. – Текст : электронный, видео. – URL: <https://rutube.ru/video/dbe953e5aba973947b068f1d31bd33c2/?r=wd> (дата обращения: 28.03.2026). – Режим доступа : свободный.
2. Грибов, В. Т. Применение новейших информационных технологий в библиотеках: проблемы и решения / В. Т. Грибов, Л. В. Левова, С. В. Ефремов // Культура : теория и практика. – 2020. – № 1 (34). – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-noveyshih-informatsionnyh-tehnologiy-v-bibliotekah-problemy-i-resheniya> (дата обращения: 27.03.2026).
3. «И слово Ваше отзовется...» Е. С. Отин : виртуальная выставка» / НБ ДонГУ. – Текст : электронный, видео. – URL: <https://rutube.ru/video/b524916797621134200f3712f400fd24/?r=plwd> (дата обращения: 28.03.2026). – Режим доступа : свободный.
4. Ключевский Василий Осипович (185 лет со дня рождения) : виртуальная выставка / НБ ДонГУ. – Текст : электронный, видео. – URL: <https://rutube.ru/shorts/2423a698da1f50bba53f27e73533c8d1/?r=wd> (дата обращения: 28.03.2026). – Режим доступа : свободный.
5. Подсекин, А. М. Повышение эффективности деятельности библиотеки на основе цифровизации / А. М. Подсекин, Т. А. Минеева // Вестник науки. – 2023. – Т. 2, № 12 (69). – С. 1520-1537. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/povyshenie-effektivnosti-deyatelnosti-biblioteki-na-osnove-tsifrovizatsii> (дата обращения: 21.03.2026). – Режим доступа : свободный.
6. Чуенкова, Т. Д. Влияние библиотечных продуктов на привлечение в библиотеку новых пользователей / Т. Д. Чуенкова, Т. В. Губарева // Донецкие чтения 2024: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности : материалы IX Международной научной конференции, 15-17 октября 2024 г. Т. 10 : Культура и искусство. Библиотечное дело / под общей редакцией С. В. Беспаловой ; ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет». – Донецк : ДонГУ, 2024. – 2024. – С. 209-211.

УДК 02 : 908

**КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОНЕЦКОЙ
РЕСПУБЛИКАНСКОЙ
УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ
Н.К. КРУПСКОЙ: АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ**

Юшковец В. Г., заведующий отделом краеведения Донецкой республиканской универсальной научной библиотеки имени Н.К. Крупской, kraeved@lib-dpr.ru

Введение. Библиотеки сегодня являются не только обладателями документов, но и информационными центрами, которые обеспечивают общество всем спектром необходимой информации, создают комфортные условия для поиска и получения знаний, что содействует реализации прав каждого человека на получение информации и способствует возрождению духовности, нравственности в современном обществе.

Цель: обозначить актуальные направления работы Донецкой республиканской универсальной научной библиотеки имени Н.К. Крупской; актуализировать обмен опытом в сфере библиотечного краеведения.

Основная часть. Деятельность Донецкой республиканской универсальной научной библиотеки имени Н.К. Крупской (далее – Библиотека) по популяризации краеведческих знаний опирается на богатейший краеведческий фонд. На сегодняшний день он насчитывает более 42 тысяч экземпляров, среди которых 900 единиц – уникальные издания XIX – начала XX века: старинные географические и геологические карты Донецкого бассейна, материалы научных экспедиций, результаты переписей населения, материалы первых партийных съездов, печатные средства массовой информации.

Однако важно не только сохранять имеющееся в распоряжении Библиотеки книжное богатство, но доходчиво, интересно и в то же время достоверно и познавательно популяризировать его.

Отдел краеведения Библиотеки в своей деятельности активно использует различные формы просветительской работы: выставки, экскурсии, разнообразные проекты и постоянное широкое информирование, направленное на популяризацию краеведческих знаний. Одним из наиболее перспективных видов работы является организация доступа к краеведческим ресурсам через электронные формы, проведение кино- и видеолекториев, способствующих росту интереса к истории родного края и в целом к вопросам краеведения.

Особое место среди мероприятий подобного формата занимают кинолектории, посвященные выдающимся землякам, оставившим значимый след в истории отечественного кинематографа. Донбасские страницы можно обнаружить в биографиях многих талантливейших режиссеров и актеров, среди которых Л.Ф. Быков, Л.Е. Шепитько, Л.Д. Луков, Ю.В. Кара, Н.О. Гриценко, Т.Э. Кравченко и др.

Особое внимание уделяется кинолекториям, посвященным произведениям современного кинематографа, в которых отражена драма военного противостояния в Донбассе 2014–2022 гг. и события Специальной военной операции Российской Федерации на Украине. Примечательно, что картины о новейшей истории Донбасса создаются не только на территории «большой России» известными киномастерами, но

и местными молодыми режиссерами. Так, в ходе кинолектория «Донбасс в кадре: отражение времени» была представлена история создания фильмов «Солнцепек» М. Бриуса и М. Вассербаума, «У края бездны» М. Фадеева, «20/22» А. Смирнова, «Ополченский романс» О. Лукичева, сериалов «Мобилизация» и «Резервисты» В. Аграновича. Эти киноленты объединены одной общей темой – безусловной любовью к своей Родине и к тем героическим людям, которые в сложный час встали на ее защиту.

Кинолектории являются довольно эффективной формой популяризации краеведческих знаний. В комплексе с другими видами культурно-просветительной работы они помогают выработать у подрастающего поколения заинтересованность в изучении исторических и культурных особенностей родного края, способствуют формированию чувства гордости за своих земляков.

Реализуя проект «ПРО.людей Донбасса», Библиотека в ходе просветительных видеороликов знакомит молодежь Донецкой Народной Республики с выдающимися личностями, внесшими весомый вклад в развитие отечественной науки, культуры, искусства. Знакомству со значимыми вехами истории Донецкой Народной Республики, фактами биографий выдающихся деятелей, сформировавших основы ее политической, правовой, культурной сферы, способствует проект «ПРО.Республику».

Проект под названием «Мирная битва: хроника восстановления Донбасса» является информационным ресурсом о героическом трудовом подвиге советского народа в ходе возрождения Донбасса после его освобождения в 1943 году, а также о восстановлении населенных пунктов Донецкой Народной Республики на современном этапе ее развития. Информация представлена циклом видеороликов, подготовленных на основе материалов прессы (газеты «Социалистический Донбасс», периодических изданий Донецкой Народной Республики), хранящихся в фонде отдела краеведения.

Информационным обеспечением актуальных для региона научных исследований и разработок являются электронные библиографические ресурсы по естественным, социально-экономическим и гуманитарным проблемам. На веб-сайте Библиотеки представлены тематические и персональные библиографические пособия: «Люди науки Донбасса», «Литературная биография Донбасса», «Чтить живых и помнить павших» – памяти защитников Донецкой Народной Республики и др.

Немаловажную роль в систематизации и популяризации культурно-исторического наследия и духовно-нравственных ценностей играют научно-популярные краеведческие издания, подготовленные специалистами отдела краеведения Библиотеки. Акцентирую внимание на некоторых из них.

Книжное издание «Летопись мужества шахтерского края», подготовленное к 80-летию освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков, отражает наиболее значимые события военных лет, происходившие во всех сферах жизни донбассовцев. Издание

«Боевая слава Донбасса» является выражением нашей глубокой благодарности тем, кто отстоял свободу и независимость народов СССР в 1941–1945 гг., и тем, кто в наши дни не жалеет своей жизни в боях за свободу и независимость Донбасса, Российской Федерации. В 2025 г. реализован издательский проект, посвященный Саур-Могиле – знаменитой «высоте 277,9», которая на протяжении многих веков была форпостом южнорусской степи, защищающим Донбасс от захватчиков. Книга «Саур-Могилы: от легенды к подвигу» представляет собой обстоятельный рассказ о знаковой донбасской высоте, поданный с широким хронологическим размахом, – от первых упоминаний о ней в народных легендах до военных событий 2014 года. В книге рассматривается история строительства и восстановления величественного монумента, возведенного на древнем кургане в 1967 году и ставшего образцом скульптурного искусства. Отдельный раздел книги посвящен художественному воплощению Саур-Могилы в литературных произведениях как классиков отечественной поэзии и прозы, так и современных авторов.

Отрадно, что издания, касающиеся важных для Донбасса тем, находят отклик в профессиональном сообществе «большой России». На XXI Всероссийском конкурсе региональной и краеведческой литературы «Малая родина» историко-краеведческое издание «Саур-Могилы: от легенды к подвигу» удостоено диплома финалиста конкурса в номинации «Вспомним всех поименно». На XIII Всероссийском конкурсе «Лучшая профессиональная книга года – 2025» в основной номинации «История края» издание заняло второе место. Несомненно, это дополнительный шаг к популяризации историко-культурного потенциала шахтерского края. Краеведческие издания помогают осмыслить прошлое, представить значимость культурного и исторического потенциала региона.

Заключение. Краеведческие ресурсы Библиотеки представляют собой современный информационный продукт и являются составной частью информационного пространства региона. Они востребованы пользователями и способствуют популяризации национальной культуры, сохранению духовного, литературного и исторического наследия Донбасса.

УДК 027.02 : 37.035.6 : 821.161.1

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ
РЕСПУБЛИКИ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ НА ОСНОВЕ ТВОРЧЕСКОГО
НАСЛЕДИЯ В.С. ВЫСОЦКОГО**

Яковлев В.А., кандидат исторических наук, преподаватель общественных дисциплин высшей категории, ГБПОУ «Комсомольский индустриальный техникум», г. Комсомольское, ДНР, wusot55@mail.ru

*Если путь прорубая отцовским мечом,
Ты солёные слёзы на ус намотал,
Если в жарком бою испытал что почём, —
Значит, нужные книги ты в детстве читал!*
В.С. Высоцкий

Введение. В наше непростое время, наполненное военными событиями, как никогда важна деятельность библиотек, направленная на воспитание патриотических чувств молодого поколения. Немалую роль в этом играет знакомство с творчеством выдающегося русского поэта Владимира Высоцкого.

Цель показать в статье применение творческого наследия поэта в деятельности библиотек ДНР по патриотическому воспитанию молодёжи.

Рассматриваются мероприятия, посвященные 85-летию со дня рождения В.С. Высоцкого.

Основная часть. В Центральной городской библиотеке города Енакиево была проведена музыкально-поэтическая композиция «Мы просто любим и помним его». Собрались городские почитатели таланта Владимира Высоцкого: его образного мира и стиля, его манеры исполнения с характерной хрипотцой... Среди присутствующих было много молодёжи. В. Высоцкий жил, как и пел, с таким напором, с такой отдачей, и шел навстречу своей судьбе. Каждая исполненная им с экрана песня находила отклик в душе у зрителя, пришедшего на встречу. Гостям мероприятия также были представлены самые яркие моменты из кинофильмов с участием В. Высоцкого и архивные записи с интервью самого поэта.

Центральная городская библиотека для взрослых в г. Снежное подготовила и провела для молодёжной аудитории литературный портрет «Звезда по имени Высоцкий». На эту встречу собрались именно те люди, которые давно знают и любят творчество поэта, кто хотел бы узнать о нём ещё больше. Для мероприятия была подготовлена книжная выставка «Он правду людям под гитару говорил», которая знакомила посетителей с самыми яркими страницами жизни и творчества замечательного поэта. В ходе встречи исполняли песни Высоцкого и читали его стихи, работники библиотеки рассказали ребятам о творчестве поэта, о его работах в театре и кино.

Сотрудники центральной библиотеки города Гореза провели вечер-портрет «Ни единою буквой не лгу». Присутствующие в терцентре, а это в основном, было молодое поколение, узнали о жизни поэта. Какие темы и проблемы волновали Высоцкого? В чем секрет его необычайной популярности? На эти и другие вопросы ребята получили ответ от ведущей встречи. На вечере выступающие подчеркивали, что Высоцкий был кумиром миллионов.

В библиотеке-филиале №2 г. Харцызска прошла литературно-музыкальная композиция «Если друг оказался вдруг...». В ходе

встречи было рассказано о жизни и творчестве великого советского поэта, актёра театра и кино, автора и исполнителя песен. Заметно оживил рассказ ведущей видеоряд интересных фотографий из разных периодов жизни автора-исполнителя и кадры из кинофильмов с его участием. Гости вечера, а это была в основном молодежь, в очередной раз получили возможность убедиться в многогранности таланта этой неординарной личности – В.С. Высоцкого.



Рис. 1. Фрагмент литературно-музыкальной композиции «Если друг оказался вдруг...»

В рамках цикла мероприятий к 85-летию со дня рождения В.С. Высоцкого, библиотека-филиал для детей №7 Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система администрации города Шахтёрска» провела для обучающихся МБОУ «Шахтёрская основная школа №21» литературный час «Я все вопросы освещу сполна...».



Рис. 2: Литературный час «Я все вопросы освещу сполна...»

В ходе мероприятия библиотекарь рассказала о театральном творчестве поэта и о его работах в кино, о непростой творческой судьбе и о его великой любви – Марине Влади. Ребята узнали, что Владимир Высоцкий вошёл в историю как автор-исполнитель своих песен под акустическую семиструнную «русскую» гитару. О чём бы он ни писал: о войне, о любви, о спорте – всё приобретало особый смысл в его произведениях. И поэтому его творчество близко людям разного возраста и положения. Не ослабевает интерес к его творчеству и в XXI веке. Присутствующие прослушали записи песен в исполнении самого автора «Баллада о детстве», «Песня о друге», «Баллада о борьбе». В завершении

был проведён обзор литературы по книжной выставке «Талантливый человек талантлив во всём».

Как известно, В. С. Высоцкий трижды бывал в Донецкой области, выступая с многочисленными концертами. И жители шахтёрского региона всегда почтительно относились к событиям, связанным с пребыванием поэта в нашем крае, и вообще к его поэтическому творчеству: здесь действовали различные клубы, издавались многочисленные статьи и отдельные книги (как самиздатские, так и типографским способом), проводились фестивали и концерты памяти поэта, выставки.

Первый памятник В.С. Высоцкому в Мариуполе был открыт 20 января 1998 г. Автор памятника Харabet Ефим Викторович. Памятник установлен в уютном уголке между Домом связи и рестораном «Фрегат» («Место встречи») на пересечении проспекта Ленина (Мира) и улицы Казанцева. Второй памятник Высоцкому-Жеглову был открыт 7 февраля 2003 г. Автор памятника – молодой скульптор Игорь Жигулин в соавторстве с отцом Владимиром Жигулиным. Памятник был открыт на месте стелы, посвящённой Высоцкому-Гамлету (первого памятника). А первый памятник был перенесён в другое место города. Мариуполь, проспект Ильича, 143, ДК «Искра». Мемориальная доска. Авторы: Харabet Ефим Викторович, Балдин Юрий Иванович. Установлена 24 января 1998 г.

В городе Дружковка в здании Дружковского жилищно-коммунального колледжа был открыт в 2008 г. музей В. Высоцкого. В Дружковке в парке каменных скульптур в 2000 г. была поставлена скульптура поэта Владимира Высоцкого.

В музее филармонии хранится запись Высоцкого в «Гостевой книге». 19 мая 1977 года он на одной из страниц нарисовал себя в профиль и сделал памятную запись: «Второй раз я в Донецке и в 2 раза лучше чувствую себя. Если так будет дальше, то к десятому разу не будет человека здоровее и счастливее. На это и надеюсь. В филармонии люди здесь не служащие, а творцы. Спасибо!». В общей сложности Владимир Высоцкий дал более 60 концертов в городах Донецке, Макеевке, Горловке, Константиновке, Дружковке, Мариуполе. Ежедневно – по четыре-пять концертов с аншлагами. Выступал в разных залах – заводов, учебных заведений, дворцов культуры и не только. В марте 1973 года Владимир Семенович дал концерт для игроков футбольного клуба «Шахтер» прямо на тренировочной базе и для горняков на шахте Абакумова.

Владимир Высоцкий бывал и в шахте, в забое. На память об этом горняки подарили ему каску. Побывав в шахте, бард написал строки:

«Не космос - метры грунта надо мной,
И в шахте не до праздничных процессий,
Но мы владеем тоже внеземной -
И самую земною из профессий».

Одна из улиц Кировского района Донецка названа в честь барда — улица Высоцкого.

Поэзия Владимира Высоцкого — как большая советская энциклопедия. В его творчестве каждый находил себя. Фронтовики считали, что их автор воевал. Альпинисты, летчики, шахтеры — все причисляли его к своим.

Заключение. В статье отмечена лишь малая часть той работы, которую проводят библиотечные работники Донецкой Народной Республики по патриотическому воспитанию молодого поколения на основе песен и стихов поэта В.С. Высоцкого, в творчестве которого есть немало произведений на военную тематику, что созвучно настоящему времени.

Я много лет занимаюсь изучением жизни и творчества В. Высоцкого. Собрал много материалов. Готов к сотрудничеству в проведении мероприятий в образовательных организациях.

Сборник материалов

**II Открытая республиканская
научно-практическая конференция
«Институционализация воспитания:
от идеи к результату»**

17 февраля 2026 г. – 14 апреля 2026 г.

Адрес организационного комитета:
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ»

283076, Донецкая Народная Республика, г.о. Донецк,
г. Донецк, проспект Мира, 56 Тел./факс +7 (856) 345-25-01
E-mail: institut.vospitaniya.2024@yandex.ru, www.irpodnr.com

Подписано в печать 28.05.2026 г.
Формат А5. Бумага офисная.
Печать — цифровая. Усл. печ. л. 15,23

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ»

283076, Донецкая Народная Республика, Г.О. Донецк,
г. Донецк, проспект Мира, 56 Тел./факс +7 (856) 345-25-01
E-mail: institut.vospitaniya.2024@yandex.ru, www.irpodnr.com